صورة تحتوي على نص, بناء, في الخارج, مدينة

تم إنشاء الوصف تلقائياً

**شارع الكتب**

**محمد خير رمضان يوسف**

**1446 هـ**

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**مقدمة**

الحمد لله على أفضاله، والصلاة والسلام على النبيّ وآله.

تخيلتُ شارعًا للكتب في كل بلدة أو مدينة، طويلًا أو قصيرًا، على جانبيه كتب ومجلات من كل نوع، على الأرصفة والعربات والصناديق، قديمةٌ نادرة وحديثة أنيقة، ووثائق ومخطوطات، وكتب مستعملة ومكتبات خاصة، وآثار علمية ومقتنيات شخصية لعلماء وأعلام، وباعة يتجولون ويتكؤون، ولوحات إرشادية في كل زاوية ومكتب، وأعلاها مكتبات ومستودعات، ونواد وقاعات، ولوحات جدارية لبث الوعي الكتبي، وبيان بما استجدَّ من كتب قيّمة. وهناك مصححون وعروض تآليف للطبع وإبرام عقود نشر... في ملحمة لصناعة الكتاب النافع الراقي، بعيدًا عن تفاهات الأدب المكشوف وضلالات الإلحاد وما إليه. المهم أنه ليس في الساحة سوى الكتب وما يدور في فلكها، ومياه تباع في قوارير... حتى لا ينشغل المتجول بغير الكتب.

هذه الشوارع يكون أمر إنشائها في لوائح كل بلدية، وتكون واجبة مثل المرافق الأخرى، ولها أنظمة خاصة، مبهرة، فإنها تدلُّ على علم وحضارة، وثقافة وكفاءة، ويتردد عليها أصحاب العلم والفكر والرأي متى ما أرادوا.

وتكون مكتباتٍ محلية، واستضافة مكتبات أخرى مشهورة عند الرغبة، بحسب لوائح كل بلد.

هناك مثقفون وعشاق كتب لا يشبعون من زيارة مكتبات متناثرة هنا وهناك، ومعارض كتب في أزمان متباعدة، ويريدون أن يطَّلعوا على كل جديد في وقته، وأن يروا كل شيء أمامهم، كبستان فيه أنواع الورد وأشكال الثمر..

والخيال يمتد إلى أطول من هذا الحديث، ولكن تكفي الإشارة إلى ما ورد، كفكرة، قد يأخذ بها بعضهم وتنتشر.

والهدف في الاقتراح يقع على ما ينفع ويبني، لا على ما يسيء ويَهدم.

ومناسبة ما ذُكر هو فيما أعرضه من كتب أو أشير إليها، فقد بلغت شارعًا كاملًا، فيه عشرات الألوف منها!

ومنذ سنوات طويلة أتنقل بين الجديد منها؛ لأعرف أهم ما صدر في كل عام، أو ما كان فيه إبداع وجِدة، وما يلفت النظر منها، وهي في معظمها إسلامية، لأنقلها للقارئ. وتعددت عناوين هذه الكتب من هذا الصنف، ولو عرفت أني أستمر فيها لأدرجتها تحت عنوان واحد ذي أجزاء، وهو: (حوليات الكتب)، بدل ضياع القارئ بين عناوينها.

وهذا الكتاب الجديد (شارع الكتب) واحد منها، ويختص بما نشر من كتب أو نوقش من رسائل جامعية في عامي (1445 - 1446 هـ = 2023 - 2024 م)، وبعضها لسنوات خلت قبلهما. كما تزيَّن ببعض البحوث ذات الموضوعات القيمة والجديدة، وفيها إبداع.

أدعو الله تعالى أن ينفع بها جميعًا، وألّا يحرمني أجرها.

والحمد لله الذي ألهم وهَدى، ويسَّر ووفَّق.

**محمد خير يوسف**

6 جمادى الأولى 1446 هـ، 2024 م

إستانبول

**المعارف العامة**

**الكتب والمكتبات**

رسالة هادفة في تاريخ الكتاب، وأهميته وتأثيره:

**رحلة الكتاب بين المغرب الأوسط والأندلس وأثرها في الحركة العلمية ما بين القرنين 7–9 هـ**،

رسالة دكتوراه للباحث الفاضل عبدالقادر قرمال، جامعة البليدة.

**جمـع الكتب في الحضارة العربية الإسلامية للمدة (185 هـ - 773 هــ)،**

بحث من إعداد الأستاذ متعـب طــرفــة حميدي.

نشر في مجلة الجامعة العراقية مج55 ع1 (1444 هـ، 2022 م) ص 314-325.

**تواريخ الكتب**،

لمؤلفه محمد خير رمضان يوسف، 29 ص.

يذكر الكاتب أنه لم يؤلف هذا موضوع من قبل.

وموضوعه: التأريخ للتأليف، يعني ما هي التواريخ التي صنَّف فيها المؤلفون كتبهم، في القرون الأولى من تاريخ الإسلام (200-500 هـ)؟

وذكر أن التأريخ لتأليف الكتاب لم يكن معمولًا به في بدايات التصنيف في تراثنا الإسلامي، وأن الاهتمام به تأخر قرونًا، وهذا لأسباب.

ثم بيّن فوائد التأريخ للتأليف، وكيفية معرفته.

وبدأ بنصّ الكتاب تحت عنوان: تواريخ الكتب ونماذج منها، التي بلغت (13) طريقة، مثل:

ذكر التأريخ من قبل المؤلف، أو من قبل آخرين، قراءة أو سماع أو إجازة مؤرخة، التصنيف لشخص أو بأمره، الاستنتاج، التقدير.. وغيرها.

وفي خاتمة قصيرة بيّن ما توصل إليه من نتائج.

**وقف الكتب: الأجر والمثوبة: بحث علمي ثقافي دعوي**،

لمؤلفه سيدي محمد محمد المصطفى، أستاذ القانون والفقه المقارن بجامعة المحظرة الشنقيطية الكبرى. طبع في نواكشوط.

**دراسة في الكتب المفقودة من خلال كتاب تحفة العروس ومتعة النفوس لأبي عبدالله التجاني (ت 721 هـ)،**

للكاتبة سعاد مقدار الأسدي.

نشرت في مجلة مداد الآداب، الجامعة العراقية، مج1 ع32 (1444 هـ، 2023 م) ص 419-468.

بحث في مكتبات خلفاء من تاريخنا الإسلامي، عنوانه:

**تصوير وتجميل الكتب العربية في الإسلام ونوابغ المصورين والرسامين من العرب في العصور الإسلامية،**

طبعة جديدة لكتاب ذي قيمة، ألفه الأديب الكاتب البارع محمد عبد الجواد الأصمعي، المتوفى عام 1389 هـ. رحمه الله.

نشر في عمّان.

**××× ××× ×××**

**مكتبات الخلفاء العباسيين: المنصور والمعتضد والراضي (136 – 329 هـ)**،

كتبه الأستاذان عكاب يوسف جمعة، وسيف الدين ناهض حميدي.

ونشر في مجلة العلوم الأساسية، العراق (1445 هـ، 2023 م) مج11 ع18 ص 73-84.

ويهدف إلى معرفة الحياة العلمية في الحضارة الإسلامية، حيث دفعت أولوية العلم والمعرفة الخلفاء إلى تأسيس المكتبات العامة والخاصة، وجمع الكتب لمكتباتهم من أطراف العالم الإسلامي، والاهتمام بها..

ولا نسمع عن مكتبات رؤساء العرب اليوم، إلا ما ندر؛ لأن هدفهم الأساس هو السطوة والحكم وإشباع الغرائز، والاستمتاعُ بالظلمِ والتعذيبِ وكتم الأنفاس والتهجير وتوسيع السجون، ولا يقتنون أو يقرؤون أو يستمعون إلا لمن يدلهم على كتب تثبّت حكمهم أو تزيد من مدته!

**انتشار الكتب والمكتبات في إمبراطورية المغول الإسلامية في الهند،**

بحث جديد على القارئ، كتبته الأستاذة في كلية التربية للبنات بجامعة الأنبار إنعام حميد،

ونشرته مجلة الدراسات التاريخية والحضارية بالعراق مج13 ع56 (1444 هـ، 2022 م) ص 738-766.

بينت في بحثها أهمية الكتب ودورها الكبير في إثراء الحركة العلمية بإمبراطورية المغول الإسلامية في الهند عن طريق إنشاء خزائن الكتب، لما لها من أهمية في تعليم أجيال الأمة الإسلامية.

وأن الهند عرفت العديد من المكتبات التي وجدت في المؤسسات التعليمية، من مساجد وخانقاوات ومدارس، إضافة إلى المكتبات الخاصة بكبار العلماء ورجال الدولة، وبذلك يتضح مدى اهتمام علماء المسلمين وأمرائهم وسلاطينهم بتوفير خزائن الكتب وما تحتويه من كتب نفيسة في مختلف فنون العلم.

وفي آخر مباحثها ذكرت اهتمام النساء بالكتب والمكتبات، والطباعة، وأبرز النساخين والخطاطين، وبنايات المكتبات وموظفيها.

كتاب يؤرخ لأول مكتبة أهلية بالكويت في العصر الحديث:

**المكتبة الأهلية الكويتية ١٣٤١هـ، ١٩٢٣م**،

للكاتب عايد عتيق الجريد.

**الجامع في التشريعات المكتبية: دراسة مقارنة،**

لمؤلفه غني ريسان جادر، الشارقة.

كان حلمًا للمثقفين والباحثين - وما زال - أن يعرفوا الإصدارات العربية كلها، مجتمعة في مصدر واحد، بما يسمى "الفهرس العربي الموحد". وبذلت جهود كثيرة لجمعها، منذ سنوات طويلة، وكنت شاهدًا على بداياتها، ولكن التذبذب والإخفاق كان رائدها، كشأن المشاريع (العربية) الأخرى!

وماذا يا ترى يقول صاحب هذا الكتاب الجديد؟:

**اتحاد مكتبات الجامعات بين النظرية والتطبيق: دراسة مقارنة،**

للأستاذ عبد الله خليفة الحفيتي، عميد مكتبة جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا في أبو ظبي، صاحب شهادات وخبرات ومناصب في شؤون المكتبات.

وما نصيب المكتبات من الذكاء الصناعي؟

هذا كتاب جديد يحدثك عن ذلك، عنوانه:

**المكتبات في عصر الذكاء الاصطناعي: توجهات وتجارب**،

كتبته الأستاذة أمل محمد المغربي، العاملة في الإدارة العامة للمكتبات بجامعة المنصورة.

**مسارد وفهارس**

**الموسوعة الميسَّرة لفهرسة مسائل وفوائد مجموع فتاوى ابن تيمية**،

فهرس جديد أعده مركز الفتح للبحوث والدراسات، الإسكندرية، 5 مج.

**كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار**،

تأليف إعجـاز حسـين النيسـابوري الكنتوري (ت 1240 هـ)؛ تحقيق ماجد شبر.

كتاب تراثي مكتبي مرجعي مشهور، أرجو أن يكون أخذ حظه من تحقيق لائق به:

**مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم،**

للعلامةأحمد بن مصطفى طاش كبري زاده (ت 968 هـ)؛ حققه وعلق علي أحمد شوقي بنبين، محمد سعيد حنشي، عبدالعالي لمدبّر.

صدر عن مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي في خمسة مجلدات.

وقد صنف فيه مؤلفه العلوم العربية حسب الموضوع، متدرجًا من العام إلى الخاص. وبرع في تحديد التخصصات وتفريعها، فحدد ما يزيد عن 320 تخصصًا.

وكتب مقدمة لكل علم، وحدد نطاق تخصصه، ومبادئه وفوائده وأغراضه، وذكر التطور التاريخي للعديد من التخصصات.

وأورد أهم الكتب المؤلفة في كل مجال، بدءاً بالمصنفات الشاملة الكبيرة، ثم النصوص المتوسطة، ثم الملخصات، وما يرتبط بها من شروح وحواش إن وجدت.

وعرض بعد ذلك السيرة الذاتية للمؤلفين، ورحلات حياتهم، والأحداث التي نقلوها، إضافة إلى عناوين أعمالهم في التخصصات الأخرى.

وأثنى الناشر على تحقيقه الجديد، ناقدًا الطبعتين التجاريتين السابقيتين كثيرتي الأخطاء.

وتميز بفهارس فنية مفصلة لتسهيل الوصول إلى محتواه.

واستهل المحققون بدراسة مستفيضة تناولت السيرة الشخصية والمسار العلمي للمؤلف، وكتابه، موضحين قيمته العلمية، وبيان فوائده، وتأثره وتأثيره، وأمثلة لبعض أخطائه.

مسرد تراثي رائع:

**مصنفات علماء الموصل من القرن الثاني حتى نهاية القرن السادس الهجري**،

للباحثة الفاضلة آلاء ذنون آل قيع، صدر في بغداد، 315 ص.

الموصل، عاصمة محافظة نينوى، بلد نبي الله يونس عليه السلام.

ذات التاريخ العلمي الحضاري العريق،

التي هدمها الأمريكان عام 1435 هـ، عندما احتلوا العراق، بموافقة ومباركة من الحكام الشيعة آنذاك، وعلى رأسهم ربيب إيران عدنان المالكي؛ لتصفية أهل السنة، وتغيير المعالم السنية للموصل، وتركيبة سكانها، وكانت ثاني أكبر مدينة في العراق من حيث السكان والمساحة بعد بغداد.

**الدرُّ المصون فيما أُلِّف في رجال الكتب الستة خلال القرون**،

وألحق به: **المؤلفات في رجال الأئمة الأربعة**.

للأستاذ بدر بن محمد العماش العجمي. نشر في الرياض.

**كشافات كتب التراث العربي: النشأة والتطور، الأنواع، الصنع**،

للأستاذ محمد فتحي عبدالهادي، مصر.

مسرد بأهم المراجع والمصادر التي يحتاج إليها الباحثون، في تخصصات مختلفة:

**الفهرس المفيد للطالب والباحث والمستفيد،**

للباحث المكتبي محمد الخمليشي، المحافظ السابق لمكتبة كلية الشريعة بفاس.

وهو خلاصة تجربته في العمل بالمكتبة، التي قاربت أربعة عقود.

ويقع كتابه في أربعة أقسام، كما عرضه بعض الفضلاء:

فهرس السور القرآنية من مجموع كتب التفاسير.

فهرس الأبواب الفقهية لمجموعة من كتب الفقه الإسلامي.

فهرس المصادر والمراجع المهمة للطلبة والباحثين في عدة فنون.

وفيه: كتب اللغة وعلومها، وكتب علوم القرآن، وكتب علوم الحديث، وكتب التوحيد والفرق ومقارنة الأديان، وكتب الدراسات عن الإسلام، وكتب الفقه الإسلامي، وكتب الأخلاق والتربية، وعلمي: النفس، والاجتماع، وكتب التاريخ، والفكر، والحضارة، وكتب التراجم العامة، وكتب الموضوعات والمناهج والفهارس، وكتب العلوم التجريبية، وكتب القانون.

**المخطوطات وفهارسها**

**دراسة مسحية للحشرات التي تصيب الكتب والمخطوطات والوثائق في العراق وطرائق مكافحتها**،

للكاتبين أحمد زغير جلاب، ومناف لطيف حميد، في 18 ص.

نشرت في مجلة إكليل للدراسات الإنسانية، مج4، 1445 هـ.

**فصول ومباحث سَنيّة في التعريف بمكتبات المخطوطات في العالم وخزائن النوادر في البلاد المغربية،**

جمع وتنسيق ومراجعة الأستاذين محمد زين العابدين رستم، وعبدالفتاح فيوض.

بحوث ودراسات اللقاءات العلمية التي عقدها مركز الدراسات والأبحاث في تحقيق المخطوط المغربي الأندلسي بالمغرب خلال سنة 1444 هـ، 2023 م.

نشر في إربد.

**فهرس مخطوطات الحديث الشريف وعلومه المحفوظة بالخزانة الحسنية،**

أنجزه الأستاذ عبدالمجيد خيالي، رئيس شؤون الخزانة الحسنية في مدينة الرباط، صاحب تآليف وتحقيقات أخرى نافعة.

أصدرته الخزانة نفسها في ثلاثة مجلدات.

**دليل مخطوطات متحف الخط الإسلامي بتلمسان،**

من إعداد فاطنة رحوي، محافظة التراث الثقافي.

وفيه ملخص عن مجموعة من المخطوطات الموجودة بالمتحف، ومضمونها، بلغت (24) مخطوطة، في (60) ص ملونة.

**التأليف والنشر**

كتاب مهم، لمن عرف أننا ما زلنا أسرى المناهج البحثية الغربية، حتى جامعاتنا ورسائل الماجستير والدكتوراه في الموضوعات الإسلامية تنهج نهجهم!!

قلت هذا في الموضوع، والعنوان الذي يرمي إليه هذا الكتاب الصادر حديثًا، ولم أطلع عليه:

**مناهج البحث في الفكر الأوروبي والفكر الإسلامي: دراسة مقارنة.**

كاتبه الأستاذ رفاعي ممدوح عرابي، رئيس قسم العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الأزهر.

وأصله رسالة دكتوراه.

دراسة متميزة في نوع وارد من الكتابة والتأليف!

**الكتابة بالإيعاز في المغرب: ثوابت ومستجدات،**

لمؤلفه أحمد المكاوي، في 183 ص.

مجلس إحياء المعارف النعمانية كان له دور طيب في نشر كتب تراثية إسلامية مختارة في فترة ما، انطلق نشاطه من حيدر آباد بعد اجتماع مجموعة من العلماء، وعلى رأسهم الشيخ أبو الوفاء الأفغاني (ت 1395 هـ)، فأنشئ المجلس عام 1367 هـ، 1948 م بهدف نشر العلوم الشرعية التي أنتجها علماء الحنفية، وكانت مطبوعاتها جميلة منسقة وبخط واضح.

كما أسس المجلس مكتبة إسلامية ضمت ما يزيد عن (5000) كتاب، بينها (101) مخطوط.

وانتهى نشاطه تقريبًا بوفاة مؤسسه عليه رحمة الله.

وقد صدر كتاب يؤرخ للمجلس ولأعماله بعنوان:

**مجلس إحياء المعارف النعمانية**،

لمؤلفه سعيد بن مخاشن، الأستاذ في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة مولانا آزاد الأردية الوطنية، أصدره مجلس إشاعة العلوم بالجامعة النظامية.

ووفاء للعلم والعمل على نشره، وبيانًا لفضل أهله، نشير أيضًا إلى صدور كتاب:

**إسهامات دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الهند في نشر تراث علوم الحديث والمشيخات والأثبات**،

لمؤلفه راشد حسن المباركفوري، الأستاذ في الجامعة الإسلامية بمئو، الهند.

نشر في بيروت، 280 ص.

**الصحافة**

**التاريخ الكامل للصحافة الفلسطينية،**

لمؤلفه محمود الفطافطة.

**تاريخ أول جريدة صدرت في لبنان، عام 1820 م.** (بالفرنسية).

Histoire de la première Gazette publiée au Liban History of the first Gazette published in Lebanon 1820

**صحافة الأطفال في الوطن العربي،**

للأستاذ إسماعيل عبدالفتاح عبدالكافي.

**المقالات والمجموعات العامة وما إليها**

**الفوائد الخاقانية،**

من أندر كتب التراث الإسلامي، من عدة جهات!

مؤلفه محمد أمين الشيرواني الحنفي. وشيروان أو شيرفان، مدينة بأذربيجان، ومعرفتنا بعلمائها ومصنفاتهم العلمية المميزة قليلة جدًّا. وشهرة المؤلف صدر الدين زاده. وهو مفسر، أصولي، فقيه، لغوي، مهتم بالفلسفة وعلم الكلام. وفاته عام 1036 هـ. وألف كتابه هذا في إستانبول.

وقد طبع محققًا بنصه العربي، ومترجمًا إلى التركية عام 1440 هـ، نشره المركز القومي للمخطوطات التابع لوزارة الثقافة بأنقرة، في 712 ص.

وموضوع الكتاب حول (53) نوعًا من أنواع العلوم، وهو بالعربية كما قلنا، وليس بالفارسية كما ادَّعى آغا بزرك في كتابه (الذريعة)، إلا أن يكون رأى منه نسخة فارسية مترجمة. وذكر أن عشرة من علوم هذا الكتاب شرعية، واثنا عشر منها لغوية، وثلاثون منها فلسفية.

ومقدمة التحقيق طويلة، بالتركية، عن المؤلف والكتاب، بلغت 40 ص.

واعتُني به اعتناء كبيرًا، يندر أن تجد مثيلًا له! وهذا لتنوع موضوعاته، فإنه يلزم معرفتها بمصطلحاتها من قبل متخصصين.

فقد قام بترجمته الأساتذة الفضلاء: أحمد كامل جيهان، داود إلتاش، يافوز فرات، هـ. يونس أبيدين، عثمان بايدر، معمر ساريكايا، صالح يالين، حسن أوموت، محمد أريكان، إليف باغا، حقي تكين، حسين غازي توبديمير، تونك سين، طه ياسين أصلان، إرسان تركمان، تونا أرتون.

واهتمَّ بالنص ثلاثة منهم.

وراجع الترجمات أربعة من المتمكنين منهم! يرأسهم محرر عام.

إضافة إلى مدير المشروع، والمنسق المسؤول، الخبير المخطوطات محمد أويصال.

والعجب في تقسيم موضوعات كتابه! فقد وزعها على تنظيم الجيش العثماني إلى أربعة أقسام:

القسم الأول في العلوم الشرعية، مبتدئًا بعلم التفسير، ومنتهيًا بعلم التصوف، وسمّى هذا القسم بالقلب.

والقسم الثاني خصّصه للعلوم اللغوية والأدبية، مبتدئًا بتعريف اللغة ومبادئها، ومنتهيًا بعلم الخط، وسمّى هذا القسم بالميمنة.

القسم الثالث في العلوم الحِكَميّة (الفلسفية). وقسم هذه العلوم الى علم الآلة، وعلوم الحكمة النظرية، وعلوم الحكمة العملية، ثُمّ سمّى هذا القسمَ بالميسَرة.

والقسم الرابع لعلم آداب الملوك والسلاطين، وسمّى هذا القسم بالساقة.

ألف هذا الكتاب هديةً للسلطان العثماني أحمد الأول، ومن هنا جاءت سبب تسميته بالفوائد الخاقانية، نسبة إلى الخاقان أحمد الأول. (الفوائد الخاقانية الأحمدخانية).

والكتاب يطبع لأول مرة.

**الواردات والسوانح العلمية لعلّامة الشام جمال الدين القاسمي؛ ويليها: من مذكراته اليومية للسنوات 1321 – 1324 هـ**،

صدرت في مجلدين، من جمع وتحقيق الشيخ الفاضل المسند محمد بن ناصر العَجْمي.

وهي خواطر وفوائد قيّدها بنفسه، ونسخها تلميذ له.

وتقييدات العلماء الكبار وتعليقاتهم ومذكراتهم ومجالسهم وحواراتهم في لقاءاتهم لها نفع كبير لطلبة العلم خاصة، ففيها تجارب وعبر، وفوائد علمية تُذكر في المجالس، وتَثبت في الذاكرة ولا تُنسى.

**عشرة تحقيقات لعبدالعزيز الميمني رحمه الله تعالى.**

الأديب اللغوي العلّامة، عاشق التراث الإسلامي، وخادم لغة القرآن الكريم..

نشرته دار الفاروق بالمنصورة.

وكل مقالة له درَّة، وبمجموعها تكون دُررًا!

ومعها بيان بهذه التحقيقات.

هنا خزينة العلم:

صدرت الأعمال الكاملة للعلامة محمد الطاهر بن عاشور رحمه الله، دون تفسيره، مجموعة في (17) مجلدًا (7316 ص)، وهي بعنوان:

**آثار فضيلة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور**. تونس، بيروت.

بعد انتظار، وغياب سنوات، استأنف **(لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام)** رحلته العلمية، في سنته الثالثة والعشرين**،** بتنظيم وإشراف الشيخين الكريمين نظام محمد صالح يعقوبي، ومحمد بن ناصر العجمي، ودعم أهل الخير من محبي نشر العلم، حفظهم الله جميعًا، وتقبل منهم، ونفع بهم، وزادهم من فضله.

أصدرته (دار البشائر الإسلامية) كعادتها باهتمام بالغ، وإخراج رائع.

ويحتوي على (13) رسالة محققة، واستقل بالأرقام (381 – 393).

وهي:

* الإعلام بما في قوله تعالى: {وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ} من النسخ والإحكام/ إبراهيم بن حسن الكوراني (ت 1101 هـ)؛ تحقيق نظام محمد صالح يعقوبي (رقم 381).

يليه بالتحقيق السابق: رسالة في مداومة النبي صلى الله عليه وسلم على قضاء سنة الظهر وعدم مداومته على قضاء سنة الصبح/ إبراهيم بن محمد البِرْماوي (ت 1106 هـ).

* عمدة النظّار في تصحيح غاية الاختصار/ لتقي الدين أبي بكر بن عبدالله ابن قاضي عجلون (ت 928 هـ)؛ تحقيق عبدالرؤوف بن محمد الكمالي (رقم 382).

(تلخيص التصحيح لمتن أبي شجاع)

* رسالة في قنوت النوازل/ تاج الدين بن أحمد بن الدهان المكي (ت 1160 هـ)؛ تحقيق راشد بن عامر الغُفيلي (رقم 383).
* تيسير الوصول لفهم مبادئ الأصول/ عبدالرزاق الحفّار الدمشقي (ت 1398 هـ)؛ تحقيق محمد براء الحنبلي (رقم 384).
* من حديث محمد بن مَخْلَد بن حفص العطّار الدُّوري عن شيوخه (ت 330 هـ)؛ تحقيق قاسم محمد ضاهر قاسم البقاعي (رقم 385).

(الجزء فيه: من حديث محمد بن مخلد...)

* مشيخة إسحاق بن محمود بن بَلْكُوَيه البروجردي (ت 669 هـ)/ تخريج رشيد الدين محمد بن عبدالعظيم المنذري (ت 643 هـ)؛ تحقيق علي بن صالح الصمعاني (رقم 386).
* حديث صيام الستّ من شوال والكلام عليه/ لولي الدين أبي زُرْعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (ت 826 هـ)؛ تحقيق عبدالله بن محمد سعيد الحسيني (رقم 387).

(جزء في حديث صيام الست...)

* أربع رسائل/ لأبي الحسن محمد بن محمد الصادق السندي الصغير (ت 1187 هـ)؛ تحقيق هاني بن سالم الحارثي (رقم 388).

وهي:

تهذيب البيان في ترتيب القرآن.

النفحات الأُنسية في الأحاديث القدسية.

الحُكم المبين في الكلم الأربعين.

فهرس مرويات أبي الحسن السندي الصغير.

* إتحاف أهل الدين بالحديث المسلسل بالمحمدين/ محمد مرتضى الزبيدي (ت 1205 هـ)؛ تحقيق محمد بن ناصر العجمي (رقم 389).
* مسألة في قيلولة النبي صلى الله عليه وسلم عند أمِّ حرَام/ شرف الدين عبدالمؤمن بن خلف الدمياطي (ت 705 هـ)؛ تحقيق عادل عبدالرحيم العوضي (رقم 390).
* سؤال وجوابه حول سورة الكوثر/ علي بن أيوب عُليّان الخوّاصي (ت 748 هـ)، خليل بن كيكلدي العلائي (ت 761 هـ)؛ تحقيق محمد خالد كُلّاب (رقم 391).

ومعها: رسالة حول سنة الجمعة القَبلية/ للعلائي.

* قصيدة في هزيمة نابليون في عكّا/ شمس الدين محمد بن بُدير المقدسي (ت 1220 هـ)؛ تحقيق حسام الدين موسى عَفانة (رقم 392).
* لامية النصائح الحسان المشتملة على المواعظ والحِكم/ الحسين بن علي الصنعاني (ت 1149 هـ)؛ تحقيق السيد محمد رفيق الحسيني (رقم 393).

**الفلسفة**

**رسالة في القبح،**

كتاب جديد، لفت نظري عنوانه الذي نادرًا ما يتكرر، ثم تذكرت أن علماءنا تناولوه في مسائل لهم، وكذلك أدباؤنا، حتى صنف فيه العلامة الثعالبي كتابًا برأسه عنوانه "تحسين القبيح وتقبيح الحسن".

لكن علمت من تعريف موجز بالكتاب الجديد أنه في الفلسفة، وتزعم الكاتبة (غادة زقروبة) أنه لا يوجد كتاب فلسفي تناول مفهوم القبح (من الجلدة إلى الجلدة) - بتعبيرها، عدا محاولة يتيمة لتلميذ هيغل الفيلسوف الألماني كارل روزنكرانز (ت 1879 م). وأنها تسهم بكتابها هذا في محاولة لتقديم مفهوم القبح بالتفكير والتحليل والنظر الفلسفي.

والمؤلفة دكتورة متخصصة في الفلسفة، وباحثة وكاتبة إعلامية من تونس، وناشطة في الشأن الفلسطيني.

**علوم الدين الإسلامي**

**متفرقات في الإسلام:**

**مباحث متنوعة، مقالات، مجموعات**

**المنهجُ العلميُّ لدراسة العلوم الشرعية واللغوية والعقلية**،

للأستاذ عبدالسميع الأنيس،

ومعه: قواعد منهجية في التأصيل العلمي لطالب العلم.

نشره المنتدى الإسلامي بالشارقة منذ أيام.

**الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في العلوم الإسلامية.**

تأليف جماعي، أبحاث ملتقى علمي عقد في الجزائر، في شهر جمادى الأولى عام 1445 هـ، 2023 م، حرره وقدم له الأساتذة إبراهيم رحماني، ميلود ليفة، التجاني عاد، وأصدره مخبر الدراسات الفقهية والقضائية، جامعة الوادي، ويقع في 718 ص.

**لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب؟**

للمؤلف أحمد موسى سالم، المنصورة.

كم كان أسلافنا يحبون العلم!

حتى في الثغور وقريبًا من قعقعة السلاح وصيحات (الله أكبر) كانوا يطلبون العلم!

ولذلك بنوا حضارة عظيمة، على أسس إيمانية، علمية، قوية.

وهذا كتاب جديد طبع بعنوان:

**الحياة العلمية في الثغور الإسلامية**،

لمؤلفه حسن أحمد السمين، أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية بجامعة الفيوم.

**تاريخ أسلمة المعارف والعلوم،**

لكاتبه محمد بن سامي منياوي.

نشر في مجلة لارك للفلسفة واللسانيات، العراق مج2 ع45 (1444 هـ، 2022 م) ص 436-460.

**أصول صناعة العلماء: أكثر من خمسمئة أصل منهجي في صناعة العلماء.**

للأستاذ سعد عبدالرحمن الكبيسي.

وفيه خلاصة تجربته العلمية والعملية في صناعة العلماء على شكل أصول منهجية سهلة، ليهتدي بها طلبة العلم في بداية الطلب، ولتسهم في صناعتهم، وتختصر عليهم الطريق في مسيرتهم العلمية. وقد يكون مذكرة للعلماء، بالأسس والقواعد والأصول التي ينبغي مراعاتها مع أنفسهم ومع طلبتهم في عملية صناعة العلماء.

**إسعاف اللبيث بصور من علوّ الهمة عند أهل العلم وأصحاب الحديث**،

للكاتب الفاضل محمود بن أحمد الزويد، نشر في المنصورة، 2 مج.

ثلاثة كتب جديدة لمؤلف واحد في العلم وفضله وأهميته، من خلال قصصه وأخباره المشوقة:

**المتلذذون بالعلم: سير ودرر: حصيلة تتبع وجمع على مدى (24) عامًا مضت.**

**عجائب وأسرار من سير العلماء مع العلم.**

**إبداعات العلماء والمؤلفين.**

تأليف راشد بن عبدالرحمن البِدَاح.

**منامات العلماء والأعلام: جزء في الرؤى العلمية التي رآها العلماء والأعلام في مناماتهم،**

كتاب لطيف يشجع على القراءة، صدر في القاهرة للأستاذ علي عبدالرحيم بن خيّال.

ذكر أن العلماء لا ينفكون عن العلم، فتراهم يقرؤون ويؤلفون ويصححون حتى في منامهم!

بل جاء عن بعضهم أن عويص المسائل لا تحل عنده إلا في نومه.

وعلّل ذلك بأن طول الصحبة مع الكتب، والحب والإخلاص في العلم، وراء هذه المنامات.

وذكر أن جمعه لهذه النماذج جاء تذكرة للمتذكر، ورغبة في النفع.

وهي منامات في العقيدة، والتفسير، وعلوم القرآن، والحديث والمحدّثين، والفقه والأصول، واللغة.. ومتفرقات.

لو كان الأمر بيدي لخصصت فصلًا طويلًا عن المروءة في موضوع الأخلاق، وفرضت مادتها على الطلاب، في فصول دراسية متعددة، ليعرفوا فضلها، ويتأدَّبوا بها.

والمروءة من أجلِّ الأخلاق، وليست هي بخُلق واحد، بل مجموعة صفات أخلاقية تشكّل خُلقًا كبيرًا.

ولا يؤتاها كل أحد، ولا هي بالتمني.

وإذا جلست مع صاحب نخوة ومروءة علمت أنك أمام رجل، قلَّ أن ترى نظيره بين الناس!

وبما أن خُلق المروءة متشعب، فإن للعلم أيضًا مروءة تناسبه!

وهذا مبحث نفيس، تراه في بطون كتب الدين والأخلاق.

وقد جمع أطرافه الكاتب الإسلامي الفاضل محمد بن إبراهيم الحمد، وأصدر كتابًا في ذلك بعنوان: **مروءة العلم.**

**موسوعة المصطلحات الإسلامية: تأصيل وضوابط،**

صدر بالشراكة بين الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، ومركز الفكر الإسلامي والدراسات المعاصرة.

احتوى على (125) مفهومًا ومصطلحًا، تسبقها ثلاث مقدمات للأساتذة علي القره داغي، وعصام البشير، وعبدالمجيد النجار.

**الرسالة اللدنية،**

لحجة الإسلام الإمام لغزالي رحمه الله، طبع بتحقيق جديد ونشر في جدّة.

وتسميته بـ (اللدنّي) نسبة إلى ما أُعطيَهُ نبيُّ الله الخضرُ عليه السلام، في قوله تعالى: {وَعَلَّمْناهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا} في سورة الكهف، في قصته مع موسى عليهما السلام.

وقد ردَّ فيها الإمام الغزالي على مُنكِري العلم اللدنِّي الغيبي، الذين حَصروا العلوم في المكتسَبات المحصَّلة بالتعلُّم، ولم يعرفوا أقسام العلوم وتفاصيلها، ومراتبها وحقائقها، وظواهرها وبواطنها.

والعلم اللدنِّي هو العلم الربَّاني الذي لا واسطة في حصوله بين النفس وبين الباري سبحانه، ولا يُعلَم إلا بإلهام منه تبارك وتعالى، وهو يقع على قلب صافٍ لطيف متأهل لهذا العطاء.

والعلوم وإن كانت كلُّها من لَدُنه تعالى، إلا أن بعضها بوسائط تعليم الخَلْق، فلا يُسمَّى ذلك علماً لدنِّيّاً، بل اللدنِّي الذي ينقدح في سر القلب من غير سبب مألوف.

وأهم أسباب حصوله: العمل بالعِلم وفق الشرع المأمور به.

وهي رسالة موجزة، بدأها بمقدمة بيَّن فيها سبب تأليفها، ثم قسمها إلى فصول:

الأول: بيَّن فيه شرف العِلم.

الثاني: شرح فيه معنى النَّفس والروح الإنساني.

الثالث: تكلَّم فيه على أصناف العِلم وأقسامه.

الرابع: بيَّن فيه طُرق تحصيل العلوم.

الخامس: في مراتب النفوس في تحصيل العلوم.

السادس: حقيقة العلم اللدنِّي وأسباب حصوله.

**××× ××× ×××**

**مجموع مؤلفات الإمام ابن قيم الجوزية** (ت 751 هـ)،

في (67) مجلدًا، حققه مجموعة من الباحثين، من إشراف وإصدار دار عطاءات العلم.

**مجموع رسائل العلامة ابن رجب الحنبلي** (ت 795 هـ)**،**

نشر بتحقيق الأستاذ الفاضل، الخطيب المصقع محمد مجير الخطيب (حقق معظمها)، 8 مج.

ويحتوي على (48) رسالة من رسائله النافعة.

محمد بن يوسف الكافي شيخ الفقه المالكي ببلاد الشام، عالم متكلم متصوف، وُصف بأنه كان مشتغلًا بالعبادة، آمرًا بالمعروف، ناهيًا عن المنكر، عابدًا متقشفًا، ورعًا، زاهدًا.

وأصله من تونس، طلب العلم في الأزهر، ولم يلبث أن سافر إلى الشام، وتنقل بين بلداتها، حتى استقر بدمشق، وبها مات عام 1380 هـ، 1960 م.

طبعت له كتب ورسائل، كما ترك أعمالًا مخطوطة عديدة، وقد ذكر الأستاذ المحقق المحامي علي الرضا الحسيني قبيل وفاته أنه جمع أعمال هذا الفقيه الجليل ليعتني بها وينشرها، وحقًّا نشرت بعد وفاته بشهور، بدمشق، في سبعة مجلدات، بعنوان:

**موسوعة الأعمال الكاملة للشيخ محمد بن يوسف التونسي الشهير بالكافي** **شيخ فقهاء المالكية في الشام في عصره.**

عالمٌ لا يُنسى، وعلمٌ لا يَبلى..

**مقالات ومقدمات الشيخ عبدالفتاح أبو غدة** **(1335 – 1417 هـ) رحمه الله تعالى**،

جمعها وأعدها للنشر محمد عيد وفا المنصور، سلمان عبدالفتاح أبو غدة.

نشرت في بيروت، 446 ص.

**الأعمال الكاملة،**

للأستاذ العالم الداعية المغيَّب في السجون منذ سنوات، سلمان العودة، فرَّج الله عنه وعن إخوانه الدعاة والعلماء المظلومين المقهورين.

نشرته مكتبة وسم للمعرفة والثقافة في منطقة الفاتح بإستانبول، في (31) مجلدًا.

**آداب وأخلاق**

**مزالف العزلة،**

لأبي شجاع عمر بن الحسن البِسطامي (ت 562 هـ)؛ تحقيق إدريس صبحي نجم. وبذيله: المنتقى من التفرد والعزلة للآجري (ت 360 هـ). الكويت.

**العُطَاس في النفع لجميع الناس**،

لمصنفه خير الدين خضر بن محمود العطوفي (ت 948 هـ)،

صدر حديثًا في بريطانيا بعناية سيد محمد السنّاري.

بحث فيه من الجانب الديني والطبي، وركز على فوائد العطاس..

كتاب جديد للأستاذ بندر الشراري، الكاتب التربوي النشيط، أستاذ علوم القرآن، عنوانه:

**مفاتيح التغافل: نحو مسافات نفسية هادئة،**

ويعني التغافل عن بعض الأمور وتجاوزها، وعدم الاهتمام بها، عندما لا تكون ذات أهمية، بل إن متابعتها وتقصّيها يعقّد الأمور أكثر..

قال: والتغافل كما أنه زينة للعاقل، فهو كدرع للمقاتل، تحمي به مشاعرك من أن تقتلها المواقف العابرة، واللحظات الطائشة.

وذهب إلى أن التغافل اليوم غدا من ضروريات الحياة، ومن أسباب الراحة، وأن تعلمه والتدرب عليه يكسب الشخص مهارة، أرباحها المعنوية أضعاف أرباح المهارات المادية!

وأن كتابه هذا يهدف إلى أن يكسب القارئ تلك المهارة؛ ليعيش بسلام، في مساحات نفسية هادئة..

**وعظ وأذكار**

**مفهوم النصح في القرآن الكريم والسنة النبوية: دراسة مصطلحية**،

لمؤلفه أيوب احمين،عمّان.

**وصايا الإمام مالك**،

كتاب جديد نافع، من جمع وتحقيق وتوثيق الأستاذ عادل بن علي أوعاصم.

جمع فيه ما روي عن الإمام مالك بن أنس رحمه الله من الوصايا للعلماء وطلبة العلم، والولاة والأمراء، والذرية والقرابة، من كتب مطبوعة ومخطوطة، بلغت أكثر من (50) وصية.

مع ملحق يضم شتات ما تفرق من كلامه في المواعظ والرقائق، من رواية عبدالله بن وهب.

وصية ثمينة للشباب، في منظومة لعالم، عنوانها:

**وصية الشبّان**،

للعالم المالكي الفقيه الزاهد عبدالرحمن بن محمد الأخضري، المتوفى عام 983 هـ، صاحب المتن أو المختصر المشهور باسمه "مختصر الأخضري في العبادات" على المذهب المالكي.

اعتنى بها عبدالقادر محمد بومعزة، وأولها:

أُوصيكُم معاشرَ الشُبّانِ عليكمُ بطاعةِ الرحمنِ

إياكمُ أن تُهمِلوا أوقاتَكم فتَندمُوا يومًا على ما فاتَكُم

رسالة نافعة، نوقشت في كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى، عنوانها:

**مواعظ الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله: جمعًا ودراسة،**

للباحثة خديجة بنت حمزة برناوي، ماجستير.

**التقوى،**

لأبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي الدنيا (ت 281 هـ)؛ تحقيق محمد خير رمضان يوسف، 84ص.

للتقوى شأن عظيم في دين الله، وهي خير زاد يتزود به المسلم، وأكثرُ ما يَدخل به الناس الجنة.

وللحافظ ابن أبي الدنيا كتاب مفقود في هذا الموضوع، ويكون ذا فائدة عظيمة، ففي كتبه ما لا تجده عند غيره!

وفي هذا العمل جمع لنصوص الكتاب المفقود من الكتب القديمة التي نَقلت منه، ليُنتفع به، ويكونَ بديلًا مؤقتًا عنه، حتى العثور عليه، إن وجد.

وجُعل في قسمين:

الأول: فيما تأكدتْ نسبته إلى الكتاب. وبلغت (45) حديثًا وأثرًا.

والقسم الآخر ظني، وهو ما ورد من لفظ (التقوى) ومشتقاته في كتب ابن أبي الدنيا، التي بلغت أكثر من (60) كتابًا مطبوعًا، وبلغت (64) حديثًا وأثرًا.

**الأسرار والعبر،**

لمؤلفه العلامة أبي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي (ت 520 هـ)؛ تحقيق حمزة أحمد النهيري. نشر في عمّان.

وهو قطعة من كتاب كبير، عارض به مؤلفه كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، رحمهما الله.

والطرطوشي عالم زاهد متصوف، انتقل إلى سرقسطة، ورحل إلى المشرق ليزداد علمًا.

وكانت له ملاحظات على كتاب الإحياء - حيث واكب صدوره يومذاك - وألف كتابه هذا متفاديًا إياها. وكان يودُّ لقاء حجة الإسلام فلم يتوافق له. ويعتبران من الأقران.

ولم يشتهر كتابه رحمه الله.

**إِطباق الأطباق في نظيرة أطواق الزمخشري وأطباق الأصفهاني،**

لمؤلفهمحمد أسعد بن إِسماعيل بن أبي إسحاق العلائيه وي الرومي (ت 1166ه)؛ دراسة وتحقيق بسام مصباح أغبر.

كتاب يظهر لأول مرة، سار فيه مؤلفه على منوال الزمخشري في كتابه "أطواق الذهب في المواعظ والخطب"، الذي جعله في (100) مقالة، ونسجها في قالب أدبي بديع.

وقد اقتفى أثره آخرون، منهم شرف الدين عبدالمؤمن الأصفهاني (ت 600 هـ)، الذي سمى كتابه "أطباق الذهب". وفي مقدمة (أسواق الذهب) المنسوب لأمير الشعراء أحمد شوقي، ذكرٌ لهذين العلَمين وكتابيهما...

فاقتفى مؤلفنا نهج الزمخشري، ونسج على منواله مئة مقالة. وذكر اسم الأصفهاني لتأثره بكتابه أيضًا، فقد كان شاعرًا، وأديبًا كبيرًا.

قال ابن أبي إسحاق في مقدمته: "وأسميتها بإطباقِ الأطباق، لكونِ كلِّ مقالتي في الفحوى لها على وفاق، إذ عنَيتُ ما عَناه، وثلَّثتُ ما ثنّاه، فأبلغتُ قِيْدَ مقالاتي رأسَ المئة، آملًا لأن أكونَ من صحبِ تلك الفئة".

والمؤلف عالم أديب، من مدينة إستانبول، أصبح شيخ الإسلام، مثل والده أبي إسحاق، وشقيقه إسحاق، وعُرف هو بابن أبي إسحاق!

ونشر الكتاب الذي نتحدث عنه في مجلة التربية للعلوم الإنسانية، العراق مج3 ع11 ق2 (1445 هـ، 2023 م) ص 143 – 172.

والتحقيق من أول الكتاب حتى المقالة الرابعة فقط.

كتاب جديد للعلامة عبدالرحمن بن الجوزي رحمه الله:

**بستان الصادقين**،

طبع في دمشق بتحقيق الفاضلين خالد أحمد الملا السويدي، ومحمد حسين السيد حسين.

**إيقاظ الوسنان من الرقدات على ألسنة الحيوان والنبات**،

عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت 597 هـ)؛ تحقيق نور الدين طالب.

من رسائل (لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام).

**معركة الإنسان والشيطان**،

للأستاذ الأديب الأصولي مصطفى مخدوم**،** إستانبول.

وهو تهذيب واختصار لكتاب تلبيس إبليس لابن الجوزي رحمه الله.

**لمعات الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار**،

للعلامة المتصوف عبدالغني بن إسماعيل النابلسي (ت 1143 هـ) رحمه الله،

نشر من جديد في بيروت بتحقيق الأستاذين الفاضلين محمد سعدي جوكنلي، ونور الدين جويز الأرضرومي، 96 ص.

وهو في مقدمة وثلاثة فصول:

الأول بمثابة تمهيد.

والثاني حديث عن المبشَّرين من أهل الجنة ووصف النعيم الذي يجدونه فيها.

والآخر: المقطوع لهم بالنار ووصف ما يتعرضون له من العذاب.

والكتاب لا يخلو من ملاحظات، وقد ذكر أهمها العلامة أحمد خيري رحمه الله في مقدمة طبعة قديمة للكتاب.

جزى الله مؤلفه خيرًا.

اللهم أدخلنا الجنة، وقنا عذاب النار.

**الترف والتلف في تقاربهما اللفظي وتآخيهما المعنوي وترابطهما السببي** (عاقبة الأمم المترفة).

للشيخ أحمد بن حمد الخليلي، مسقط.

**الفرج بعد الشدَّة،**

كتاب مشهور للقاضي التنوخي، معروف بين العامة والخاصة، انتظم في أبواب، وفيه فوائد وعبر.

ومؤلفه عمل قاضيًا في جزيرة ابن عمر وغيرها، وسكن بغداد. وله ذوق في التصنيف، وكتب ذائعة الصيت، مثل نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، والمستجاد من فعلات الأجواد، وغيرهما.

وقد سبق تحقيقه وصدر في مجلد واحد كبير، ثم ظهر من جديد بتحقيق دار نشر في أربعة مجلدات.

فيه علم كثير نافع، فيه إيمان ومعرفة ربانية وتزكية:

**الخريطة الإيمانية: قواعد السلوك ومنازل السير إلى ملك الملوك**،

إعداد فريق من الباحثين، بإشراف ومشاركة الأستاذ الدكتور مصطفى مخدوم حفظه الله.

الذي قدم لهذا الكتاب البالغ حجمه نحو (1000 ص) مقدمة ثمينة، بيَّن فيها أن أعظم هدف في حياة المسلم هو الوصول إلى الله ونيل رضاه، والتشرف بمعرفته، والأُنس بذكره، والفرح بولايته، فإنه سبحانه أعظم مطلوب، وأشرف مرغوب.

وأن الوصول إليه سبحانه يكون بسير القلوب، ويعني الوصول إلى العلم بالله ومعرفته، والواصل إليه يسميه علماء السلوك عارفًا، والوصول لا يكون إلا بعون الله وتوفيقه، وليس بحول الإنسان وقوته الذاتية.

والسلوك إلى الله يكون بالفرار إليه بالقلب والجوارح، وبالتوبة والإنابة، وبالتنافس، والسبق.. ويجتهد صاحبه بلزوم السداد والصواب، في عبادته القلبية والبدنية، فإن لم يستطع لزم المقاربة ومحاولة الدنو..

ونص الكتاب في منازل السير إلى علّام الغيوب، التي بلغت (40) منزلة.

وهي: منزلة اليقظة، التفكر، الإرادة، الإخلاص، التوبة والإنابة، الافتقار، الاستعانة، المجاهدة، الصدق، المعرفة، التقوى، الاستقامة، المحبة، الخوف، الرجاء، الذكر، الصبر، الشكر، الحياء، الخشوع، التوكل، اليقين، السكينة، الرضا، الزهد، الورع، الرحمة، البصيرة، الإيثار، الأُنس، الشوق، الغَيرة، الأدب، العبودية، التواضع، الفتوة وحسن الخُلق، المحاسبة، التعظيم، التوحيد، الإحسان.

ناشراه في إستانبول، ودمشق.

**النصيحة الغرّاء للعلماء والأمراء،**

لكبير قضاة أفغانستان الشيخ عبدالحكيم الحقّاني.

عالم خبير مجاهد يَنصح، عن علم وخبرة!

**طيبةٌ ثمارها: كلمات شافيات**،

محمد خير رمضان يوسف، 173 ص.

كلماتٌ شافيات: خرجت من القلب، وعالجها الفكر، وغلب عليها التدبر، وروعيَ فيها المخاطَب، وقُدِّر الظرف.

هدفها الوعي، والتربية، والتذكير، والتنبيه؛ لتصحيح الأفكار، ومداواة النفوس، وشفاء الصدور، وتهيئة القلوب، والاستقامة في الدين.

وهي متنوعة في موضوعاتها، وكتبت بأسلوب أدبي، وبلغت (500) فقرة.

**الباسقات: كلمات طيبات (الألف العاشر من الأقوال)**،

محمد خير رمضان يوسف، 136 ص.

كلمات طيباتٌ مستقاة من الإسلام.

هدفت إلى النصح والإرشاد، والتأديب والتعليم، والتربية والإصلاح، والدعوة والتأثير، والتوعية والتخطيط..

قال مؤلفه: ومن بحث عن الطيبات وجدها، وطابت بها نفسه.

**××× ××× ×××**

**الأحاديث الواردة في ذم المجالس الخالية من ذكر الله تعالى: جمعًا ودراسة**،

بحث طويل نافع أعده الأستاذ في كلية أصول الدين بالرياض عبدالله بن صالح العنزي.

ونشر في مجلة العلوم الشرعية، الرياض ع70 جـ1 (1445 هـ، 2023 م) ص 73-150.

جزء حديثي لطيف مهم، فيه (10) أحاديث قصيرة فقط، يكسب بها الذاكرون أجورًا كبيرة، ويرضون بها ربَّهم:

**جزء في الأذكار المطلوب الإكثار منها**،

من إعداد طالبات أكاديمية التأصيل العلمي؛ إشراف الأستاذ النميري بن محمد الصبّار.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 16/12/1445 هـ، 2024 م.

ثم توسعتُ في هذا الموضوع، وأخرجتُ كتابًا بعنوان:

**الإكثار من دعوات وأذكار وأعمال صالحات**/ محمد خير رمضان يوسف، 71 ص.

وفيه أحاديث صحيحة وحسنة، تحثُّ على الذكر والدعاء والعمل الصالح، والإكثار منها، مما كان عليه رسول الإسلام عليه الصلاة والسلام، أو أمر به أمَّته وأصحابه، جديرة بالقراءة والتدبر والتأسي، فإن تكرارها والدعوة إلى الإكثار منها يعني فضلها وأهميتها وزيادة أجرها.

وفي النص بيان بحدود الإكثار، كما بيَّنه بعض العلماء.

**حزب الإمام النووي** (وِرْد، أدعية وأذكار)،

صدر محققًا من جديد، بعناية المسند الفاضلمحمّد حُحُود التَّمْسَمَاني، الذي ذكر أنه حققه على (17) مخطوطة، منها نسخة كُتبت عام (789 هـ) بخط المحدّث العالم عبدالخالق بن محمود السميرمي الشافعي.

نشرته في طبعة فاخرة مكتبة نظام يعقوبي الخاصة بالمنامة، 296 ص.

طبعة تليق بمقام وليّ الله، إمامنا وفقيهنا المجتهد العلّامة النووي، إن شاء الله.

رحمه الله، وجزاه خيرًا عن الإسلام والمسلمين.

عرفتُ حزبه هذا، وأقبلت عليه منذ (50) عامًا.

**ثقافة إسلامية**

**العقل بين جماح الطبع وترويض الشرع،**

للشيخ أحمد بن حمد الخليلي، مسقط.

**معالم الشخصية المسلمة في تفسير المنار: جمعًا ودراسة**،

للباحثة زينب سلمان داود، الجامعة العراقية، دكتوراه.

رسالة دكتوراه هادفة للباحثة سارية محمد سرحان، بعنوان:

**المرأة المسلمة وبناء القائد**، جامعة بيروت الإسلامية.

**المساجد**

**مساجد المدينة المنورة**، **من آثار النبي صلى الله عليه وسلم في القرن (11 هـ) خلال الرحلة العياشية (1072 – 1074 هـ)،**

للأستاذ خطاب إسماعيل أحمد. نشر في دمشق.

**ولنعم المصلَّى: قراءة تحليلية تنزيلية لبعض أحاديث بيت المقدس**،

طبعة جديدة لكتاب الأستاذ رأفت محمد المصري.

وفيه ثلاثون وقفة موثقة بطريقة السؤال والجواب، بأسلوب ميسَّر وتصاميم إبداعية، لترسيخ مكانة المسجد الأقصى في النفوس، وتأكيد ارتباطه العقدي والتاريخي بالوحي ودعوة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

**وظيفة الإمام في السياق الأوروبي وضرورة التجديد: الحالة البلجيكية أنموذجًا،**

لمؤلفه الباحث التجاني بولعوالي، المقيم في بلجيكا.

نشر في تطوان بتعاون مع مركز اجتهاد للدراسات والتكوين في بلجيكا.

ويعتقد الكاتب أن وجود الإسلام والمسلمين في بلجيكا وألمانيا يختلف عنه في دول أوروبية أخرى سبق لها أن احتلّت بلادًا إسلامية، مثل بريطانيا وفرنسا وهولندا، التي شهدت وجودًا مبكرًا للإسلام والمسلمين على أراضيها. وأن بلجيكا لم يسبق لها احتلال تلك البلاد.

ووجود الإسلام بها يعود إلى مستهل ستينات القرن الميلادي الماضي، عندما استقدمت وغيرها من الدول الأوروبية اليد العاملة من تركيا وشمال إفريقيا (المغرب، الجزائر، تونس). ونشأت أقلية مسلمة مهمة هناك. وصار الجيل الثاني لاسيما المولود في الغربة يشكل جزءًا لا يتجزأ من المجتمع البلجيكي.

وظلت مؤسسة المسجد، بما فيها دور الإمام، حاضرة في سياق تنظيم شؤون المسلمين هناك.

ويعالج الكتاب موضوع الإمام، الذي يعتبر من بين إحدى القضايا المعقدة في السياق الأوروبي عامة والبلجيكي خاصة، لما يطرحه من إشكالات عقائدية ومنهجية ولغوية وأكاديمية، تظل عالقة إلى اليوم، رغم المبادرات والمحاولات المتنوعة التي تمت في هذا الشأن، سواء من جهات إسلامية أو رسمية أو أكاديمية، لتأهيل دور الإمام داخل المجتمع حسب ما تقتضيه الشروط الحضارية الجديدة.

قال: ولعل هذه الدراسة تعتبر من بين الدراسات العربية الأولى من نوعها التي اشتغلت بموضوع الإمام في السياق الأوروبي، وتركيزًا على الحالة البلجيكية، لكن توجد دراسات أوروبية حول ذلك.

وناقش في الفصل الخامس أهم النتائج التي توصل إليها، حيث تبين أن وظيفة الإمام في السياق الأوروبي أصبحت في حاجة ماسة إلى التجديد.

وتوقف أيضًا عند أهم معوقات تأهيل الشأن الديني، والتعدد الوظيفي الذي يطبع عمل الإمام، والسياق الجديد المتغير الذي أصبح فيه تجديد وظيفة الإمام ضرورة ملحة.

**ردود وشبهات**

**المعْرِب عن أخطاء أهل المغْرِب في الأمثال والعقائد والمفاهيم الغرائب،**

للأستاذ عبد القادر بن محمد حيضر البنوري، دكتوراه في الشريعة.

صدر في بيروت، 448 ص.

لتعرفوا حجم العداوة وأساليبها الخبيثة ضد الإسلام والمسلمين:

**الاستشراق والمستشرقون والافتراءات التي دسَّت على أمة الإسلام وقادتها.**

للأستاذ فاروق عبدالرزاق الآلوسي، نشر مع مجموعة أخرى من مؤلفاته في عمّان. وهو مدرس تربوي كاتب من بغداد، توفي عام 1443 هـ، 2022 م.

**علوم القرآن:**

**مباحث قرآنية**

**الروض الريان في أسئلة القرآن،**

لشرف الدين الحسين بن سليمان بن ريان الطائي (ت 769 هـ)؛ تحقيق أحمد رمضان الوراق. الكويت.

(إشكالات ونكات)

**عناية الحكام والمسؤولين بالقرآن الكريم منذ فجر الإسلام وحتى العصر الحاضر**،

بحث طويل لكاتبه الفاضل أحمد محمد القطوري، في 63 ص.

وقد هدف منه التأكيد على المكانة السامية للقرآن الكريم في نفوس أصحاب القرار في الأمة الإسلامية، مما دفعهم لخدمته، وبيان طرق وأساليب الخدمات التي قدموها، وتأثيرها، وقطع الطريق أمام الذين يحاولون تزوير المصاحف...

نشر البحث في شبكة الألوكة بتاريخ 15/10/1445 هـ، 2024 م.

**جهود علماء الجزائر في خدمة القرآن الكريم وعلومه**،

كتاب جماعي، من تحرير وإشراف وتقديم إبراهيم رحماني، وعبدالكريم بوغزالة، نشرته جامعة الوادي بالجزائر.

وهو نتاج ملتقى علمي بتاريخ 13 و14 ربيع الأول 1438 هـ، 2016 م.

وتضمن أبرز معالم العناية بالقرآن وعلومه، تلاوة وأداء وإقراء وتأليفًا وتفسيرًا وبيانًا، التي ندب العلماء في الجزائر أنفسهم إليها، وطرق الاستفادة منها في حياتنا.

**الخطيب البغدادي وجهوده في التفسير وعلوم القران: جمعًا ودراسة،**

للباحثقاسم حميد علي، كلية الإمام الأعظم، ماجستير.

**جهود الشيخ يوسف القرضاوي في علوم القرآن،**

للباحثأسامة زبن عبدالمجيد، الجامعة العراقية، ماجستير.

رسالة ماجستير قيّمة في سيرة أستاذنا مصطفى مسلم رحمه الله وجهوده العلمية، بعنوان:

**مصطفى مسلم وجهوده في التفسير الموضوعي**،

قدَّمها الأكاديمي الفاضل الأستاذ أسعد حاجي شمسي، أمين أكاديمية باشاك شهير في إستانبول، قدِّمت لجامعة إغدير.

رحم الله أستاذنا، وجزاه عنا خير الجزاء، وتقبل من الأستاذ أسعد جهوده.

**جهود المرأة في خدمة القرآن الكريم وعلومه في الحجاز والشام والعراق من العصر الراشدي حتى نهاية العصر العباسي الأول: دراسة تاريخية حضارية**،

للأستاذة سميرة بنت صقر اليزيدي، الشارقة، 228 ص.

**علوم المصحف المخطوط وسُننه**،

إعداد ودراسة وتحقيق الأستاذ الباحث في علوم القرآن وقراءاته محمد الدسوقي كحيلة.

**أسباب نزول الآيات للأطفال**،

لمؤلفه أحمد عبدالمنعم أحمد. طبع في مصر.

**الناسخ والمنسوخ**،

للعلامة عبدالرحمن بن مهدي، المتوفى عام 198 هـ؛ رواية محمد بن وضاح، عن موسى بن معاوية؛ تحقيق إياد عبداللطيف القيسي. نشر في عمّان.

وقد كتب في أعلى العنوان: أقدم مصنَّف مسند وصلنا في أحكام القرآن.

بحثان مهمان يتعلقان بحياة المسلم اليومية في هذا العصر:

**حكم لمس المحدَث للمصحف الرقمي**،

للباحث إدريس حريز أحمد.

**وحكم مسّ المصاحف الإلكترونية ومصحف برايل**،

للباحث عبدالجبار أدري محمد.

نشر الأول في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت مج13 ع9 ق2 (1444 هـ، 2022 م) ص 345-363.

ونشر الآخر في المجلة نفسها مج14 ع4 ق2 (1444 هـ، 2023 م) ص 19-37.

ذكر الأول أن جمهور العلماء على تحريم مس المحدَث للمصحف بشكل مباشر.

أما مسُّ المصحف الرقمي، فذكر أنه لا إمكان للمسه، لأنه عبارة عن برمجة بحتة، وما يلمس هو الشاشة التابعة للأجهزة المحمولة فقط. وعلى هذا فحكم مس المصحف الرقمي من المحدَث جائز لا إشكال فيه.

والباحث الآخر ذهب إلى ما ذكره الأول أو قريبًا منه، فإن رسمه الظاهر ليس حبرًا وورقًا يُلمَس، إنما هو ذبذبات تظهر على الشاشة.

وأنه لا يجوز مسُّ مصحف برايل للجنب، وجوازه للمحدَث حدثًا أصغر، دفعًا للحرج عن المكفوفين.

**مقاصد القرآن العليا**: **دراسة تحليلية**،

لمؤلفه الأستاذ حميد نعيمي، نشر في إربد.

**تجدد المعاني في ظل ثبات النص القرآني،**

للباحثحمادة محمد محمد، جامعة المنيا، دكتوراه.

نعم، خُلقنا للعبادة، فلا ننسى هذا.

كتاب في تفسير آية جليلة، نُشر بعنوان:

**ما أنتجه الفكر المصون من الدر المكنون في تفسير قوله تعالى: {وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ**}،

لمؤلفه برهان الدين إبراهيم بن محمد الميموني الشافعي (ت 1079 هـ) رحمه الله؛

حققه سعيد بدهان، وطبع في إربد.

كتابان مهمان متميزان صدرا لشيخنا الأستاذ الدكتور أحمد معاذ بن علوان حقي حفظه المولى ووفقه لكل خير:

**إفساد بني إسرائيل وعلوّهم الكبير في ضوء سورة الإسراء: تاريخًا وواقعًا**.

**التوراة والإنجيل والقرآن الكريم: دراسة تحليلية في أسانيدها.**

وقد بيَّن في الكتاب الأول أن القرآن الكريم معجزة باقية، وأن عجائبه لا تنقضي، ومن ذلك ما أخبر به عن إفساد بني إسرائيل وعلوّهم الكبير في الأرض، وأن القارئ لكتب التفسير يجد اضطرابًا لدى المفسرين في تحديد ماهية الإفسادين اللذين حق بهما العذاب، وبيّن أن الإفساد أدى إلى العلو الكبير لبني إسرائيل في المرتين، كما بيَّن المقصود بالمبعوثين في الآيات الذين يقضون على علوّهم. ووفق سياق الآيات ومحور سورة الإسراء لن يُقضى على فسادهم وعلوهم إلا باتباع هدي القرآن الكريم، ودلل على أن علوهم وإن كان كبيرًا إلا أنه لفترة محدودة وقصيرة، وخاصة علوهم الثاني، ولن تقوم لهم بعد علوهم الثاني قائمة.

**والكتاب الآخر "التوراة والإنجيل والقرآن الكريم: دراسة تحليلية في أسانيدها**"، ذكر فيه أن أيَّ كتاب يُضفى عليه صفة القدسية لا بد أن يكون مصدره من عند الله تعالى، وأن يُنقل إلينا نقلاً صحيحًا وفق ضوابط النقل الصحيحة، وأن أي خلل في أمر من الأمرين لا يمكن بعده أن يطلق عليه مقدس. وهذا الكتاب يُبيِّن مدى تحقق الشرطين في أسانيد التوراة والأناجيل والقرآن الكريم. وظهر من خلاله النِّعمة العظيمة التي أنعم الله تعالى بها على هذه الأمة بحفظ كتابها، فوصل إلينا عن طريق التواتر: حفظًا في الصدور والسُّطور، بينما كتبُ أهل الكتاب لم يتوفر لها السند الصحيح. واعترف الباحثون الغربيون باللمسات البشرية في إعداد هذه الكتب، وهُجِر تمامًا قول من قال إن موسى عليه السلام هو كاتب هذه التوراة، وأن تلاميذ عيسى عليه السلام هم الذين كتبوا هذه الأناجيل.

صدر الكتابان عن مركز بصيرة للبحوث والتدريب والترجمة بإستانبول.

وأخي وشيخي أحمد معاذ من قرية حلوة القريبة من القامشلي، وتخصصه في العقيدة والمذاهب المعاصرة، حاصل على إجازات علمية من عدد من العلماء، وعلى شهادة الدكتوراه من جامعة الإمام بالرياض، وعمل أستاذًا في جامعات بلاد الحرمين والشارقة وغازي عينتاب،

وله أكثر من (18) كتابًا، و (44) بحثًا علميًّا، وشارك في مؤتمرات وندوات علمية مختلفة، وهو عضو في جمعيات علمية، وهيئات تحرير لمجلات علمية، وحكَّم أبحاثًا وترقيات كثيرة، وناقش رسائل علمية، كما أشرف على رسائل علمية في الدراسات العليا.

نفع الله بعلومه، وتقبل منه جهده.

**أحاسيس النبي محمد صلى الله عليه وسلم في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،**

رسالة ماجستير متميزة، مفصلة، دقيقة، للباحث طيب خانو حسن، نوقشت في جامعة صلاح الدين بكردستان العراق.

بيّن فيها مفهوم الأحاسيس وأهميتها، مصادرها، أنواعها، خصائصها..

مثل الأحاسيس الإيجابية للنبي صلى الله عليه وسلم، تجاه نفسه وأسرته، تجاه ربه، تجاه أمته.

مثل: الصبر، السكينة، الإعجاب...

والسلبية مثل: الإنذار، الخصام، الحسرة...

**آيات الهمة في القرآن الكريم،**

للباحثةوفاء علي محمد، الجامعة العراقية، ماجستير.

بحث جديد في الإعجاز القرآني:

**الزمن النفسي في ضوء الإعجاز العلمي للقرآن الكريم**،

لمؤلفه شعبان عبدالعظيم أحمد، الأستاذ في كلية التربية بجامعة أسيوط.

نشر في القاهرة.

**القاموس النفسي القرآني: دليل مفردات السلوك والحالات النفسية للإنسان في القرآن الكريم،**

للأستاذ السر أحمد سليمان، 2 مج.

ويحتوي على (1333) مفردة نفسية وسلوكية من القرآن الكريم، مرتبة على حروف الهجاء

**النسيان وعلاجه عند الإنسان في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،**

بحث نافع، للأستاذ الفاضل فارس فاضل الشمري.

نشر في مجلة التربية للعلوم الإنسانية مج3 عدد خاص ق1 (1444 هـ، 2023 م) ص 253-284.

**الكثرة في ضوء القرآن الكريم: دراسة موضوعية**،

للباحث حساني كانيروا، جامعة الإمام بالرياض، ماجستير.

**الرحلة في القرآن الكريم،**

دراسة تحليلية، في موضوع فريد، كتبه الأستاذ محمد مصطفى العشماوي، في المنصورة، وأصله رسالة دكتوراه.

**لفت الأنظار في القرآن من الدنيا إلى الآخرة**،

لمؤلفه الفاضل فهد بن عبدالمنعم السُّلَمي، الأستاذ في كلية الشريعة بجامع جدة. نشر في مكة المكرمة.

وتصميم ملهم للغلاف أيضًا، فعليه بخط كوفي حديث الآية الكريمة: {وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ}.

**الآيات القرآنية في وعظ النساء: جمعًا ودراسة،**

للباحثةزينب سعدون المغيري، ماجستير، جامعة الملك سعود.

**مِهَن النساءِ في القرآن الكريم: دراسة موضوعية**،

للأستاذ ياسر حسين محمد.

بحث لطيف نشر في مجلة الجامعة العراقية مج59 ع2 (1445 هـ، 2023 م) ص 1-19.

ذكر أن الشريعة الإسلامية لا تمانع عمل المرأة من حيث هو، بل الأصل فيه أنه مباح ما دام موضوعه مباحًا ومتناسبًا مع طبيعة المرأة، وليس له تأثير سلبي على حياتها العائلية والدينية.

وأن بحثه جاء لإبراز المهن الخاصة بالنساء التي ذكرها القرآن الكريم، وأن ما كان منها شريفًا اقتدت به النساء المؤمنات وحرصن على امتهانه، وما كان منها خسيسًا أو بذيئًا ابتعدن عنه.

وجاء في مطلبين: المهن الدينية، والمهن الدنيوية.

**مخاطبة الأبناء في القرآن الكريم: دلالاتها وآفاقها**،

رسالة دكتوراه للباحث أحمد محمد حسن،نوقشت في جامعة أسيوط**.**

ذكر أن رسالته تهدف إلى الكشف عن محتوى مخاطبة الآباء السابقين للأبناء من خلال القرآن الكريم، واستنهاض همم الأبناء المعاصرين للإفادة من المخاطبات السابقة لهم، حتى يمكن تقريب البعيد بين الأبناء والآباء، وتقديم الصورة الصحيحة لمخاطبات الآباء أبناءهم، وفيها إظهار الشفقة والمحبة لهم، مما يدفع إلى قبول النصح والإرشاد.

**مشكلة نقص المياه وكيف عالجها القرآن الكريم: دراسة موضوعية**،

رسالة ماجستير للباحث أحمد عبدالحليم إسماعيل، جامعة الأزهر بالزقازيق.

**خصائص المجتمع المصري من خلال القرآن الكريم: دراسة موضوعية**،

رسالة دكتوراه للباحث محمود محمد علي، جامعة المنيا.

ألقى فيها الضوء على حديث القرآن الكريم عن مصر وسيناء، وتعرّض للخصائص المختلفة المتعلقة بمصر، إضافة إلى خصائص مكوِّنات المجتمع المصري من خلال الدراسة الموضوعية المستمدَّة من القرآن الكريم.

ومما توصل إليه من نتائج:

(1) الموقع المتميز لمصر جعل من مجتمعها مجتمعًا منفتحًا على العالم، يتأثر بالآخرين ويؤثِّر فيهم.

(2) تنوُّع مصادر الاقتصاد المصري، ما بين الزراعة والصناعة والتجارة؛ ممَّا جعل من مصر قوةً لها تأثيرُها فيما حولها وفيمن يتعاملون معها.

(3) استسلام عامَّة المصريين لإرادة الحكام وأهوائهم.

(4) الطبقية والتفاوت الشديد في مستويات المعيشة بين الطبقة الحاكمة وعامَّة الشعب.

**مفهوم الشخصية الإنسانية الفاسدة وسبل معالجتها في القرآن الكريم**،

للباحث محمد فاضل الشجيري، الجامعة العراقية، دكتوراه.

**الأماني المستحيلة في القرآن الكريم**،

للأستاذ رجب محمود بخيت. نشر في القاهرة.

يتناول أهم المطالب التي يتمناها الناس يوم القيامة، ولكن لا سبيل للاستجابة لها؛ لأن أمنياتهم مستحيلة... أعلاها طلب الكفار إنقاذهم من النار!

**مباحث لغوية في القرآن**

**متشابه القرآن**،

لأبي الحسن علي بن حمزة الكسائي (ت 189 هـ) رحمه الله، أحد القراء السبعة، وأعلم الناس باللغة والغريب في عصره، نشر بتحقيق صبيح التميمي في طبعة ثانية، كما سبق تحقيقه من قبل آخر.

وقد جاء في أعلى العنوان: أول معجم مفهرس للقرآن الكريم.

وهو في المتشابه اللفظي.

وذكر المحقق أن الكتاب رائد في بابه لأنه من أقدم الكتب في فن الفهرسة القرآنية.

وقيمة فنية باعتباره يمثل الريادة في فن جديد لم يسبق إليه.

وقيمة تاريخية باعتباره أحد تآليف القرن الثاني للهجرة.

وقيمة علمية باعتبار مؤلفة أحد القراء السبعة المشهورين، ورأس مدرسة الكوفة اللغوية.

وهدف سام، باعتباره معينًا لحفظة آي القرآن الكريم.

جمع طيب نافع، لعالم موسوعي، وأديب نحوي كبير:

**معاني القرآن وإعرابه لأبي بكر بن الأنباري (ت 328 هـ): جمعًا وتوثيقًا ودراسة**،

للباحث الفاضل سامح أحمد الجزار، رسالة ماجستير، جامعة المنصورة، 1443 هـ، 2022م.

وقد نقل الواحدي في تفسيره كثيرًا من معاني القرآن وإعرابه ونسبها لابن الأنباري، ووثق به وأشاد، ولكن لم تصلنا كل كتبه، ولعل السبب أنها كانت إملاء منه على طلبة العلم، وليست تصنيفًا.

وهذه الرسالة جمع لطرف من أقواله في معاني القرآن وإعرابه، مما وجد في الكتب.

**معجم التشبيهات القرآنية،**

للأستاذ محمد محمد عثمان يوسف، أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة سوهاج.

كان من كتبه المفقودة، ويطبع لأول مرة!

**الشواهد (شواهد القرآن)**،

للعلامة أبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت 224 هـ) رحمه الله؛

صدر في الرياض بتحقيق الأستاذ رياض حسين الطائي.

**المفاضلة بين القراءات المتواترة: قراءة نحوية في المبتدأ والمفاهيم والمواقف**،

للأستاذ زكي بن صالح الحربول، نشر في مكة المكرمة.

وأشير إلى رسالة الماجستير: **ترجيح القراءات القرآنية: دراسة لغوية/** فاطمة عبد الخفاجي، جامعة ذي قار، 1441 هـ.

**لغويون تحرَّجوا من تفسير ألفاظ القرآن الكريم**،

للأستاذ صبيح حمود التميمي،

نشره مركز البحوث والدراسات والنشر بجامعة الكوت، 114 ص.

والمؤلف بغدادي، عضو المجمع العلمي، رئيس جامعة ميسان.

**الأوهام اللغوية والنحوية التي نسبها الدكتور فخر الدين قباوة إلى الجلالين في تفسيرهما: دراسة تأصيلية تقويمية،**

للكاتبةافتخار خليل السامرائي، بغداد، 313 ص.

وللأستاذ فخر الدين تحقيق لتفسير الجلالين، نشر في إستانبول، 1444 هـ.

وهو كاتب رصين متمكن، بل أستاذ جيل، من أشهر أساتذة النحو في بلده. وله كتابات لغوية نحوية إسلامية متقنة، وتحقيقات تراثية، وتحليلات وفوائد كثيرة.

ولكن لا يعني هذا الاستهانة بكتابات وتعليقات واستدراكات لآخرين، وإن كانوا غير مشهورين، فإن الخطأ وارد في عمل الإنسان.

ولم أر الكتاب، وقد يوصله بعضهم إلى الأستاذ الفاضل..

**التفسير وعلومه**

تفسير جديد، طال انتظار طبعه:

**المصابيح في تفسير القرآن العظيم،**

للحسين بن علي، المعروف بالوزير المغربي (ت 418 هـ)؛ طبع بدراسة وتحقيق من قبل الأستاذ عبدالكريم بن صالح الزهراني. صدر في باتنة.

وأصله رسالة دكتوراه، نوقشت في جامعة أم القرى منذ عام 1421 هـ، 2000 م!

وقد أودع فيه مؤلفه خلاصة ما ذكره أهل التفسير، مع نوادر في اللغة وقضايا مهمة في التركيب. وتميَّز باستطراده في بيان المعاني وتفسير الألفاظ قلَّ أن يوجد في معاجم اللغة.

وهو من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الإسراء.

ولعل سبب عدم طبعه حتى اليوم لأنه غير كامل!

والباقي منه مفقود، ونسخة القرويين لا أمل في تصويرها، ويعني عدم القدرة على الاستفادة منها، لاهترائها، كما فهمت من مقدمة المحقق.

والمؤلف أديب وزير معروف، يصل نسبه إلى آل بويه، الشيعة، ولذلك اتهم بالتشيع، وكذا قال فيه الذهبي وابن حجر رحمهما الله، ولكن المحقق اطلع على مؤلفاته كلها ولم يجد فيها ما يوصمه بهذه التهمة، بل دافع الوزير عن نفسه، وذكر أن جلَّ شيوخه من السنة، أما صلته بالحاكم بأمره في مصر، فقد هرب منه.. في قصة.

وفي تفسيره رأى المحقق ما ينافي مذهب الشيعة..

**تفسير ابن سِيدَه اللغوي: أبو الحسن علي بن إسماعيل (398-458 هـ)**،

جمع وتحقيق ودراسة الأستاذ بسّام بن مصباح الأغبر.

قدم له شيخ عموم المقارئ المصرية الأستاذ أحمد عيسى المعصراوي حفظه الله.

تفسير عظيم:

**الأكمل الأطول**،

للعلامة الفقيه المفسر (مفتي الثقلين) نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي (ت 537 هـ)؛ حققه الفضلاء عادل أحمد عبدالموجود، ومحمد علي عبدالواحد، وعبدالقادر علي، وعبدالحفيظ بيضون. طبع في بيروت، 17 مج.

وسبق تحقيق أجزاء منه في رسائل جامعية ولم تطبع. وله (التيسير في التفسير) محقق.

والمؤلف عالم كبير، أخذ عن جمّ غفير من العلماء، بلغوا أكثر من (500) شيخ! صاحب ثقافة موسوعية، وتصانيف متنوعة رائعة، منها (العقائد النسفية)، التي شرحها التفتازاني. وتفسيره هذا موسوعي أيضا، تطرق فيه لكل ما يتعلق بتفسير الآيات..

حاشية الجمل على الجلالين من أشهر الحواشي على هذا التفسير السهل المختصر، الذي أقبل عليه المسلمون ودخل كلَّ بيت!

وقد اعتني بالحاشية من جديد وطبعت بعنوان:

**الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية**،

للعلّامة سليمان بن عمر الشافعي، المعروف بالجَمَل (ت 1204 هـ)، وهي حاشية مليئة بالفوائد..

وقد حققه مركز للدراسات، وطبع في (14) مجلدًا بعمّان.

**موسوعة التفسير المصورة**،

يقدمها الكاتب المتفنن حامد حسين الفلاحي منذ سنوات، ويصدرها المجمع الفقهي العراقي لكبار العلماء للدعوة والإفتاء، والمراجعة العلمية من قبل (16) أستاذًا جامعيًّا، وأربعة لتخريج أحاديثها، وثلاثة للتصميم والإخراج الطباعي.

رأيت منها (تفسير سورة النمل) في نحو (100 ص)، فكان واضحًا، مشوقًا، نافعًا، محفزًا للقراءة، لا يملّ.

وتقديم المجمع لها مؤرخ في عام 1436 هـ، 2015 م.

**المدرسة التركية الحديثة في التفسير،**

للأستاذعبدالكريم سيد أغلو، طبع في عمّان.

وستكثر الدراسات الإسلامية باللغة العربية عن الأحوال العلمية في تركيا وتراثها الإسلامي العظيم، بعد أن طرق بابها الكثيرون من الناطقين بالعربية، وسكنوا بها، وتعلموا لغتها، واختارها كثير من الناشرين العرب منطلقًا لنشاطهم التجاري..

وهذا الكتاب من فواتح أو بشريات ما ذكرنا...

وهكذا تتلاقح العلوم، وتتقارب الثقافات، وتُقدح العقول، ويزيد الإنتاج الفكري الإسلامي..

**تفاسير القرآن بالعربية في العهد الجمهوري بتركيا**،

بحث لشقيقي الدكتور محمد نور يوسف، أستاذ النحو والصرف في جامعة ملطية، بعنوان:

مشاركة منه في مؤتمر "الإسلام والتأويل" الدولي السابع: الدين والحياة في تركيا في الذكرى المئوية للجمهورية، كلية الإلهيات، جامعة ملطية. (13 ربيع الآخر 1445 هـ).

يعتبر أول الكراسي العلمية بأفريقيا، وكان بجامع القيروان.

كتاب جديد للأستاذ الحسن صدقي بعنوان:

**كرسي عكرمة لتفسير القرآن أسس في إفريقيا بالقيروان**.

نشر في الرباط.

قال مؤلفه: عسى أن يجد فيه أهل القرآن وطلاب العلم المبتدئين والبسطاء من المتعلمين المفتاح لتذوق معاني القرآن الكريم وتدبر أسراره الغالية ولطائفه الخفية.

**تفسير القرآن في الجزائر: نشأته وتطوره، مدارسه واتجاهاته، أشهر رجاله**،

كتاب جديد لمؤلفه الفاضل محمد لمين بن عبدالحفيظ بوروبة، أستاذ الترتيل والقراءات وعلمي الرسم وضبط بجامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية في قسنطينة.

**الاستدراك في التفسير: دراسة تأصيلية،**

للكاتبة الفاضلةمنال بنت عبدالإله العتيبي.

وأصله رسالة دكتوراه نوقشت في الرياض.

**الاتجاه الرمزي في تفسير القرآن الكريم بين القبول والرفض في ضوء أصول التفسير: دراسة تحليلية،**

رسالة ماجستير لباحثعلى سيد خليل، ناقشها في جامعة المنوفية.

ذكر أن الاتجاه الرمزي اختلف عليه العلماء بين قابلٍ له ورادّ، وأن الاختلاف جاء نتيجة ما رأوه من آراء وأفكار عدّها بعضهم غلوًّا وخروجًا عن مراد الله في كتابه، ولِما رأوا فيه من حيف عن المعاني الصريحة للنصوص وخروج عمّا أجمع عليه العلماء، من نفي ظواهر النصوص وتأويلها بالرمز أو بالباطن، وعدم انضباطه بأصول التفسير التي قررها العلماء. وقد قَبِلَه بعضهم جملة واحدة أو في بعض جوانبه، فهو عندهم اجتهاد في تفسير القرآن الكريم، فالاتجاه الصوفي مثلًا المؤوَّلُ بالرمز ليس مردودًا في جملته، بل المردود منه ما جاء مخالفًا لِما تَقرر في الشريعة.

وذكر أن أصحاب هذا الاتجاه على درجات فيه، فمنهم المؤول لكتاب الله كله أو جلّه بالرمز، فحكم عليه جمهور العلماء والمفسرين بأنه غير عابئٍ بأصول التفسير والتقيد بها، فحكموا عليها بالغلو.

وبيّن أن هذا الاتجاه على درجات من أصحابه، فمنهم من طبقه في جميع الآي ووجده صالحًا لها طُرًا، ومنهم من اتخذه بيانًا لبعضٍ منها دون بعض، ومنهم من اشتد غلوّه في تطبيقه، ومنهم من توسط، ومنهم من سَهُلَ فلم يخرج بتأويله عمّا استقر من عقيدة وشريعة.

وتهدف هذه الدراسة إلى النظر في الاتجاه الرمزي، والتفاسير المؤوِّلة به المنتحلة له، ومدى تطابقها مع أصول التفسير، لأجل الحكم على مدى صحته وصلاحيته في تفسير كتاب الله تعالى.

**التفسير النفسي للقرآن**،

تأليف نبيل محروس الشاعر.

**أثر العلم الحديث في الكشف عن مستجدات التفسير الدلالي للقرآن الكريم،**

للباحثة دموع محمد الشويلي، جامعة ميسان، (ماجستير).

**بوصلة المفسر في قواعد الترجيح وتمييز الصحيح من الضعيف من أقوال المفسيرين**،

لمؤلفه فهد بن عبدالله الحُبيشي. طبع في القاهرة.

**الملكة التفسيرية ومهاراتها: دراسة استقرائية تأصيلية**،

للباحث حذيفة بن نجيب السويدان. رسالة دكتوراه نوقشت في جامعة الملك سعود بالرياض.

**إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم،**

لشيخ المالكية بمصر محمد بن أحمد بن عليش (ت 1299 هـ)،

طبع بتحقيق الأستاذ الأديب محمد سالمان في القاهرة.

والكتاب الأصل "إبداع حكمة الحكيم..." للخادمي.

للإمام الغزالي رحمه الله كتاب بعنوان**:**

**الدرة البيضاء في تفسير سورة يوسف**،

درسه وحققه مجموعة من طلبة الدراسات العليا بالجامعة العراقية.

وهذا كنز.. سيكون مليئًا بالفوائد، إذا لم يكن هناك شك في نسبته إليه.

ولعله نفسه الذي طبع عم 1319 هـ بعنوان: بحر المحبة في أسرار المودة في تفسير سورة يوسف؟

**القراءات والتجويد**

**صفة قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وإقرائه (الصغير): الأنموذج الأول للإجازة القرآنية،**

لمؤلفهأشرف محمود الكناني.الكويت.

**تاريخ القراءات في حلب الشهباء: أعلامًا ومدارس وإسنادًا**،

لمؤلفه الفاضل عبدالقادر منصور، أستاذ القرآن والتفسير والأدب العربي بكلية الإلهيات في جامعة غازي سابقًا، في مدينة أسكي شهير، وهي أقرب إلى أنقرة منها إلى إستانبول.

موسوعة قرآنية جديدة، في فنّ يجمع بين القراءة، والتأثير، والمساعدة على الفهم، وحسن الأداء.

عنوانها: **موسوعة النبر والتنغيم: في الأداء القرآني للأساليب اللغوية**،

من تأليف الأستاذ عبدالله بن محمد المفلح، أكاديمي لغوي، ممارس للتطوير والتدريب وصناعة المحتوى.

نشرت في الرياض.

وفي تعريف بها:

تساعد هذه الموسوعة قارئ القرآن الكريم لتكون قراءته عاملًا مؤثرًا في إظهار أكبر قدر ممكن من معنى الآيات للمستمع، وذلك بتحديد مفاصل الجملة في القرآن الكريم، وإعطاء تلك المفاصل ما تستحقه من النبر والتنغيم، ووقف التنغيم، منطلقة من علوم النحو، والبلاغة، والتجويد، وما فيها من قواعد ومبادئ لتحديد المعنى.

وقد درست مفاصل الجملة في (31) أسلوبًا لغويًا؛ أهمها: الاستفهام، والإتمام، والشرط، والقسم.وتسعى الموسوعة إلى تأصيل العلاقة بين المعنى والأداء القرآني بتوظيف القراءة النبرية في أداء الأساليب اللغوية.

ونبر الجملة المعتمد في هذه الموسوعة هو تمييز كلمة من كلمات الجملة بضغطة تخصصها، لتكون أبرز من غيرها من كلمات الجملة، فتزيد وضوحًا في السمع. وفائدته التنبيه على مفاصل الجملة، وتأكيد معناها ليصل المعنى واضحًا ومؤكدا.

أما التنغيم فهو نغمات منتظمة ومتتابعة في أداء الكلام (الجملة والجمل)، تصاحب التراكيب، وتحدد معنى الكلام، وتميز أساليبه عن بعضها.

وأما وقف التنغيم فهو وقف لطيف، بتنفس قصير جدًّا يمكِّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعد المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريًّا وعاطفيًّا؛ لأنه يظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

وقال أحدهم في هذه الموسوعة الرائدة: إذا كان علم الوقف والابتداء يحدد مواضع الوقف وحكمه بالإجابة على سؤال: أين يكون الوقف؟ وما حكمه؟ فإن الموسوعة تجيب على سؤال: كيف يوقف، هل بنغمة صاعدة، أو مستوية، أو هابطة، ولماذا؟

**علوم الحديث**

**لسان المحدّثين: معجم يعنى بشرح مصطلحات المحدّثين القديمة والحديثة ورموزهم وإشاراتهم وجملة من مشكل عباراتهم وغريب تراكيبهم ونادر أساليبهم**،

للأستاذ محمد خلف سلامة.

أشرت إليه عندما كان نسخة إلكترونية، وقد صدر في كتاب من جديد معتنى به في باكستان.

كتاب محكم، من صنعة الأستاذ عبدالسميع محمد الأنيس، أستاذ الحديث النبوي وعلومه في كلية الشريعة بجامعة الشارقة:

**توافق الحديث النبوي مع القرآن الكريم: دراسة تأصيلية وتطبيقية جديدة في التفسير النبوي للقرآن الكريم.**

وفيه نصوص من الكتاب المفقود: الإرشاد الهادي إلى التوفيق والسداد، وهو شرح صحيح مسلم للإمام المحدِّث ابن برَّجان الأندلسي (ت 536 هـ).

طبع في دمشق.

**علم مختلف الحديث بالأندلس: النشأة والتطور**،

تأليف حمزة بوعلالة. عمّان.

**××× ××× ×××**

**نوادر المخطوطات الحديثية**،

مجموع تراثي محقق جديد، جمعه وحققه الأستاذ عبدالمحسن بن أحمد العصيمي، ويقع في (11) مجلدًا.

وجاء في أعلى العنوان: (165) مخطوطة تطبع لأول مرة.

وقد رتبه المحقق على حسب موضوعاته: الأجزاء، الأمالي، الفوائد، المجالس، المعاجم والمشيخات، موضوعات حديثية...

**منتخب من معرفة ألقاب المحدِّثين لأبي الفضل بن الفلكي (ت 427 هـ)،**

انتخاب محمد بن عبدالله بن ناصر الدين الدمشقي (ت 842 هـ)؛ تحقيق سراج منير. الكويت.

**الحاوي لرجال الطحاوي: الكنى والأنساب والألقاب والمبهمات**،

للمحدّث العلّامة المحقق حبيب الرحمن الأعظمي (ت 1412 هـ) رحمه الله؛ حققه الأستاذ عبدالكريم محمد جراد عن نسخة مخطوطة، وقدمه رسالة جامعية، ونشر في كتاب.

وهو أول كتاب يجمع رجال كتاب (مشكل الآثار) للطحاوي، ورجال كتاب (معاني الآثار) له، والذين اعتنوا برجال الطحاوي قبله أو بعده اقتصروا على رجال (معاني الآثار) دون المشكل.

والمؤلف أحد أبرز علماء الحديث في شبه القارة الهندية، مؤسس المعهد العالي للعلوم الدينية في مدينة مئو، ورئيس هيئة التدريس بجامعة مفتاح العلوم في المدينة نفسها. وحقق مراجع في الحديث الشريف، مثل سنن سعيد بن منصور، والمصنف لابن أبي شيبة، ولعبدالرزاق، والمطالب العالية لابن حجر.. وغيرها.

**معجم المحدّثين الثقفيين**،

لمؤلفيه الفاضلين معتمد علي سليمان عميد كلية الآداب بجامعة أسيوط، وأحمد عبدالنعيم محمد مدرس الفقه وأصوله في جامعة الوادي الجديد.

نشر في القاهرة.

**المسلسلات**،

ابن الجوزي رحمه الله.

طبع بعناية المحقق الفاضل عبدالفتاح محمود سرور، وطبع في دمشق.

وذكر الناشر أنه يظهر للنور لأول مرة، وأن المؤلف أبدع فيه كعادته في التأليف، فأخرج بسنده مسلسلًا مرويات هذا الكتاب، وتفنَّن في هيئات التسلسل، وممَّا يزيد في قيمته العلمية أنَّ بعض هذه الأسانيد والمتون ممَّا تفرَّد به. كما أنه لم يُخْلِ المقامَ من الكلام على بعض الروايات بذكر موطن العلة فيها.

ثلاث رسائل من تخريج العلامة محمد مرتضى الزبيدي (ت 1205 هـ) أعجوبة عصره في علوم الإسناد والإجازات، رحمه الله؛ جمعها في كتاب واحد، وحققها وعلق عليها الشيخ الفاضل محمد بن ناصر العجمي، وصدرت في بيروت، وهي:

**إتحاف أهل الدين بالحديث المسلسل بالمحمدين.**

**معجم شيوخ السيد الفاضل تاج المحدّثين رئيس المسندين زين الدين أبي الفضل محمد بن أحمد البخاري.**

**العروس المجلية في أسانيد الحديث المسلسل بالأولية.**

**الثبت الإندونيسي: يحتوي على الأسانيد المتصلة إلى العلماء المؤلفين الإندونيسيين، المسمى أيضًا معجم المؤلفات لعلماء إندونيسيا**،

لجامعه الفاضل ننال عين الفوز بن مدثر البرمي.

صدر في إندونيسيا.

من دأب أهل العلم أن يتعرفوا على أحوال وعلوم إخوانهم في بلاد تبعد عنهم.

وهكذا، بالتقارب العلمي، يزدادُ العلم، ويعمُّ النفع، وتتحقق الأخوَّة الإسلامية.

**معجم شهيرات النساء اللاتي أسمعن كتب الحديث الشريف في مجالس السماعات من خلال نوادر المخطوطات**،

للكاتب الإسلامي المتفنن محمد بن عزوز. نشر في إربد.

**العالمات العازبات اللواتي آثرن رواية الحديث على الزواج**،

من إبداعات الأستاذ محمد بن عزوز وفقه الله، فله تصانيف رائعة، مشابهة لهذا.

نشر في إربد.

زينب تستحق إفراد كتاب في ترجمتها، والإشادة بعلمها وروايتها في الحديث الشريف:

**حلية أهل الكمال في ترجمة زينب بنت الكمال (ت 740 هـ): مسندة الشام التي نزل بموتها درجة في شيء كثير من الحديث**،

كتاب جديد للأستاذ المصنف محمد بن عزوز.

ومعه: الأحاديث الموافقات العوالي للمسندة زينب بنت كمال الدين أحمد بن عبدالرحيم المقدسية/ تخريج أبي محمد علم الدين القاسم بن محمد البرزالي (ت 739 هـ).

صدر في إربد.

ومائدة علمية شهية أخرى له لم تُبرَز في تراثنا الإسلامي من قبل:

**صور مضيئة من عناية المحدِّثين ببناتهم: دراسة وثائقية**.

نشر في إربد.

طبعة جديدة من كتاب:

**ختم صحيح البخاري من سبعة وعشرين علمًا**،

إملاء أبي الفيض محمد بن عبدالكبير الكتاني (ت 1327 هـ)؛ تحقيق أفضل مسعود، أحمد إبراهيم المصطفوي، 512 ص.

وختمات الصحاح والسنن تعود إلى قرون خلت، لعل أقدمها ختم الحافظ ابن حجر العسقلاني للفتح.

ثم تتالت الختمات، فيعقد الشيخ جلسة ختمية يشيد فيها بالكتاب، وقد ينتقي حديثًا من أوله أو آخره أو وسطه ويعلق عليه..

ثم صار لكل شيخ طريقته! فهذا الكتاب الذي بين أيدينا ختم للصحيح مغلَّف بالتصوف، كمذهب صاحبه وتعلقه به، مضمنًا إياه (27) فنًّا من فنون العلم! بينها الفلسفة!! وصار الختم جزءًا ضخمًا!

وهو تكدير للعلم، وجنوح به إلى غير جهته.

**الرواة عن الإمام مالك من أهل الأندلس**،

اعتنى به دراسة وتحقيقًا وتعليقًا عادل بن علي أُوْعاصم.

وهو مجموع فيه:

* الراوون لموطأ مالك بن أنس من أهل الأندلس/ لأبي داود سليمان بن نجاح المؤيدي (ت 496هـ).
* من روى عن مالك من أهل الأندلس/ محمد بن عمر بن لُبابة (ت 314 هـ).
* تاريخ الفقهاء والقضاة بقرطبة/ لأبي عبدالملك أحمد بن محمد بن عبدالبر القرطبي (ت 228 هـ): قطعة فيها ذكر الراحلين إلى الحج وطلب العلم من الأندلسيين ممن لقي مالك بن أنس وروى عنه.
* مستدرك الرواة عن مالك من أهل الأندلس/ للمحقق.

**رواة الموطأ عن مالك من علماء ليبيا**،

أعدَّه الأستاذ علي محمد السهولي،

ونشرته له الهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية في طرابلس الغرب.

التجوال في ساحات الموطأ نزهة علمية، ومتعة فكرية، واستكشافات متعددة..!

**الراويات للحديث النبوي في موطأ الإمام مالك،**

جمع وتصنيف أحمد نصري، أستاذ التعليم العالي في كلية الآداب بجامعة الحسن الثاني في المحمدية.

ثلاثة أئمة، من أعلام الأمة، يروي بعضهم عن بعض!

إنها زينة العلم، زينة فقه عظيم وحديث شريف، زينة الدنيا، وليست زينة ممالك وحدها!

**زينة الممالك بما رواه أحمد في المسند عن الشافعي عن مالك**،

ومن اهتزت جناحاه لهذا العنوان ومضمونه لم يُلَم!

لمؤلفيه الفاضلين عبدالعزيز بن عبدالله آل ثاني، وجاسم بن محمد الجابر، نشر في بيروت.

**مرويات مالك بن أنس مما ليس في الموطأ: جمعًا ودراسة**،

قام بإعداده مجموعة أساتذة، تحت إشراف الأستاذ الصالح عومار، ونشره مخبر البحث في الدراسات القرآنية والسنة النبوية بجامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية في قسنطينة.

**من ليس بهذا الاسم إلا واحد في سنن أبي داود وجامع الإمام الترمذي،**

جمعه ودرسه الأستاذ عثمان شهاب حسني.

ونشر في مجلة العلوم الإسلامية، العراق مج1 ع34 (1444 هـ، 2023 م) ص 157-182.

وذكر الباحث أن عددهم بلغ (118) راويًا، ممن لم يُذكروا سوى مرة واحدة في الكتابين.

**وصف الراوي بـ"حلو" و"أحلى" في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم**،

بحث كتبته عائشة بنت فراج العقلا.

نشر في مجلة مداد الآداب، الجامعة العراقية مج1 ع33 (1444 هـ، 2023 م) ص 1019-1068.

**جرح الراوي بسبب أخذه الأجرة على التحديث: دراسة مقارنة،**

بحث حديثي متميز، لكاتبه الأستاذمحمد عباس فاضل.

نشر في مجلة سرّ من رأى ع73 (1444 هـ، 2022 م) ص 427 - 456.

بحث حديثي مهم يزيل الغموض أو الغبش الذي أُحيط بمنصب القضاء في الإسلام:

**الرواة الذين ضُعِّفوا بسبب توليهم القضاء،**

للباحث الفاضل سلطان بن عبدالله العثمان، أستاذ الحديث وعلومه في جامعة المجمعة ببلاد نجد.

نشر في مجلة الجامعة الإسلامية للعلوم الشرعية ع206 ج1 (ربيع الأول 1445 هـ، 2023م).

بيَّن فيه أثر القضاة على رواية الحديث، وعدد الرواة الذين وثقوا من القضاة، وعدد الرواة الذين ضعِّفوا بسبب القضاء، وذكر نماذج منهم، وأسباب تضعيف المحدّثين للرواة بسبب القضاء.

وقد توصل الكاتب إلى أن عدد الرواة الذين وثقوا ممن تولى القضاء أكثر عددًا ممن ضعفوا، وأن تضعيفهم لأسباب أكثرها لا تتعلق بالقضاء، وأن تضعيف الرواة الذين تولوا القضاء لا يعني القدح في القضاء بأي حال..

**الرواة الموصوفون بلفظ "شَيْطان" في السنة النبوية وبيانها عند العلماء: دراسة حديثية نقدية**،

للباحثين: عدي جاسم الجبوري، ريام حسن الجبوري.

نشر في مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية مج30 ع7 جـ4 (1444 هـ، 2023 م) ص 1-11.

بحث عزيز:

**من ذكره ابن حجر بقوله (دفن كتبه) في التهذيب: جمعًا ودراسة،**

للأستاذ أحمد مظهر عباس، جامعة تكريت.

نشر في مجلة آداب الفراهيدي، العراق ع53/1 (1445 هـ، 2023 م) ص 414-437.

وقد بلغ عددهم سبعة رواة.

وذكر أن من أسباب دفن الراوي كتبه خوفًا منه أن تصير إلى من ليس من أهل العلم، فيحمل جميع ما فيها على ظاهره، أو يزيد فيها أو ينقص منها، فيكون ذلك منسوبًا إلى كاتبها.

وبلغ عدد الرواة الذين ضعِّف حديثهم بسبب دفن كتبهم أربعة، والذين بقوا على حالهم من التوثيق ثلاثة، فلم يتأثروا بذلك.

رحمه الله. ترك آثارًا طيبة مبهرة في علم الحديث والتراجم، كتب في معظم فنون علم الحديث في مؤلفات مفردة، واستفاد منها كثيرون على مدى أجيال، حتى قال أبو بكر بن نقطة: كل من أنصفَ عَلِمَ أن المحدِّثين بعده عيال على كتبه!

كتاب جديد في سيرته بعنوان:

**فتح الرقيب في ترجمة الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (ت 463 هـ)،** لمؤلفه الأستاذفارس عراك المعروف. نشر في العراق، 400 ص.

**صفحات من مكاتبات أعلام الحديث وذكر ما فيها من الفوائد والهدايات**،

لمؤلفه الفاضل الصالح بن سعيد عُومار، أستاذ الحديث وعلومه في جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة. نشر في عمّان.

**××× ××× ×××**

نسخة مصورة عن طبعة أوروبا الأولى المطبوعة بمطبعة بريل بمدينة ليدن، في هولندا، بعناية المستشرق الألماني لودف قرهل (ت 1901 م)، طبعت ما بين سنتي **(**1279-1285 هـ، الموافق لـ 1862-1868 م)، بعنوان:

**صحيح البخاري: الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه،**

قدم لها وعرّف بها الشيخ المسند الرحالة نظام محمد صالح يعقوبي.

ونشرته مكتبته الخاصة بالمنامة.

**الفيض الجاري بشرح صحيح الإمام البخاري،**

وهو شرح المحدِّث العلّامة إسماعيل العجلوني، صاحب "كشف الخفاء ومزيل الإلباس"، المتوفى سنة 1162 هـ، طبع بعناية الأستاذ محمد خليل إبراهيم، في (20) مجلدًا.

وقد سبق بعناية عطاءات العلم، ولعل نشره كان إلكترونيًّا.

وهذا الشرح لمحدّث عالم، ويعدُّ من أوسع الشروح وأجمعها، فقد أورد مصنفه أقوال غيره من الشراح السابقين له، وعلق عليها، وذكر الكثير من التعليقات اللغوية والنحوية والصرفية على بعض الألفاظ، مع ذكر أدلتها وشواهدها، إضافة إلى فوائد وتنبيهات، في مادة علمية غزيرة ملأت جوانب الكتاب..

شرح ابن بطال على صحيح الإمام البخاري فيه استنباطات وتعليقات وفوائد فرائد لا تجدها في شروح أخرى، وهذا لاجتهاده وإبداعه في الشرح، ولتعدد مصادر شرحه، التي قد تكون من مجالس والتقاء شيوخ وكتب مفقودة لم تصلنا...

واستخرج باحث معاصر فوائد من شرحه هذا وأصدرها في كتاب بعنوان:

**فوائد ابن بطال على شرح البخاري**،

جمعها الكاتب الفاضل ساير بن هليل المسباح، ونشرت في جدة.

**الإمام البخاري وكتابه الجامع الصحيح،**

تأليف عبدالسميع الأنيس، أستاذ الحديث النبوي وعلومه في كلية الشريعة بجامعة الشارقة.

دراسات في المكانة والمنهج والأثر، أسباب تفضيله على كتب الحديث النبوي، وملامح من منهجه في التأليف والتخريج، ومظاهر من عناية الأمة به، وأهم مخطوطاته في العالم.

**معجم التشبيهات النبوية في صحيح البخاري.**

للأستاذ محمد محمد عثمان يوسف، أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة سوهاج.

ويُستسقَى بالصحيح أيضًا!

قال الإمام ابن كثير رحمه الله في صحيح الإمام البخاري:

الصحيحُ يُستسقى بقراءته الغمامُ، وأجمع العلماء على قبوله وصحة ما فيه، وكذلك سائرُ أهل الإسلام. (البداية والنهاية 11/24).

**شفاء القلب الجريح بأسرار قراءة الجامع الصحيح**،

كتاب جديد لكاتبه الفاضل عادل محمد مختار المغربي.

نشر في الجيزة.

**الدرر المنثورة من روايات الشيخين عن عالم المدينة**،

لمؤلفه عمر عبدالخالق البديري، المنصورة، 2 مج.

العنوان يشفي صدورًا مؤمنة:

**أقزام تحت أقدام البخاري،**

من تأليف الأستاذطه عبدالحافظ الوزيري، نشر في حلوان.

قال: فضلت أن تكون حلقات الرد على المنكرين للسنة في صورة مناظرة بين طرفين، حتى تسهل المتابعة، وتصل الفكرة. وجمعت أهم شبهاتهم وترهاتهم، كما أضفت بعض الاعتراضات التي لم تصدر منهم ورددت عليها ردًّا سهلًا ميسَّرًا في ضوء ما تعلمناه من أئمتنا وقرأناه في كتبهم، رضي الله عنهم ونفعنا بعلومهم.

**سنن الساجي (ت 307 هـ)**،

جمع ودراسة وتحقيق جاسم ياسين الدرويش، نضال محمد قمبر، دمشق.

(هو أبو يحيى زكريا بن يحيى الساجي البصري، صاحب كتاب الضعفاء)

(وسبقت الإشارة إلى رسالة الماجستير: مرويات الإمام الساجي في كتب الحديث/ جمع وتخريج محمود أحمد ذنون، بغداد، 1427 هـ).

**إلحاق السواد بأحاديث المشكاة التي ترك الخطيب لها البياض**،

لكاتبه الفاضل يوسف إبراهيم لوركت. نشر في بريطانيا.

**بغية المرتاح إلى طلب الأرباح في نصح السلاطين وولاة المسلمين والحكام الراغبين في الفلاح والمنتحلين طريق أهل الإصلاح**،

تأليف شمس الدين محمد بن يوسف الزرندي (ت 750 هـ)؛ تحقيقه من قبل طلبة في الدراسات العليا بجامعة تكريت.

(وهو أحاديث في الموضوع)

**الجامع الصحيح لفتاوى الرسول صلى الله عليه وسلم،**

لجامعه حافظ بن عوض اليافعي. نشر في الكويت.

لعله أوسع الشروح على بلوغ المرام!

**شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام**،

للشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز (ت 1420 هـ) رحمه الله؛ اعتنى به عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم، عمر بن سليمان الحَفيان. نشر في الرياض، 16 مج.

وكانت صدرت شروح له مفرقة، أو غير مكتملة، فصدر هذا الجديد الجامع.

موسوعة حديثية جديدة:

**موسوعة أحاديث القِيَم: موسوعة تصنيفية منهجية لأحاديث القيم من كتب السنة الشريفة**،

قام بجمعها وتخريجها وشرح غريبها واستخراج فوائدها والتعليق عليها همّام عبدالرحيم سعيد، أحمد محمد برهوم، محمد همّام مِلْحِم. نشر في عمّان، 3 مج.

كتاب نافع مهم، ليحذَر كلُّ مسلم ما حذَّر منه رسول الله ﷺ:

**الأحاديث الواردة فيما خافه النبي ﷺ على أمته: جمعًا ودراسة**،

لمؤلفه الفاضل نوح عمر ساماسا.

نشر في المنصورة، 300 ص.

**الأربعون في الحق وفضله،**

محمد خير رمضان يوسف، 44 ص.

جمع فيه معدُّه أربعين حديثًا في موضوع الحقّ؛ لبيان أهميته، وموقعه من الإسلام، ثم التذكير به، من خلال أخبار وأحداث متنوعة، وبها يُعرف فضل الحق.

وهي أحاديث صحيحة وحسنة، مع تبويبها وترتيبها، ووضع شروحات مناسبة وهادفة عليها، انتخبها من أمهات كتب شروح الحديث.

**الأربعون في الباطل ودفعِه**،

محمد خير رمضان يوسف، 41 ص.

أربعون حديثًا في دفعِ الباطلِ وردِّه، وما يقاربه من مصطلحاتٍ ومعان، كاللغو، والغواية، والضلال، والعبث، والفساد..، لتُعرَفَ وتُتَجنَّب.

وهي بين صحيحة وحسنة، واكتفى معدُّها بالقصيرة منها تسهيلًا على القارئ، ووضع إلى جانبها شروحًا تبيِّن معانيها...

**الأربعون في ثغور المرابطة ببيت المقدس وأكناف بيت المقدس**،

رواية يحيى عبدالرزاق الغوثاني؛ انتخاب محمد علي بن محفوظ بيّود. نشره أمناء الأقصى للدعاة وخريجي الشريعة في إستانبول.

**الأربعون اليمانية: أربعون حديثًا في اليمن وفضله وأهله،**

لجامعها الفاضلبكر البعداني.

قال: هذه صحائف حسان، جمعت فيها أربعين حديثًا مما صح عن نبينا العدنان، في فضائل أهل اليمن والإيمان.

جمع طيب مبارك:

**ووعاه قلبي: أربعون حديثًا عن النبي صلى الله عليه وسلم وَعَتْها قلوبُ الصحابة رضي الله عنهم**،

من جمع وإعداد الكاتب الفاضل محمد عيد المنصور.

جمع فيه أربعين حديثًا قال الصحابي في كل منها: "سمعته أذناي ووعاه قلبي"، وفي بعضها زيادة "وبصر عيني"؛ لتوضيح فكرة اهتمام الصحابة البالغ بضبط الحديث ونقله.

**الأربعون حديثًا في فضل إطعام الطعام،**

جمعها وأعدّها الكاتب طاهر بن نجم الدين المحَسي، 68 ص.

ومما ذكره فيها:

إطعام الطعام جعله الله في كتابه من الأسباب الموجبة للجنة ونعيمها: {وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرً}.

يتأكد إطعام الطعام للجوعى، والجيران خصوصًا.

وأفضله الإيثار مع الحاجة.

لولا علم العلل لادَّعى كثيرون معرفة علوم الحديث وإتقان شُعبها، والمهارةَ في تخريج الأحاديث وبيانَ حكمها، ولكن علم العلل هو المحك، وهو موضع الاختبار.

وصدرت موسوعة جمعت الأحاديث المعلَّة، تخفف على الباحث ومخرّج الأحاديث بيان عللها ولو بدت صحيحة، إذا كان معدُّها أحسن إيرادها - لم أطَّلع على الكتاب:

**موسوعة الأحاديث المعلَّة وظاهرها الصحة،**

للأستاذمحمد بن مرعي الشباسي،المنصورة، 2مج (920 ص).

**خريطة المستقبل في الحديث النبوي: أحاديث المبشِّرات والفتن**،

للأستاذ شرف القضاة، نشر في عمّان.

**"لن يَغلبَ عسرٌ يُسرين": دراسة حديثية موضوعية**،

لكاتبه عبدالله بن ناصر الصبيح.

بحث محكم نشر في مجلة العلوم الشرعية، جامعة الإمام بالرياض ع67 جـ3 (ربيع الآخر 1444 هـ، 2023 م).

وهو بحث مفيد يزيل الإشكال عن قول مشهور، منتشر بين الناس.

**سبيل التأسي بدراسة حديث "اللهمَّ إنِّي ظلمتُ نفسي"**،

لمؤلفه أحمد عطية الوكيل. نشر في القاهرة.

**أحكام الحافظ ابن الصلاح على الأحاديث جمعًا ودراسة مقارنة،**

لكاتبه الفاضلخالد محمد الفيتوري. طبع في بيروت، 3 مج (1782 ص).

وهي دراسةٌ تتضمَّن الأحكامَ الحديثية للحافظ ابن الصَّلاح (ت 643 هـ) الذي يعدُّ من أشهرِ علماء الحديث والفقهِ في القرن الهجري السّابع، وهذه الأحكام جمعها المؤلِّف من كتب ابن الصّلاح المطبوعة والمخطوطة، ومن كتب الناقلين عنه، وبلغ مجموعُ الأحكام المدروسة (٢٦٧) حكمًا، بين تصحيحٍ وتحسينٍ وتضعيفٍ ونحوِ ذلك.

**التعقبات الحديثية على السلسلة الصحيحة لمحمد ناصر الدين الألباني،**

دراستها في الجامعة العراقية، بدأ بها الباحث عبدالمحسن علي الجبوري في رسالة دكتوراه عام 1441 هـ، 2020 م، من الحديث الأول إلى لحديث رقم (300).

**××× ××× ×××**

**أحاديثُ شريفة تبعثُ على الفكر والتأمل والاعتبار،**

محمد خير رمضان يوسف، 46 ص.

مختارات من الأحاديث النبوية، تجمع بين الفكر، والتأمل، والعبرة، والعلم، والدعوة، والتربية، والفائدة. تحرّكُ فكر القارئ وتذكِّره، وتنبِّهه وتحفِّزه، ليتدبر ويتفكر، ويجدِّد الإيمان ويزيدَ من العمل.

وعليها شروح نافعة، وتعليقات وفوائد هادفة، توضح المزيد من معاني الأحاديث. وهي صحيحة أو حسنة، متنوعة، قصيرة، ومرتَّبة.

**الإيجابية في السنة النبوية: دراسة تأصيلية في الصحيحين**،

للباحث عبدالله محمد قطب، جامعة أسيوط، ماجستير.

**اكتشاف الموهوبين ورعايتهم في ضوء السنة النبوية: دراسة موضوعية**،

للباحث نصر إبراهيم بركات، دكتوراه، جامعة الأزهر.

**أحاديث الأعمال التي ثوابها كثواب الحج والعمرة،**

جمع وتخريج أحمد حمدي سلّام. صدر فيالقاهرة.

**الأحاديث الواردة في النظر إلى المخطوبة: جمعًا وتخريجًا ودراسة،**

بحث طويل للأستاذفي جامعة القصيم صالح بن راشد القريري.

نشر في مجلة البحوث والدراسات الإسلامية، العراق 1445 هـ، 2023 م، ص 395-446.

**العلاقات الاجتماعية في السنة النبوية**،

محمد خير رمضان يوسف، 39 ص.

تندرج العلاقات الاجتماعية في الإسلام تحت مفهوم نفع المسلمين، وتوجيههم إلى ما هو خير وأفضل.

وقد استخرج المؤلف معاني هذه العلاقات من الأحاديث الشريفة، وقدم لها بكلمات موجزة، مبينًا صلتها بموضوع الكتاب، كما أورد شروحًا وتعليقات عليها من مصادرها، في اختصار كذلك.

وأبرز صورًا من هذه العلاقات، تركيزًا على تنويعها، وتوجيهها، وبيان شمولها، مظهرًا بذلك سمات لهذا الفنّ في السنة النبوية.

وبلغت (42) حديثًا، حسنةً وصحيحة، موزعة على موضوعاتها، ومنسقة نوعَ تنسيق.

**الطب النبوي في مواجهة الأوبئة والأمراض والفيروسات المعاصرة**،

لمؤلفه الفاضل علي أحمد سيد، نشر في المنصورة.

لعل المتخصصين يقفون فيه على ما يلفت نظرهم، ويستفيدون منه، بعد أن كثرت الأوبئة..

**تحنيك المولود بالتمر بين السنة والعلم: دراسة حديثية طبية،**

بحث طويل، أو رسالة كتبها الأستاذ محمد مدهير جابي، 33 ص.

ومما توصل إليه:

تحنيك الأطفال بالتمر سنة نبوية مؤكدة، ثبتت فوائدها الصحية.

التمر غنيّ بالفيتامينات والمعادن الضرورية لنمو الطفل حديث الولادة، ويحتوي على سكريات طبيعية توفر طاقة فورية له.

كما يحتوي على مضادات الأكسدة التي تساعد على حماية الخلايا ودعم الجهاز المناعي.

والألياف الغذائية الموجودة في التمر تساعد في تحسين صحة الجهاز الهضمي للطفل.

وإذا كان محلول السكر يستخدم لتخفيف الألم عند الطفل حديث الولادة، فإنه يمكن دمج فوائد التمور معه، لرعاية صحية أفضل.

**السيرة والشمائل والصحابة**

هل يعقل أن يغفل عن هذا على مدى قرون؟ وهل في نسبة الكتاب إلى مؤلفه خلاف سابق؟

نشر كتاب جديد بعنوان:

**السيرة النبوية،** لأبي القاسم الحسين بن علي، المعروف بالوزير المغربي (ت 418 هـ)؛ اعتنى بمقابلتها حسين بن محمد علي شكري، بيروت، 3 مج.

وجاء أدنى العنوان: وهي المطبوعة والمنتشرة على أنها السيرة النبوية للإمام عبدالملك بن هشام.

طبعة مقابلة على (12) نسخة كاملة، و(22) لأجزاء من الكتاب**؟!!!**

تعليقات:

أشار بعض الإخوة إلى أنه قد يقصد بهذا الكتاب المطبوع: السيرة النبوية لابن هشام، بشرح الوزير المغربي/ تحقيق سهيل زكار.- بيروت: دار الفكر، 2 مج.

أفاد الحافظ السخاوي في كتابه "الإلمام في ختم سيرة ابن هشام" أنَّ الوزير أبا القاسم الحسين بن علي المعروف بابن المغربي (ت: 418هـ) كتبَ نسخةً من هذه "السيرة".

قال في (ص 37): "وقابلها بأصولٍ بيّنَ اختلافَها بالهامش، مع فرائد مهمة مبتكرة له، أو منقولة، وجزّأه ثلاثين جزءاً، وفهرسَ بأول كل جزءٍ ما اشتمل عليه لسهولة الكشف، وانتفعَ الناسُ به لما أبدى من المهمات".

(وذكره من قبل الأستاذ عبدالسميع أنيس في مقال له)

**المفصَّل في السيرة النبوية،**

للأستاذ محمد أكرم الندوي،.

مختصر في علم شريف، وأسوة حسنة، وزاد من الآداب والأخلاق العظيمة:

**المختصر الشامل في صحيح السيرة والدلائل والخصائص والشمائل،**

للأستاذ الفاضل جمال بن عمار الأحمر الأنصاري.

**أماكن نبوية: مدينة الرسول ﷺ كأنك فيها، وأحداث حياته كأنك تراها.**

للأستاذ الداعية الخطيب البليغ عبدالوهاب بن ناصر الطريري سلمه الله.

يقول معرِّفًا به:

في المدينة تفرقت أحداث حياته ﷺ في أماكنها، فعلى كل جبل قصة، وفي كل طريق حكاية، وعند كل شِعْبٍ حادثٌ وحديث.

وكنت في المدينة المنورة، أقرأ تاريخها، وأتتبع خطوات رسول الله ﷺ فيها، ثم رويتُ ذلك في هذا الكتاب، تعريفًا بالمدينة وتاريخها، ومواقع أحداث السيرة فيها.

نشر في الكويت.

**كيف تحدث الرسول ﷺ مع الأطفال**؟

من إعداد الأستاذ علي المختار. نشر في مكة المكرمة.

**البردة الكساء النبوي الشريف: تاريخها ورسوم تداولها عند الخلفاء حتى نهاية العصر العباسي،**

كتاب جديد تزينت به المكتبة الإسلامية للأستاذ المؤرخ طلب صبّار الجنابي، نشر في عمّان.

جميلٌ أن يُفرد كتابٌ في بردةِ رسول الله.

صلى الله وسلم وبارك عليك يا حبيبي يا رسول الله.

وإذا لم يكن من نصيبي ملامسة بردتك، أو مصافحتك في الحياة الدنيا، فاجعلها يا ربي في اليوم الآخر؛ لأقبِّل معها وجه نبيِّك، ويديه، وما بين عينيه.

وا شوقاه إلى رسول الله!

وا شوقاه إلى حبيب الله!

**الاحتفال بالمولد بين الإفراط والتفريط،**

لأبي عبدالله محمد عين الهدى، من نيويورك، 800 ص، طبع في بيروت.

يليه للمؤلف نفسه:

تاريخ الاحتفال بالمولد النبوي من القرن الأول حتى يومنا هذا.

التحفة اللطيفة في مولد خير البريّة.

وجاء في أعلى العنوان:

الكون يحتفل بصاحب المقام المحمود، ومن لم يحتفل به لم يحتفل ولم يفرح أبدًا.

**ذكر الرجال والنساء الذين أهدر دمَهم رسولُ الله ﷺ يوم فتح مكة ومن نجا بإسلامه منهم: أسباب ونتائج،**

كتبه الأستاذ كامران سعد الله الزنكنة

نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع40 ق2 (1443 هـ، 2022 م) ص 113-222.

××× ××× ×××

**منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين**،

للفقيه الأصولي العلامة موفق الدين عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت 620 هـ)،

نشر في الكويت بتحقيق جديد للأستاذ إبراهيم بن محمد وَبْلوش.

تتبع فيه المؤلف رحمه الله جهاد الخلفاء الراشدين وأخبارهم وفضائلهم، وثبَّت بالأدلة الشرعية خلافتهم، ونقض شبهات منتقصيهم، كما أثبت عدالتهم..

وللكتاب تحقيق سابق نشر من سنوات قريبة في المنصورة.

**كتب معرفة الصحابة: دراسة حديثية في المصنِّفين والمصنَّفات والتراجم**،

للأساتذة الفضلاء بكر قوزودِشْلي وآخرين. صدرا في عمّان.

**نصوص تراثية تعليمية في سيرة الصحبة النبوية**،

للأستاذ عزت السيد أبو الوفا. عمّان.

وهي مادة مهمة للناطقين بغير العربية، المستوى المتقدم.

**أهل البيت في الآيات والأحاديث**، باللغة التركية.

لأخينا الحبيب، المفتي، الأستاذ محمد صادق الحامدي، زاده الله علمًا وفهمًا وتقوى.

استغرق معه تأليفه نحو (6) سنوات، وقد تجاوز الثمانين من عمره، وهو حاصل على الدكتوراه في الحديث من جامعة الإمام بالرياض منذ عام 1408 هـ.

وبلغت صفحات كتابه الجديد (640 ص).

**فرح الرسول** ﷺ **بإسلام الصحابة،**

بحث لطيف مفيد، للكاتبين الفاضلين عذراء خلف ياسين، وباسم صالح الجيشي.

نشر في مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، العراق ع 55 (1444 هـ، 2022 م) ص 724-739.

كان فرحه ﷺ بطاعة الله تعالى، وبما يقرّب إليه، وكان أكثر ما يفرحه دخول الناس الإسلام، حتى كان وجهه الكريم يستنير عندما يدخل الإسلام المقربون منه، ومن يحبهم، ومن يعلو الإسلام بهم.

فكان يفرح بإسلام كافر، وهداية ضال، وتوبة عاص أكثر من فرحه بالدنيا وما فيها.

وتناول هذا البحث أهم الشخصيات التي فرح الرسول الكريم ﷺ بدخولها الإسلام، لما لها من تأثير كبير على الدعوة الإسلامية...

**البيان والتبيين في ذكر المخضرمين**،

لمؤلفه عبدالله بن عبدالرحمن الدنوشري (ت 1025 هـ)؛ تحقيق أحمد مظهر عبد.

رسالة نشرت في مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية مج30 ع1 جـ1 (1444 هـ، 2023 م) ص 1-24.

ذكر فيها المصنف معنى المخضرم، ثم أورد أسماء المخضرمين الذين عدهم الإمام مسلم أكثر من عشرين رجلاً في كتابه "المخضرمين"، الذي لم يصلنا.

**المعمَّرون من الصحابة**

للأستاذ رياض حاتم طاهر، 206 ص، العراق.

وهناك كتب سابقة في الموضوع.

**هداية النجم المضيّ في ذكر من أفتى وخير الخلق حيّ**،

نجم الدين الغزي (ت 1061 هـ)؛ تحقيق راشد بن شافي الهاجري.

من رسائل (لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام).

**نسبًا وصهرًا: إثبات زواج عمر رضي الله عنه من أم كلثوم بنت عليّ رضي الله عنهما،**

كتبه الفاضلان حافظ أسدرم، وياسر مصطفى الشيخ، وأصدرته مبرة الآل والأصحاب في الكويت، 469 ص.

وهو كتاب توثيقي رائع، يتناول بصورة مفصلة سيرة أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنهما، مع لمحات يسيرة من سيرة أمير المؤمنين عمر الفاروق رضي الله عنه، ويركز على المصاهرة المشهورة الثابتة، التي تزوج فيها عمرُ أمَّ كلثوم بنت عليّ، ابنة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتوشجت بذلك أواصر المحبة والمودة بين البيت العمري والبيت العلوي.

ومن الشيعة من أنكر هذه المصاهرة، وبعضهم شككوا فيها، ومنهم من قال إنها وقعت بدون رضى عليّ رضي الله عنه!! وهو ما تم رده وتفنيده بمنهج علمي مؤصّل، قائم على استقراء أمهات كتب الحديث والرواية والتاريخ والنسب والفقه، ومناقشة جلّ الاعتراضات والمغالطات التي تضمنتها.

واتضح من خلال هذه الدراسة أن هذه المصاهرة حقيقة تاريخية ثابتة بصورة قطعية وبأوثق الطرق العلمية، فضلًا عن ضعف مغالطات المعترضين وعدم اتساقها مع أصول التحقيق العلمي، بل مجانبتها للأمانة العلمية والإنصاف.

**إظهار المنة على المبشَّرين بالجنة**،

لأبي سالم عبدالله بن محمد العيّاشي (ت 1090 هـ)؛ تحقيق نافع الخيّاطي، ويوسف أمال.

أصدرته الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب.

وقد أوصل المؤلف عدد المبشرين بالجنة إلى (245) صحابيًّا وصحابية، وفي طليعتهم أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، والعشرة الذين شهد لهم بالجنة. بعد ذلك ذكر أصهاره صلى الله عليه وسلم، ومجموعات أخرى من الصحابة كأهل بدر، وغيرهم...، وختم بمن ذكر من التابعين وتابعيهم.

**شذرات من أقدم ما ألّف في الصحابة الذين نزلوا في فلسطين،**

جمع وإعداد الأستاذ الفاضل محيي الدين سامي كُلّاب.

ذكر أنه استلّه من كتاب "الصحابة الذين نزلوا فلسطين" للرملي، وجمعه من بين طيات الكتب، وأنه وقف عليه مسندًا عند ضياء الدين المقدسي.

**الصحابة والتابعون في المغرب والأندلس ودورهم في الأحوال العامة حتى نهاية القرن الثاني الهجري**،

للباحثة رشا حسن الساعدي، دكتوراه، جامعة بغداد.

**أثر الصحابة الكرام في نشر الإسلام ببلاد الغرب الإسلامي،**

تأليفعبدالقادر بوباية.

**الصحابة الكرام في المغرب بين الحقيقة التاريخية والموروث الشعبي،**

تأليف عبدالهادي حميتو.

**الصحابة الذين ثبت دخولهم للبلاد الليبية في الفتوحات الإسلامية**،

لمؤلفه حمزة أبو فارس.

**سيرة الصحابي أبي الدرداء رضي الله عنه ومروياته التاريخية،**

للأستاذ فرحان نزال الجبوري. نشر في عمّان.

ركز فيه على سيرة الصحابي الجليل وبداية إسلامه، وعلى مروياته التاريخية التي أسهمت في رفع الغموض عن كثير من الأحداث التاريخية، وخاصة فيما يتعلق بطفولته وحياته الشخصية قبل الإسلام، وكان يتاجر بالبزّ والأقمشة الفاخرة، ومنها الحرير، التي كان يجلبها من بلاد الشام واليمن، وكان يملك متجراً كبيراً في المدينة المنورة.

**العقيدة والفرق والديانات**

**عظمة الله كما تتجلَّى في كتابه العظيم**،

محمد خير رمضان يوسف، 86 ص.

تفسيرٌ موضوعي لآيات كريمة تحمل معاني جليلة في عظمة الله تعالى، أو تلمح إليها، من خلال توزيعها على موضوعات، مثل القدرة والخلق، والملك والتدبير، والأمر والحُكم، والإعجاز والتحدي، والعقوبات الإلهية، والعلم الشامل، والمشيئة، والضرِّ والنفع، والعزَّة والنصر...

والهدف منه العبودية لله، والتقرب إليه، والدعوة إلى تعظيمه، الذي يؤدي إلى الرهبة والخشوع، ثم التقوى، فالطاعة. وفائدته تعود على الإنسان.

**فيض المنان عن خلقٍ سَمعوا صوتَ الرحمن،**

تأليف أحمد علي سند.

**حرية الاعتقاد: مفهومها** **وضوابطها في الشريعة والقانون وأثر ذلك في ظاهرة الإلحاد**،

رسالة ماجستير للباحثة دينا عبدالرحمن الهراوي، جامعة المنيا.

وتهدف إلى إبراز مظاهر حرية العقيدة والفكر في الاسلام، وتوضيح معنى حرية الاعتقاد وعلاقته بالردة، ودفع التعارض بين مفهوم اعتناق الدين وتركه في الإسلام، وبيان مفهوم التعددية الدينية وضوابطها، ودراسة ظاهرة الإلحاد وبيان علاقتها بحرية المعتقد في الإسلام.

وخصصت فصلًا لحرية الاعتقاد وعلاقته بالإلحاد المعاصر، وذكرت أنواعه، وآثاره، وأنماط الملحدين.

وذكرت في الخاتمة أن مفهوم حرية العقيدة حسب المفهوم الغربي مرتبط بمبدأ العلمانية..

**الإسراء والمعراج**،

للعلامة جمال الدين القاسمي، تحقيق المسند المحقق محمد بن ناصر العجمي.

وعليه شرح للمؤلف خرَّج فيه أحاديثه وأوضح شيئًا من معانيه.

وهو من أواخر ما ألفه وما طبعه.

فقد انتهى منه عام 1329 هـ، وطبعه عام 1331 هـ، وتوفي عام 1332 هـ.

عليه رحمة الله.

**المعتقدات عند الغجر،**

للباحثة سلوى بنت عمر باجنيد، جامعة الملك سعود، رسالة ماجستير.

**××× ××× ×××**

**القرامطة وتأثيرهم على الفكر الشيعي المعاصر في البحرين: دراسة تحليلية.**

رسالة ماجستير للباحث خالد جمال عبدالناصر، معهد الدراسات والبحوث الآسيوية التابع لجامعة الزقازيق.

(الأُسُوس) أشهر كتب النصيرية (العلوية)، أو كتابهم المقدَّس. وذكر باحث مطّلع أن متنه يدل على أنه صدى مذهب مسيحي غامض!

وصدر حديثًا كتاب**: الأُسُوس،**

دراسة وتحقيق الأستاذ ماهر أحمد خميس.

وعنوانه الشارح: كتاب فلسفي باطني منسوب للطائفة النصيرية (العلوية)، مع مقدمة مستفيضة عن أصوله وطبقاته وشروحاته.

**ظاهرة الإلحاد في محافظة دهوك: دراسة إحصائية تحليلية.**

بحث مهم كتبه الأستاذان الفاضلان آماد كاظم البرواري، وشعبان عبدالله.

نشر في مجلة كلية التربية للبنات، الجامعة العراقية، عدد خاص، مؤسسة منارة ع1 (1444 هـ، 2023 م) 53-77.

ومدينة دهوك عريقة، تقع في إقليم كردستان بالعراق، وهي جميلة، وبها آثار ومناطق سياحية، ولكن الاهتمام بها حديث. ويبلغ عدد سكان المحافظة ربع مليون نسمة، معظمهم أكراد مسلمون، وفيها آشوريون وكلدان ويزيديون.

وتهمنا دراسة الأستاذين الكريمين عن ظاهرة الإلحاد في هذه المدينة.

ومما ذكرا في خاتمتهما:

أن الإلحاد في محافظة دهوك هو نتاج قضايا نفسية وخواء روحي والبحث عن الشهرة، وليس مبنيًّا على أسس علمية.

وأن أكثر المشاركين في الاستبانة أشاروا إلى ضعف الخطاب الدعوي هناك، وأنه ليس على المستوى المناسب والمطلوب.

كما أشاروا إلى غياب المؤسسات الدينية الرسمية (الأوقاف، اتحاد علماء الدين، المدارس الدينية) عن الساحة لترسيخ العقيدة السليمة ومعالجة ظاهرة الإلحاد.

إضافة إلى انتشار الانفتاح الثقافي غير المنضبط، والاطلاع العشوائي على كتب الفلسفة والنظريات والاتجاهات الفكرية المعاصرة دون حصانة ثقافية ودينية سابقة، مما أثار الشبهات والفوضى الفكرية والقلق النفسي وأوقع الشباب في الإلحاد..

ومن الأسباب: وجود خلافات عقدية وفكرية بين أطراف أو جماعات إسلامية، أدت إلى نفور بعض الشباب منها..

كتاب يتجدد طبعه...

حقًّا إنهم مرضى...

مرضى في عقولهم وفي نفوسهم..

ونحن نحمد الله على الإسلام... هو رحمة للناس، وراحة للعقل والنفس.. لو علموا.

كتاب الأستاذ هيثم طلعت.

**عيادة الملحدين: أسئلة حائرة وأجوبة شافية**

**الجدل الإسلامي المسيحي بالهند خلال القرن 19 م**،

أعده محمد الفاضل بن علي اللافي.

وهو أول ترجمة عربية للمقال الأصلي للمستشرق كارل غوتلب بفندر، الذي بسببه أُلِّف كتاب "إظهار الحق".

نشر في المغرب.

**الفقه الإسلامي وأصوله:**

**مباحث فقهية**

**المدارج العليّة إلى الآثار الحنبلية،**

مجموع فقهيمنتحقيق جاسم بن سليمان الفهيد الدوسري. نشر في الكويت.

ويتضمن:

درء اللوم والضيم عن صوم يوم الغيم/ ابن الجوزي (ت 597 هـ).

انتقاع الأموات بإهداء التلاوات والصدقات وسائر القربات/ لابن البرني (ت 622 هـ).

اختيار الأولى في شرح حديث اختصام الملأ الأعلى/ لابن رجب (ت 795 هـ).

القواعد الكلية والضوابط الفقهية/ لابن المِبرد (ت 909 هـ).

إعلام الأعلام بقتال من انتهك حرمة البيت الحرام/ منصور البهوتي (ت 1051 هـ).

**المرحلة التي وصفت بالجمود في كتب تاريخ الفقه الإسلامي: دراسة تحليلية نقدية،**

للباحث عبدالرحمن عبدالعزيز آل ثاني، جامعة قطر، ماجستير.

**سند الفقيه: أبحاث في تاريخ الفقه وإقرائه**،

لمؤلفه هيثم بن فهد الرومي. صدر في الرياض.

**المرونة الفقهية ومنزلة الشريعة في النظرية والممارسة والتاريخ**،

تحرير سهيرة صدّيقي؛ أستاذة الدراسات الإسلامية بجامعة جورجتاون، قطر.

ترجمة أحمد العدوي. طبع في بيروت.

ويتكوَّن من ثلاثة أبواب:

الباب الأول حول وضع دراسات الشريعة في الأكاديميا الغربية اليوم، وما تواجهه من عقبات، أو ما هو متاح أمامها من فرص.

لباب الثاني في قضايا تاريخية حول المرونة الفقهية ومنزلة الشريعة وما صاحبها من نتائج علمية وفقهية.

والثالث فيما حققته دراسات الشريعة من تطورات في التاريخ الحديث والمعاصر.

وفي الكتاب بيان لما ينتظر هذه الدراسات في المستقبل من اتجاهات جديدة وسُبل لم تُطرَق من قبل، مع زيادة ربطها بمجالات بحثية مختلفة، والنظر إليها من منظور عابر للتخصُّصات، فضلًا عن زيادة الوعي اليوم بأثر الحداثة والتنوير في تلك الدراسات، والتساؤلات والقضايا التي تتناولها وتدور حولها.

**السعة والضيق في الأبواب الفقهية: دراسة تحليلية في انفراد أحد المذاهب الأربعة**،

ألفه الأستاذ بالجامعة الإسلامية يوسف بن سليمان العَوْدة. نشر في الرياض.

**أثر المشاعر الإنسانية في الأحكام الشرعية،**

رسالة دكتوراه للباحثة ولاء هاشم علي، نوقشت في جامعة المنيا.

**تغير الأحكام الفقهية بين الرفق وفساد الذمم،**

لمؤلفهفراس فياض الحمداني،بغداد، 133 ص.

**مناظرات ومحاورات فقهية وأصولية،**

جمعها الأستاذ الفاضل مولود السريري السوسي، ونشرت في مجلدين كبيرين ببيروت.

وفيها أهم المناظرات والنقاشات التي جرت بين كبار العلماء المسلمين في موضوعات متفرقة، فقهية وأصولية ولغوية..

**مسائل الفقه التي ترجع إلى العربية**،

كتاب تراثي لأبي علي الحسن بن الحسين البخاري الحنفي المقرئ (ت بعد 405 هـ) رحمه الله.

نشر بتحقيق الأستاذ أحمد فتحي البشير في القاهرة، 2 مج.

ويعني تخريج الفروع الفقهية على القواعد النحوية!

**نظرية الإتلاف في الفقه الإسلامي وبيان أحكامه وأثره في العبادات والمعاملات والعقود والتصرفات وتطبيقاتها المعاصرة: دراسة مقارنة بالقانون الوضعي**،

بحث فقهي في موضوع هادف، للأستاذ الفاضل محمد عبدالله الوردي، نشر في بيروت.

××× ××× ×××

**التعويض عن إساءة استعمال السلطة: دراسة مقارنة بالفقه الإسلامي،**

رسالة دكتوراه للباحثمحمد سعد الله مصطفى، جامعة بني سويف.

قال: من المستقر عليه فقهاً وقضاء أنه لا يجوز لصاحب الحق أن يتعسف في استعمال حقه علي نحو يلحق ضرراً بالغير.

وقال: التعسف في استعمال الحق خطأ يوجب التعويض.

من فصول الرسالة:

جزاء إساءة استعمال السلطة والانحراف بها.

إساءة استعمال السلطة في الفقه الإسلامي.

التعويض من الضمانات القضائية لحماية مقاصد الشريعة الإسلامية ولحماية الأفراد.

المقارنة بين التعويض عن إساءة استعمال السلطة في القانون الوضعي والفقه الإسلامي.

**تلقي القرآن والحديث عن بُعد: أحكامه وخصائصه،**

رسالة دكتوراه للباحث إسماعيل بلال الحلاق، نوقشت في جامعة بيروت الإسلامية، التابعة لدار الفتوى في لبنان.

**المسؤولية عن مخاطر الذكاء الاصطناعي: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي،**

للباحث عبدالله محمد أبو تجار، جامعة طنطا، رسالة دكتوراه.

الهدف الأساسي من الدراسة هو التعرف على المسؤولية عن مخاطر الذكاء الاصطناعي، من حيث تحديد المسؤول عن تلك المخاطر، أو الأضرار الناجمة عن سلوك تقنيات الذكاء الاصطناعي، وفقاً لما جاء في الفقه الإسلامي من قواعد من ناحية، ولما جاء في القانون الوضعي من ناحية أخرى، وغيرها من الأمور المتعلقة بالمسؤولية.

وكانت المقارنة بين مبادئ وأحكام المسؤولية المدنية والجنائية والدولية من منظور الفقه الإسلامي تارة، ومن المنظور القانوني تارة أخرى.

**التعويض عن الأضرار الواقعة على المصنفات الأدبية: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي،**

رسالة دكتوراه للباحثمحمد عادل محمد، جامعة طنطا.

ذكر فيها مفهوم الحق الأدبي في الفقه الإسلامي، ومفهوم الحق الأدبي في القانون الوضعي، وخصائص الحق الأدبي في الفقه والقانون، وأساليب تعويض الضرر الواقع على المصنفات الأدبية في الفقه والقانون.

**اغتيال الشخصية المعنوي من منظور الفقه الإسلامي: دراسة مقاصدية**،

(مثل قتل الإبداع والطموح في الإنسان...)

للأستاذ إبراهيم محمد بني عامر، مدرس في جامعة جدار بالأردن، عضو اتحاد الجامعات الدولي. طبع في عمّان.

**أحكام القرعة في ميزان الفقه الإسلامي والقانون،**

كتاب جديد للمستشار السيد عبدالصمد يوسف، نشر في المنصورة.

**نظام الإغاثة في الفقه الإسلامي والمنظمات المعاصرة: دراسة تأصيلية تطبيقية مقارنة،**

للباحثالعيدي شاوش**،** جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة، دكتوراه**.**

**أحكام المخالفات المرورية بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي: دراسة مقارنة**،

رسالة دكتوراه للباحث خالد نبيل كمال، جامعة المنوفية.

بحث فيها الأحكام العامة للسير على الطريق في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، والمخالفات المرورية والمسؤولية الناشئة عنها، وضبط المخالفات المرورية وحماية النظام العام بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي.

**حرمة المسكن في ضوء الفقه الإسلامي والقانون الوضعي،**

للأستاذخالد رياض شومان. أصله رسالة جامعية. نشر في بيروت.

بيَّن فيه شرعًا وقانونًا حقوق وواجبات الفرد تجاه رجال (الأمن)، الذين يداهمون بيوت الناس، لمعرفة الشروط التي تمنع أو تبيح انتهاك حرمة المسكن وظروفه، وإيراد الأحكام الشرعية والقوانين التي لا تتسامح مع من ينتهك هذه الحرمة.

وأشير إلى رسالة سابقة في الموضوع:

حرمة المسكن في الفقه الإسلامي/ أحمد بن محمد الجماز.- القاهرة: جامعة الأزهر، 1438 هـ، 2016 م (دكتوراه).

**الأحكام الفقهية المتعلقة بالحرم الجامعي: دراسة تأصيلية**،

رسالة ماجستير نوقشت بجامعة الفلوجة، للباحثة عبير علي العيساوي.

ويكون موضوعًا نافعًا، جديرًا بالبيان، فهو يخص فئة مثقفة ناشطة من المجتمع.

ولكن إطلاق مصطلح (الحرم) على المساحة الخاصة بالجامعة فيه لبس، فهو مشتق من لفظ (الحرام)، وإنما الحرام ما حرَّمه الله ورسوله. وهو خاص بالحرمين: مكة والمدينة. ومن ادَّعى جوازه للجامعة فإنه يمكن جعله لكل سكن!

وعندما كنت في بلاد الحرمين لم يجز علماؤها إطلاق هذا المصطلح على المساحة الجامعية.

ولعل الباحثة تعرضت إلى هذا الأمر في رسالتها، التي لم أطلع عليها.

**عقوبة وحكم ضرب التلميذ في الفقه الإسلامي،**

بحث تربوي فقهي هادف، كتبه الفاضل شاكر محمود الدليمي.

ونشر في مجلة والقلم، العراق ع45 مج1 (1445 هـ، 2023 م)، 18 ص.

ومما توصل إليه أن عقوبة الضرب التي أباحها الشرع هي الضرب بغير قسوة، دون كسر عظم ورش دماء.

ويعتبر الضرب وسيلة من وسائل التأديب الأخيرة للولي.

والذي يتولى التأديب هو الولي نفسه دون غيره.

ويجوز للمعلم تأديب تلامذته حتى دون إذن وليّ الأمر، للمصلحة الداعية إلى ذلك.

ويكون تأديبه للتلميذ على أمور تتعلق بالدراسة، وعلى سوء الأدب وارتكاب مخالفات شرعية، وليس له تأديبه على غير هذه الأمور، وإلا عدَّ متعسّفًا في استعمال حقه.

**مفهوم التنمر في المنظور الإسلامي: دراسة فقهية،**

للباحثةزينب فاضل جعفر، جامعة كربلاء، ماجستير.

**أحكام التطبع والتطبيع في ضوء الفقه والواقع**،

للباحث عبدالمالك موفق حجة، جامعة بيروت الإسلامية، دكتوراه.

**تنظيم حقوق السائح بين الشريعة والقانون**،

رسالة ماجستير للباحث محمد عصام علي، جامعة دمياط.

من كلام الباحث: دخول السائح إلى أراضي الدولة واستقراره فيها لا يعني أن السائح يصبح عضوًا رسميًّا في جماعتها الوطنية، بل يظل أجنبيًّا ما دام لا يتمتع بجنسية تلك الدولة.

وتسمى مجموع الحقوق في حياة الأجنبي في أراضي الدولة بالحد الأدنى من الحقوق التي يجب على الدولة أن تمنحها للأجانب بموجب العرف الدولي.

**إتحاف الأبرار في حكم سماع وقول الأشعار**،

للعلامة محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت 1205 هـ).

طبع مع كتاب: بوادر الأفراح في عالم الأرواح/ للمؤلف نفسه، تحقيق بشير ضيف، بيروت.

**إساءة استخدام الهاتف المحمول في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة**،

رسالة دكتوراه للباحث علاء علي سالم، جامعة المنصورة.

**الحكم الفقهي المترتب على إهدار الوقت على شبكات التواصل الاجتماعي،**

بحث هادف كتبه الأستاذ خالد معروف الجنابي،

ونشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة، ع40 ق2 (1443 هـ، 2022 م) ص 375-412.

وقد بيَّن فيه تسبب إهدار الوقت في تأخير الصلوات، أو نسيانها، أو ترك صلاة الجماعة.

ثم تأثيره على التقصير في حقوق الوالدين، والأولاد، والزوج أو الزوجة..

ومما أوصى به عدم قراءة المقالات التي تضيع الوقت ولا فائدة منها..

**مآخذ شرعية على المقالب،**

بحث نادر لطيف، كتبته الأستاذة الفاضلة منال محمد أبو العزائم، 31 ص.

ونشر في شبكة الألوكة بتاريخ 20/7/1445 هـ، 2024 م.

والمقْلَب هو المكيدة والحيلة، ويُقال: عمل مقلبًا أي: دبَّر خدعة.

تذكر الكاتبة أن عمل المقالب انتشر كثيراً في هذا العصر، في وسائل الإعلام والتواصل وعلى أرض الواقع، بغرض الفكاهة والتسلية وإثارة الضحك، وغالبًا ما تحدث تحت الكاميرات لرفعها على مواقع التواصل بغرض جلب المال. ويبدو من أول وهلة أن الأمر ليس فيه حرج، وأنه مجرد تسلية، وربما صح هذا إذا كانت من نوع المزاح البسيط الذي لا يجلب الضرر. ولكن إذا تأملنا فيما يحدث في كثير من هذه المقالب نجد أن من يقع عليه المقلب كثيرًا ما يصاب بضرر، الذي قد يكون ماديًّا أو معنويًّا، أو كلاهما معًا. وجاء البحث لبيان ذلك.

وخلاصة حكم المقالب:

أن المزاح البريء الذي لا يضر ولا يدوم ولا يشغل الناس، لا بأس به إذا التزم الشروط الشرعية.

وأما المقالب فلا بد فيها من الحذر والتوقف عما يضر الناس منها.

فالمقلب إن كان من المزاح الخفيف البريء الذي لا يضر ولا يروّع الناس، ولا يضيّع الوقت؛ لا بأس به، إذا لم يتسبب في ضرر أي إنسان، سواء من وقع عليه المقلب، أم الفاعل، أم غيرهما.

وإذا تسبب في أي ضرر أو أذى حسي أو معنوي، أو كان هناك احتمال لوقوعه، فيجب تركه وتجنبه، وذلك لحرمة أذى الناس، ولأن للمسلم حرمة.

والأفضل والأولى البعد عن غشّ الناس وأذاهم.

والمستحسن أن تُوضع حدود وقوانين من قبل الدولة لضبط المقالب المسموح بها في المجتمع، وتدخّل السلطات في هذا لحماية الناس من شرور المقالب.

**الأحكام الفقهية المتعلقة بالضحك: جمعًا ودراسة فقهية مقارنة**،

هدى بنت عبدالرحمن المنيع، جامعة القصيم، ماجستير.

**ممارسة النساء للرياضة: الضوابط الفقهية والأحكام،**

للباحثتركي فايز المطيري، ماجستير، جامعة أسيوط.

**التغيرات المناخية في ميزان الفقه الإسلامي،**

موضوع حيوي قيّم، تناوله بالدرس والتحقيق الأستاذ الفاضل مسعود عبود عرابي، مدرس الفقه الإسلامي المقارن بجامعة الأزهر. نشر في مصر.

**الأحكام الفقهية المتعلقة بالثلج،**

للباحثأيرات أيميتوف، جامعة الملك سعود، ماجستير.

**المشروع الهندسي: حلاله وحرامه**،

من إعداد الدكتور المهندس ياسر أمين عبدالباقي.

طبع في المنصورة، 576 ص.

**أحكام الفضاء الفقهية: دراسة فقهية معاصرة مقارنة**،

لمؤلفه الأستاذ أنس حامد آل الشيخ.

**حكم تركيب الرموش الصناعية وأثرها على الوضوء والغسل**،

بحث فقهي نوازلي كتبته الفاضلة شذى حروش مضعن.

ونشر في مجلة كلية التربية للبنات، الجامعة العراقية مج21 ع1 (1444 هـ، 2023 م) ص 193-203.

وانتهت إلى أن تركيب الرموش لا أثر له على الوضوء والغسل، فهي لا تمنع وصول الماء إلى الأعضاء التي يجب غسلها؛ لأن فيها فتحات تتخللها الماء.

وأوردت اختلاف العلماء في حكم تركيبها، وجوازه في حال الضرورة للمرأة التي بلا رموش، أو ذات رموش مريضة، كمن أصيبت بمرض أو حرق فأتلف الرمش...

كما ذكرت أن تركيب الرموش قد يُحدِث ضررًا للمرأة - بشهادة الأطباء المسلمين - وتسبب حساسية مفرطة وتضرّ بجلد العين..

**الجامع لأحكام الطبيب والعاملين في المجال الطبي والنوازل الطبية المعاصرة**،

إعداد محمد أبو عسكرية، صدر في المنصورة، 10 مج.

وهو دراسة فقهية معاصرة تحتوي على قرارات المجامع الفقهية والهيئات العلمية والندوات البحثية ودور الفتوى وفتاوى العلماء المعاصرين.

اختيار موفق، لموضوع جديد، من نوازل العصر (المعرّي كان نباتيًّا)، لم يفرد في كتاب أو رسالة من قبل!

**النباتيون في ميزان الشريعة الإسلامية** **والطب**،

رسالة ماجستير من إعداد الباحثة الفاضلة ناهد نديم الحمصي، نوقشت في جامعة بيروت الإسلامية.

**الأحكام الفقهية المتعلقة بالبرص: دراسة فقهية مقارنة،**

بحث كتبه الأستاذصدام حسين ياسين.

نشر في مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية مج30 ع3 جـ1 (1444 هـ، 2023 م) ص 1-24.

**العينات البشرية في التجارب العلمية: دراسة فقهية،**

للباحثة نورا لواء الكلكاوي، جامعة كربلاء، دكتوراه.

رسالتا ماجستير مهمتان من جامعة الشارقة:

**​المنشطات وأحكامها: دراسة فقهية مقارنة**، للباحث علي عادل درويش.

**​حكم التداوي بالطاقة الحيوية: طاقة برانا أنموذجًا**، للباحثة ميس يوسف أبو جويد.

**بيع المواد المعاصرة الضارة بصحة الإنسان في الفقه الإسلامي**،

كتاب جديد للأستاذ شادي عماد قدومي، نشر في عمّان**.**

**أحكام البيطرة في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة،**

بحث نافع فريد للأستاذصدام حسين ياسين.

نشر في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت مج14 ع6 ق2 (1444 هـ، 2023 م) ص 50-72.

قال: لعل من أبرز الحقوق التي جاء بها الإسلام، حق الحيوان في العلاج والمداواة إذا مرض، وأن هذا ما تناوله في هذا البحث، مع بيان حكم الضمان على الطبيب أو المعالج إذا أخطأ في العلاج أو المداواة.

**الأحكام الفقهية المتعلقة ببيع الحشرات: دراسة فقهية مقارنة،**

بحث لأستاذ الفقه وأصوله بكركوكجاسم محمد الحديدي.

نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع42/2 (1444 هـ، 2023 م) ص 47-80.

أشار أولًا إلى أن معنى الحشرات عند السلف أعمُّ من التعريف العلمي لها، فتعني الزواحف والقوارض والديدان ونحوها، إضافة إلى ما هو معروف من كونها صغار دوابّ الأرض خِلقة.

وانتهى إلى أنه لا يجوز بيع الحشرات التي لا نفع فيها.

وجواز بيع التي ينتفع بها، سواء في الحال أو في المآل، كالضبّ والنحل ودود القزّ والعلق ونحوها.

قال: والضابط في ذلك أن جواز البيع يدور مع حلّ الانتفاع، والعلة في صحة البيع هي: وجود المنفعة وعدمها.

قال: وجواز بيع أنواعٍ من الحشرات التي تتخذ للزينة والتسلية في أماكن مختلفة من حدائق الحيوان وغيرها تخرَّج وتقاس على جواز بيع الطير للتمتع والانتفاع بلونه أو صوته أو جماله، لكن يشترط لاقتنائها سواء لأجل اللعب أو غيره عدمُ تعذيبها وإيذائها، مع توفير الطعام والشراب لها.

**أصول الفقه**

**النسخة الخطية المقدسية لكتاب "المستصفى" في علم أصول** **الفقه للإمام الحجة الغزالي**،

نسخة المسجد الأقصى المبارك، أقدم وأنفس نسخة في العالم، تاريخها 506 هـ (بعد وفاة المؤلف بسنة واحدة).

اعتنى بها وقدم لها خبير المخطوطات المقدسيىة يوسف بن محمد مروان الأوزبكي.

بتحقيق الأستاذ الأصولي الفقيه مصطفى مخدوم صدر كتاب:

**مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود**،

وهو منظومة مشهورة في أصول الفقه على المذهب المالكي للشيخ عبدالله بن الحاج إبراهيم العلوي الشنقيطي (ت 1233 هـ)، عدد أبياتها (1001) بيت.

اعتمد في نظمها على جمع الجوامع لتاج الدين السبكي، وشرح التنقيح للقرافي، والآيات البينات للعبّادي، والتلويح على التوضيح للتفتازاني، والضياء اللامع لحلولو، وغيرها.

نشر في إستانبول.

**مقدمات كتب أصول الفقه: دراسة تحليلية في المضمون**،

للأستاذ المثنى بن عبدالعزيز الجرباء،

أصدرته الجمعية الفقهية السعودية، في ٤٠٠ ص.

زادت فيه دراسة المؤلف لمئتي مقدمة، من كتب الأصول القديمة والجديدة؛ لمعرفة ما تحويه من موضوعات، وإعادة تصنيفها بحسب المضمون، والتعليق عليها. وكانت متنوعة، فجاءت في (11) مبحثًا، مما يدل على وفرة المادة العلمية وتنوعها في تلك المقدمات، وتطورها مع مرور الزمن.

**طريق الوصول إلى العلم المأمول بمعرفة القواعد المنوعة والضوابط والأصول**،

لمؤلفه الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي (ت 1376هـ)؛ تحقيق شاهر سيد أحمد.

منتقاة من كتب ابن تيمية وتلميذه ابن القيم.

صدر مرة أخرى، وسبق تحقيقه.

**عمل المسلمين: مفهومه وحجيته وآثاره: دراسة نظرية تطبيقية**،

كتاب في علم دقيق من علوم أصول الفقه الإسلامي،

للأستاذ فيصل بن سعيد الزهراني.

**علم تخريج الفروع الفقهية على الأصول اللغوية،**

للباحث ياسر عبود العلواني، جامعة الفلوجة، ماجستير.

**القواعد الأصولية المؤثرة في حقوق المرأة: دراسة أصولية تطبيقية**،

كتاب هادف للأستاذة بسمة بسيوني أبو عطا، القاهرة.

وأصله رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر.

**تغير الفتوى: دراسة تطبيقية على فتاوى دار الإفتاء المصرية: دراسة تحليلية نقدية**،

رسالة ماجستير للباحث حسن السيد خطاب، نوقشت في جامعة المنوفية.

ويرى الباحث أن تغيير الفتوى بتغير الأحوال والأزمنة والأمكنة أمر وارد، ولهذا نرى تغيراً في الفتاوى من وقت لآخر، بل المذاهب نفسها تتغيَّر فيها أمور على مرّ العصور.

وأن تغير الفتوى يكون بسبب عامل الزمن، والأسباب والظروف والملابسات المحيطة بواقع الناس.

**الفتاوى المباشرة على الهواء: المحاذير وضبط الممارسات**،

رسالة ماجستير للباحث سفر حمود الهاجري، نوقشت حديثًا في جامعة أسيوط.

تناولت الرسالة صور الفتوى وأنواعها قديمًا وحديثًا، والإفتاء القضائي: إيجابياته وسلبياته، ومحاذير ومشكلات الفتوى المباشرة.

**العبادات**

**النوازل المتعلقة بالأذان**،

لمؤلفه الفاضل عيسى بن سليمان العيسى، الأستاذ بقسم الفقه في جامعة الإمام بالرياض.

**حساب مواقيت الصلاة في المناطق القصوى**،

لمؤلفه الأستاذ محمد شوكت عودة، نشر في عمّان، 228 ص.

ويتناول تقدير مواقيت الصلاة في شمال وجنوب الكرة الأرضية عندما تختفي العلامة في الأماكن البعيدة عن خط الاستواء، التي أطلق عليها اسم "المناطق القصوى" في عنوان الكتاب. وهذه المناطق تشمل تلك التي تتأخر فيها المواقيت فقط، أو التي تنعدم فيها مواعيد الفجر والعشاء، أو المناطق الأكثر تطرفًا، شمالًا وجنوبًا، التي لا تغيب أو لا تشرق فيها الشمس لعدة أيام، وهذه المناطق تعاني من مشكلات في مواقيت الصلاة في الصيف وفي الشتاء أيضًا.

ويبدأ الكتاب بتقسيم مناطق الكرة الأرضية إلى مناطق مختلفة، ويبين الإشكاليات التي تعانيها كل منطقة، ثم عرض الخيارات المقترحة في المؤتمرات والندوات السابقة، أو من قبل الباحثين أصحاب المقترحات، حيث عرض أكثر من عشرين مقترحًا، وعلق على كل منها بذكر السلبيات والإيجابيات.

وفي النهاية قدَّم مقترحًا شاملًا باسم "المواعيد القصوى المعتدلة"، وذكر أنه قادر على حل جميع إشكاليات مواقيت الصلاة في جميع الأماكن وفي جميع الأوقات! وذلك بتحديد مواعيد قصوى معتدلة لا تتجاوزها مواقيت الصلاة.

وركز على شمال الكرة الأرضية، لكونها أكثر سكانًا، وأن ما ينطبق عليها ينطبق على جنوب الكرة الأرضية مع انعكاس وقت الفصول.

والمؤلف الفاضل مدير لمركز الفلك الدولي في أبو ظبي، وعضو في الاتحاد الفلكي الدولي، ومؤسس ورئيس المشروع الإسلامي لرصد الأهلة منذ عام 1418 هـ، 1998م.

بحث فقهي مهم:

**حكم صلاة الإمام الذي يكرهه القوم،**

لكاتبه عبدالسلام إبراهيم الماجد، الأستاذ في جامعة الموصل.

نشر في مجلة التربية للعلوم الإنسانية مج1 ع3 (1442 هـ، 2021 م) ص 405-424.

ومما توصل إليه الكاتب في بحثه:

* إذا تیقن الإمام الـذي یتقدم لإمامة الناس أنه مكروه لدى القوم، فعلیه أن یصون نفسـه وصـلاته، لأن الأحادیث جـاءت بالتهدید لـه بعـدم قبول صلاته، وعدم رفعه فوق آذانه، وتقدمهُ مكروهٌ كراهة تحریمیة، وهو الخاسر الأكبر فـي عبادته.
* يجب أن تكون الكراهة من قبل أهل العلم والفضل والنهي، وأصـحاب التدین السلیم، ولیس من قبـل الجهلة وأصحاب الأهواء والأحقاد والدوافع الشخصیة، فلا عبـرة بكراهة غیر الصالح.
* أن تكون الكراهة بحق، وتحت موجب شرعي، كأن یكون ذلك في فساد الإمام في الدین، أو تعــاطي معیشة مذمومة، أو معاشرة أهل الفسوق والفجور، أو متهماً بالكذب والجهل والظلم.
* وأن تكـون الكراهـة مـن معظـم القـوم وأكثـرهم، فـلا عبـرة بالواحـد والاثنـین، فـلا تخلـو الكراهـة من البشر.

**قلبُ الرداء في صلاة الاستسقاء وصوره المعاصرة: دراسة فقهية**،

للأستاذ عاصم بن منصور أبا حسين.

بحث محكم نشر في مجلة العلوم الشرعية، جامعة الإمام بالرياض ع67 جـ3 (ربيع الآخر 1444 هـ، 2023 م) ص 295-376.

**السفر لبلاد يَقصر فيها النهارُ لأجل الصومِ بها**،

بحث كتبه الأستاذ عمار أحمد الصياصنة، 49 ص.

وموضوعه من النوازل الجديدة التي لم يتناولها السلف في كتبهم.

ومما توصل إليه الكاتب من نتائج:

لا حرج على المسلم في السفر لبلد يَقصر نهاره قصرًا اعتياديًّا للصوم فيه، ولو لم تكن له حاجة في السفر إليه إلا الصوم.

السفر بهذه النية ليس فيه تحايل لإسقاط واجب شرعي، بل فيه تقصد لفعل العبادة على وجهٍ فيه يسرٌ ورفق، وتخلصٌ من المشقة الزائدة الواقعة بسبب طول النهار وشدة الحر، وطولُ النهار ليس من المعاني المقصودة في الصيام.

البلدان التي يقصر فيها النهار قصرًا شديدًا، وهي الواقعة بعد خط العرض (60)، لا يجوز تقصد السفر إليها من أجل الصوم فيها؛ لأن هذه البلاد خارجة عن النسق المعتاد في طول النهار وقصره، وتضطرب فيها بعض العلامات الفلكية للمواقيت، ولذا فهي بلدان ذات وضع استثنائي.

إباحة صوم النهار القصير جدًّا للبلدان ذات خطوط العرض العالية، هي رخصة تتعلق بالقاطنين بها، فلا يجوز تعمد الكينونة بينهم من أجل الاستفادة من قصر النهار فقط.

من سافر إلى بلد يقصر نهاره وصام فيه شهر رمضان فقد أدَّى الواجب، وبرئت ذمته من فرض الصيام، سواء قلنا بإباحة السفر بهذه النية، أو تحريمه، أو كراهته.

نشر البحث في شبكة الألوكة بتاريخ 18/11/1445 هـ، 2024 م.

**حكم عادة تحرِّي الصعود على جبل الرَّحمة في الفِقه الإسلامي (العبادات)،**

بحث كتبته الأستاذتانليلى حسن محمد، ونادية صباح شلال.

ونشر في مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية مج12 ع2 (1443 هـ، 2022 م) ص 69-86.

انتهتا فيه إلى أن موقف الرسول ﷺ يوم عرفة من الحج كان عند الصخرات على اليسار من جبل عرفات، وليس أعلاه كما يهرع إليه حجاج. وأن جواز الوقوف في كل جزء من أرض عرفات هو الصواب إن صعب الوصول إلى موقف النبي عليه الصلاة والسلام.

**المعاملات وما إليها**

**الهندسة الأخلاقية للمال في الإسلام**،

للأستاذ علاء أبو الجود، نشر في الجيزة.

وهو في كيفية استخدام المال في الإسلام، فلسفة الإقراض والاستدانة، المنطق في تحريم الربا، أخلاقيات السوق الإسلامية، خريطة الإنفاق على الوالدين والزوجة والأبناء وذوي الأرحام، توزيغ الميراث، الزكاة والصدقات.

ويرى المؤلف أن الإسلام يقدم رؤية إنسانية فيما يخص الحياة الاقتصادية وأحوال التجارة والمال والبيع والشراء والصدقات وطوارئ الفقر، وأراد بها أن يحفظ المجتمع المؤمن من خطايا الكنز وجمع المال والبخل به، ومن مخالب الربا والاحتكار والسرقات وفجوات الطبقات.

وذكر أن المال في الإسلام مرتبط بشكل وثيق بخريطة الاجتماع البشري، وحركته مستمدة في أصلها من حركة المجتمع وأحوال الناس فيه.

ويُظهر لنا الكتاب أن المسلمين يملكون في هذا المقام حظًّا وافرًا من النصوص والممارسات في كتاب الله وسيرة النبي ﷺ وتطبيقات الصحابة والتابعين، وتتابع دوله العملاقة على مدار القرون، ما يمنح العالم رسالة عميقة بقوة الإسلام وعدالته في شؤون المال.

**المستثنيات الفقهية في المعاملات المالية: دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية مقارنة**،

للأستاذ خالد بن الأدهم العنزي رحمه الله.

**الاضطرار في المعاملات المالية: ضوابطه وتطبيقاته**،

لمؤلفه محمد واد الرحمة. نشر في المنصورة.

**التطبيقات المعاصرة للحيل الفقهية في المعاملات المالية: دراسة مقارنة،**

رسالة ماجستير للباحثةهاجر حسن عمرية، نوقشت في جامعة المنوفية.

وأشارت إلى أن القول بجواز الحيل المحرمة لا يتماشى مع قواعد الأئمة والفقهاء، فما أجازوه من الحيل كانت بمثابة مخارج بقصد تيسير الحياة العملية بما لا يتعارض مع قواعد الشريعة.

وقد تضافرت الأدلة على جواز الحيل المتفقة مع مقاصد الشريعة، وتحريم المناقضة لها. ويُحكم على كل مسألة بمفردها، على ألا تناقض هذه الحيل أصلًا شرعيًّا.

**أحكام الفقه الإسلامي في مصادرة الأموال وما يترتب عليها من آثار: دراسة مقارنة،**

رسالة دكتوراه للباحثإبراهيم مصطفى عبدالكريم، جامعة المنصورة.

**حسم الديون وصوره المعاصرة: دراسة فقهية تطبيقية،**

للأستاذعبدالله بن يوسف الشبيلي.

صدر عن شركة الراجحي المالية بالرياض.

**ضبط المكاييل في المذهب المالكي: المُدّ، الصاع، الوسَق، وتحويلها إلى المكاييل المعاصرة**،

من إعداد لجنة علمية برئاسة الحبيب بن طاهر،

أصدرته الجمعية التونسية لعلوم الزكاة، والجمعية التونسية للعلوم الشرعية.

**النهي عن بيعتين في بيعة وأثره على المعاملات المالية المعاصرة: دراسة تأصيلية تطبيقية**، لمؤلفه الأستاذ حسين بن أحمد البلوشي.

طبع في الكويت، وأصله رسالة ماجستير من جامعة أم القرى.

**الاحتكار المباح في الشريعة الإسلامية،**

مبحث يبعث على التساؤل، كتبه الباحثان أحمد عمر رشيد، وسارة عمر رشيد.

نشر في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت مج14 ع1 ق2 (1444 هـ، 2023 م) ص 330-347.

ومن المؤسف ألا يكون للموضوع نصيب من البحث سوى في أقل من صفحة، وسائره في الاحتكار غير الجائز. وليس في ملخص البحث ولا خاتمته كلمة واحدة عن الاحتكار المباح!

وفي وسطه أن المباح منه ما كان من غلة أرضه وحبسه لعياله، فلا يكون فيه احتكار.

ثم أوردا قول مالك رحمه الله:

الحكرة في كل شيء في السوق، من الطعام والزيت والكتان والصوف وجميع الأشياء، وكل ما أضرَّ بالسوق، فإن كان لا يضرُّ بالسوق فلا بأس به.

وذكرا في الخاتمة أن الاحتكار لا يكون في الأقوات فحسب، وإنما في كل ما يحتاجه الناس، من مال وأعمال ومنافع...

**الوقف**

**شرح ألفاظ الواقفين والقسمة على المستحقين**،

لأبي زكريا يحيى بن محمد الحطّاب رحمه الله (ت 996 هـ)؛

اعتنى به وضبطه عبدالمؤمن أبو العينين حفيشة، القاهرة.

**كيف كانت الأوقاف؟ نظرة على الأوقاف في كتب الرحالة والمؤرخين،**

للأستاذ عبدالله بن ناصر السدحان، 184 ص.

ويشتمل على ثلاث دراسات متعلقة بالأوقاف من الناحية التاريخية، في محاولة لرسم معالم الأوقاف وأشكالها على مدى ثلاث حقب زمنية متباعدة إلى حدٍّ ما، وهي:

الأوقاف والمصارف الوقفية في رحلة ابن جبير.

الأوقاف والمصارف الوقفية في رحلة ابن بطوطة.

مآلات الأوقاف المندثرة وأسباب اندثارها من كتاب خطط الشام.

**تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والعراق والشام،**

للعلامة مرعي بن يوسف الكرمي (ت ١٠٣٣ هـ)؛ تحقيق مقتدر حمدان الكبيسي. نشر في عمّان.

وهو في حكم الأرض الموقوفة منذ زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وحكم التصرف فيها.

موسوعة فقهية جديدة:

**موسوعة فتاوى الوقف**،

إعداد ونشر ساعي لتطوير الأوقاف بالرياض، 2 مج (1276 ص).

والموسوعة ليست شاملة، فوقتها الزمني من عهد الشيخ محمد عبدالوهاب حتى الوقت الحاضر، وقد يفهم من هذا أن مصادرها أيضًا محددة بالسعودية.

وجُمع فيها ما تفرق من فتاوى الأوقاف في بطون الكتب والرسائل والمواقع، وفيها خدمة للهيئات الوقفية، ومساعدتها في اتخاذ قراراتها وفق الضوابط الشرعية.

واشتملت على (800) فتوى، في (25) بابًا فقهيًّا.

**قوانين الأوقاف في العالم العربي والإسلامي،**

دراسة تحليلية مقارنة هادفة، قدَّمها الأستاذ عبدالرزاق بن عبدالواحد اصبيحي،

ونشرتها مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف بالرياض حديثًا، في 500 ص.

وتتضمن دراسة لعشرين قانونًا من قوانين أوقاف ثماني دول إسلامية، في أربعة محاور رئيسية.

**الوقف الأُسَري: دراسة فقهية تطبيقية على وثائق أوقاف أُسرية**،

للأستاذة الفاضلة أسماء بنت عبدالله البرّاك. نشر في الرياض.

والمقصود الوقف على الذرية والأقارب، وهو من أبواب البرّ، إذ يجمع بين الصلة والصدقة، كما جاء في الحديث الصحيح: "الصَّدقةُ على المسكينِ صدقةٌ، وعلى ذي القرابةِ اثنتان: صدقةٌ وصلة".

ويهدف الكتاب إلى:

* جمع وترتيب لمسائل الوقف الأسري.
* إيجاد مرجع متخصص في الوقف الأسري يخدم الراغبين والمهتمين بالأوقاف.
* نشر الوعي بفضيلة الوقف الأسري ودوره الاجتماعي والتنموي.

**الوقف على الأقليات المسلمة: التأصيل والضوابط والتطبيقات**،

رسالة دكتوراه، قدَّمها الباحث الفاضل محمد عبدالعزيز العجمي إلى جامعة أسيوط.

وهدفت إلى بيان الأحكام المتعلقة بالوقف على الأقليات المسلمة، التي تعيش في ظل نظام لا يحكّم شرع الله في أي جانب من جوانب الحياة.

كما تناولت الأصول والضوابط الشرعية للوقف والعين الموقوفة على الأقليات المسلمة باعتبار أحكام هذه الأصول واحدة.

(ساعي لتطوير الأوقاف) تقدم كتبًا رائعة في الوقف وشؤونه، وتلج أبوابًا جديدة من موضوعاته، لتؤكد أن الوقف يتماشى مع أمور المسلمين في كل الظروف، ويكون سندًا قويًّا لمجتمعهم:

**تحفيز وتمكين الأوقاف الصناعية والتجارية: دراسة مقارنة**،

للأستاذين حسن أزكانين، وعمر بن محمد فرحان. نشر في الرياض.

**فقه الأسرة**

**حقوق الأم: دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون**،

من تأليف نيكل محمود سلوم، القاهرة.

من الكتب التراثية الغريبة التي ظهرت حديثًا، رسالة بعنوان:

**إتحاف الآمال بجواب السؤال في الحمل والوضع لبعض الرجال**،

لمؤلفها محمد بن أحمد الجوهري الصغير (ت 1215 هـ). فقيه شافعي، من فضلاء مصر، تحقيق حسين زواقي.

نشرت في مجلة رفوف، الجزائر مج12 ع1 ص (1445 هــ، 2024 م) 647-662.

التي يصدرها مخبر المخطوطات الجزائرية في إفريقيا، التابع للجامعة الإفريقية بأدرار.

وبعيدًا عن التعقيدات والفرائض المنطقية يكون المقصود الخنثى، التي تكون أنوثتها أظهر. والله أعلم.

**إلحاق نسب المولود بطريق الاستنساخ البشري،**

بحث فقهي نوازلي مهم، كتبه ثلاثة باحثين فضلاء: زيد هلال هنون، علي علوي القزويني، حيدر حسين الشمري. ويبدو أنهم من الشيعة، لكن مصادرهم بين شيعية وسنية.

نشر في مجلة آداب الكوفة ع56 (1445 هـ، 2023 م) ص 136 – 149.

ذكروا فيه أن إنتاج أجنّة بشرية مستنسخة بطرق مختلفة آلت إلى ولادات لا يعرف لها أب ولا أم، وهو ما يعرف اليوم بتقنية الاستنساخ البشري!

ويكون من شأن هذه الطريقة ولادة أشخاص متعددين يحملون ذات الخصائص الوراثية والشكلية، ويتصفون بنفس الصفات، بغير الاتصال الجنسي في التكاثر!

إضافة إلى آثارها الخطيرة على مستوى الأسرة.

ومن بين أهم تلك الآثار مسألة نسب المولود، وهل يلحق هذا النسب بالمرأة التي حملت به وأنجبته، أو قدمت بويضتها لتحصل على الذرية، أم يلحق بالرجل الذي قدم منيَّه أو خلية من جسمه لغرض ولادة المولود المرتقب، سواء كان هذا الرجل زوجاً للمرأة، أم كان أجنبياً عنها؟

وذكروا أن آراء فقهاء الشريعة الإسلامية المعاصرين مختلفة في هذا، بين محلِّل ومحرِّم.

**الإبهار فيما جاء عن أذية الأصهار (أزواج البنات)**

للأستاذ مهند الزامل، عمّان

**الجنايات**

المجرمون... أين هم من عقاب الله؟

المحاسبة قادمة... ولن يفلتوا..

أما القانون الدولي فإنه يكرمهم بالسكن الفاخر، والطعام اللذيذ، والشراب الممتع.. على حساب الكبار، وعلى مدى سنوات طويلة:

نوقشت رسالة دكتوراه في كلية الشريعة والحقوق بجامعة إدلب تحت عنوان:

**المسؤولية الجنائية لمرتكبي جريمة تعذيب معتقلي الثورة السورية: دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الدولي**،

للباحث خالد علي حاج حمودوفقه الله**.**

**القواعد الأصولية والفقهية الضابطة لأحكام الجريمة الإلكترونية،**

للباحث عبدالعزيز مران الحربي، ماجستير، جامعة أسيوط.

**جرائم المحمول وطرق الحماية منها: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي،** رسالة دكتوراه للباحثمحمود أحمد السجاعي، جامعة طنطا.

قال: مع تقدم الحياة وتطورها أصبحت جرائم المحمول أكثر انتشارًا، وأصبحت هذه الجرائم ذات طابع دولي، فالتقدم التكنولوجي في نطاق الاتصالات والمعلوماتية تتيح فرصة أكبر لارتكاب الجرائم!

وبعد أن ذكر شيئًا من فوائدها تحدث عن أضرارها، وقال: ... يقضون كثيرًا من أوقاتهم أمام الإنترنت، حتى إن أحد الأبناء يقول: يا ليتني كنت هاتفَ محمول في يد أبي حتى يهتم بي كما يهتم بالمحمول!

... وقد نجم عن انتشار الهاتف المحمول إلى ظهور العديد من المشكلات، الأمر الذي يتطلب معالجتها؛ لذا يهدف هذا البحث إلى معرفة الآثار السلبية للمحمول على المجتمع كأفراد ومؤسسات، مع محاولة إيجاد الحلول المناسبة لتفادى هذه الآثار.

**الجهاد والسير**

**الجهاد والقتال في السياسة الشرعية،**

أصله رسالة دكتوراه من كلية الإمام الأوزاعي في بيروت.

المؤلف أستاذ الفقه والتفسير في جامعات عربية، وهو من مواليد دمشق.

**الثغور الإسلامية: دراسة تحليلية تأصيلية،**

للأساتذة الفضلاء أحمد محمد المشهداني، عبد الرحمن إبراهيم الغنطوسي، ضياء عبدالليف المرعي، نشر في عمّان.

اللهم جهادًا، ورباطًا، وشهادة في سبيلك.

**الرباط في الإسلام: بيت المقدس نموذجاً**،

للباحث عثمان موسى عثمان، جامعة بيروت الإسلامية، ماجستير.

**واجب العلماء والدعاة نحو تحرير فلسطين والمسجد الأقصى**،

للأستاذ الباحث الداعية محمد يسري إبراهيم، 182 ص.

يقع في (15) فصلًا، من عناوينها:

الواجب نحو فلسطين وكل قضايا المسلمين.

النصرة فرض عقدي اجتماعي وفردي.

النصرة حكم فقهي وواجب عملي.

صفحات من نصرة العلماء والدعاة لقضايا المسلمين.

مبشرات النصر وصور من انتصار الطوفان.

فتاوى علماء الأمة حول نصرة فلسطين والأقصى.

**أحكام البغي العسكري: دراسة فقهية مقارنة معاصرة**،

للأستاذ محمد عمر سبسوب، نشر في إستانبول، 224 ص.

وهو موضوع خطير، والبحث فيه ليس سهلًا.

وقد يختلف باحث عن الآخر في استنتاج أحكامه، لخلفيته الثقافية، وبيئته الوطنية. ومن لم يتَّق الله لجأ إلى ليّ أعناق النصوص، ليوافق رأيه!

**أحكام الهدنة والمهادنين في الشريعة الإسلامية**،

للأستاذ علي بن محمد الصوا، نشر في عمّان.

**الحرب الأهلية اليمنية وآثارها الفقهية: دراسة فقهية مقارنة مقاصدية**،

للباحث منصور سعيد القرشي، الجامعة الإسلامية بمنيسوتا، دكتوراه.

**حكم جريمة الإبادة الجماعية في الشريعة الإسلامية،**

رسالة دكتوراه للباحثةدينا زكي أحمد، جامعة الإسكندرية.

**التعويض عن الأضرار الناجمة عن استخدام أسلحة الدمار الشامل: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي،**

رسالة دكتوراه للباحثياسر عبدالمعطى مراد، جامعة طنطا.

بحث فيها مفهوم الأسلحة، والمسؤولية عن استخدام أسلحة الدمار الشامل، والقواعد الدولية المتعلقة بالحرب في الفقه والقانون الدولي، وأسلحة الدمار والتعويض عن ضررها.

**النظم الإسلامية**

**التبر المسبوك في نصيحة الملوك**،

لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت 505 هـ) رحمه الله.

طبع بتحقيق الأخوين ماهر ومحمد عبدالمجيد عبود، ونشر في بيروت.

ألّفه في أواخر أيامه باللغة الفارسية للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي (ت 511 هـ)، ونقله إلى العربية تلميذه صفي الدين علي بن مبارك بن موهوب الإربلي.

وفيه نصائح ومواعظ ووصايا أخلاقية، تنفع الحاكم والسياسي، وترشده في حكم الرعية وتأديب الحاشية وعمال البلاط.

وطبع سابقًا بعناوين متقاربة.

وله ترجمات بالتركية أيضًا...

**قواعد الحكم الراشد في السياسات الشرعية المعاصرة،**

للباحثعبدالحق مراجي، جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة، دكتوراه.

**صناعة القرار في النظام الإسلامي في ضوء السياسة الشرعية**،

للباحث عبدالجبار أحمد الفلاحي، الجامعة العراقية، دكتوراه.

**السياسة الشرعية في إدارة الأزمات الأمنية،**

للأستاذ إبراهيم محمد بني عامر، مدرس في جامعة جدار بالأردن، عضو اتحاد الجامعات الدولي. طبع في عمّان.

**الحق في المساواة في المسيحية والإسلام: دراسة تأصلية مقارنة**،

للباحثة عزيزة حميداتو، جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة، دكتوراه**.**

**الحكم الغيابي ومسوِّغاته بين الفقه الإسلامي والنظم الوضعية،**

للشيخ فؤاد بن محمد الماجد رحمه الله.

وأصله رسالة دكتوراه.

**أخطاء الخبير في ضوء آراء الفقه وأحكام القضاء: دراسة مقارنة**،

رسالة ماجستير للباحث إبراهيم محمد شاهين**،** جامعة طنطا.

التعريف بالخبرة وخصائصها وصورها، أنواع الخبرة وصورها...

**الوسائل المعاصرة لتضليل القضاء وطرق علاجها: دراسة فقهية مقارنة،**

رسالة ماجستير للباحثمصطفى محمود سعد، جامعة المنيا.

‏ ركز فيه على ‏الفوتوشوب وأثره في تضليل القضاء، ووسائل أخرى ما زالت مستمرة، مثل الغش ‏والتدليس والتزوير والرشوة.

كما تحدث عن التقرير ‏الطبي الكاذب، ووسائل التواصل ‏الاجتماعي وأثرها في تضليل القضاء، وفتح ‏جبهات عديدة مما يشتت تركيز القضاة!

ثم بيّن منهج الشريعة الإسلامية في علاج وسائل ‏تضليل القضاء، فذكر ‏الإجراءات العلاجية في مكافحة الرشوة والغش والتدليس والتزوير.

وخصص مبحثًا لحق التقاضي كسياسة علاجية لجرائم التضليل في الفقه الاسلامي والقانون.

**التكييف الفقهي للوساطة كوسيلة من وسائل فضّ النزاع: دراسة فقهية معاصرة**،

للباحث علي محمد ونيس، دكتوراه، جامعة المنيا.

**أحكام المجالس العرفية في صعيد مصر في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية**،

رسالة ذات موضوع قيّم، للباحث إسلام محمود محمد، نوقشت بجامعة الوادي الجديد، 1444 هـ، 2023 م، ماجستير.

وللمجالس العرفية دور كبير في صعيد مصر، وقد حسمت الكثير من المشكلات التي تسبب العداء وإراقة الدماء بين أبناء المجتمع.

وبيَّن البحث وظيفة هذه المجالس، ومدى موافقة أحكامها للتشريع الإسلامي، وفرّق بين أحكام المجالس العرفية وقانون الأحكام العرفية في مصر.

وتناول مصادر وأدلة الإثبات في القضاء العرفي والفقه الإسلامي، وسلطات المحكم العرفي، وشروط تولي القضاء العرفي، وقواعد القضاء في الإسلام وأصوله، وشروط تولي القضاء في الإسلام، ومميزات وعيوب القضاء العرفي، وحكم نقض الصلح في الإسلام.

كما بيّن كيفية إعداد مجلس الجلسة العرفية وإدارتها، وتعامل هذه المجالس في حل الخلافات الزوجية في الصعيد، وتكييفها فقهياً.

**المذاهب الفقهية والخلافيات**

**المسائل الفقهية التي وقع فيها اختلاف بين الخليفة عمر بن الخطاب والصحابي عبدالله بن مسعود رضي الله عنهما: دراسة مقارنة**،

للباحثة أنغام دحام عبد، جامعة تكريت، دكتوراه.

**موسوعة الفقه على المذاهب الأربعة مع أدلتها التفصيلية من الكتاب والسنة النبوية**، للأستاذ ياسر أحمد النجار، طبع في القاهرة، في (25 مج).

ذكر أن رحلته مع موسوعته طالت (15) عامًا، وأنه أتمّها وهو لم يبلغ الأربعينَ من عمره!

وأن غرضه من تأليفِها هو تسهيل وتيسير الفقه المقارَن.

وأنه جمعَ فيها بين أهمِّ ثلاثةِ أمورٍ يحتاجها طلبةُ العلم:

- دقةُ النقلِ عن المذاهبِ الفقهية.

- سلاسةُ الأسلوب.

- روعةُ العرضِ وسهولته.

وأنه كان يأخذ في الاعتبار في كلِّ مسألةٍ أمرينِ:

* أنه سيقرؤُها أعلمُ الناسِ فينتقده فيها، فيجتهدُ حتى يصلَ إلى غايةِ الدقةِ في النقلِ عن المذاهب.
* ويقرؤُها طالبُ العلمِ العاديِّ فييسر عليه طريقةَ العرض.

وهل هناك مسائل فقهية في معاجم لغوية؟ بالتأكيد، كما سترى في هذا البحث الجديد، الذي نشر بعنوان:

**الآراء الفقهية في معاجم اللغة العربية: معجم تهذيب اللغة للأزهري أنموذجًا،**

للأستاذة خولة حمد خلف.

نشر في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت مج14 ع1 ق1 (1444 هـ، 2023 م) ص 271-289.

**المختصر الكافي لكتب أبي عبدالله محمد بن الحسن الشيباني الكوفي**،

كتاب مشهور لأبي الفضل محمد بن محمد المروزي، المعروف بالحاكم الشهيد (ت 334 هـ)،

صدر مجددًا بتحقيق الباحث الفاضل عبدالله نذير عبدالرحمن،

ونشرته (أسفار) بالكويت، في 6 مج.

والشيباني رحمه الله فقيه حنفي مجتهد مشهور، وكان أبرز مصنفي الفقه الحنفي في عصره.

والحاكم الشهيد قاضي بخارى، الوزير بخراسان، حافظ للحديث، فقيه مناظر، مصنف كبير. جمع كتب الإمام الشيباني واختصرها، رتَّب مسائلها وقرّبها إلى القارئ، ودقق فيها وحقق، وغدا مختصره هذا من مصنفات الحنفية المعتمدة، وكان بذلك واسع الأثر، متحقق النفع.

**جهود علماء البُشناق في خدمة المذهب الحنفي،**

للباحث فريد رامز آليوفيتش، جامعة الملك سعود، ماجستير.

(يعني علماء البوسنة)

هل سمعتم من قبل بعلماء من إخوانكم في بلغراد، أو مؤلفات لهم؟

وبلغراد هي عاصمة صربيا الآن. وكانت عائقًا عصيًّا ومانعًا قويًّا من تقدم الدولة العثمانية في فتوحاتها، فاستعدَّ لها السلطان سليمان القانوني وفتحها عام (927 هـ)، وكان ذلك أكبر مساعد للدولة في فتح بلاد وراء نهر الدانوب من الأقاليم والبلدان.

ومن علماء بلغراد فقيه أصولي لغوي يسمى (علي حلبي البلغرادي)، الذي وصف بالعلم والخُلق والذكاء، ويذكر أنه هو الذي رسخ المذهب الحنفي ونشره هناك. وكانت وفاته في عام 1029هـ.

وعدّدوا له رسالتين في الفرائض، وأخرى في مسائل فقهية وأصولية من المذهب الحنفي، وهي بعنوان:

**طبقات المسائل،** التيدرسها وحققها الأستاذ خالد محمد صوفي.

ونشرت في مجلة كلية الإمام الجامعة، الصادرة في مدينة صلاح الدين مج1 ع1 (1443 هـ، 2022 م) ص 74-96.

اكتمل تحقيقها في (24) مجلدًا، ويكاد أن يكون المرجع الأول للفقه الحنفي في عصرنا.

**حاشية ابن عابدين (رد المحتار على الدر المختار)،**

مؤلفها العلّامة محمد أمين بن عمر بن عابدين (ت 1252 هـ)؛ تحقيق مجموعة من المحققين، بإشراف الأستاذ حسام الدين بن محمد صالح فرفور.

صدر في القاهرة.

كتاب كان سببًا في مقتل صاحبه!

**الرد على الطائفة الأندلسية والذب عن الأصول المالكية،**

لأبي العباس أحمد بن أحسن الوركلي الصغير (عاش في القرن العاشر الهجري)؛ دراسة وتحقيق الأستاذين الفاضلين يونس بقيان، وعبدالباقي العفاقي.نشر فيالقاهرة**.**

وفيه نبذة عن الطائفة الأندلسية التي طرأت على المغرب في أوائل القرن العاشر الهجري مع الفقيه (محمد الأندلسي)، الذي هاجر إلى المغرب في جملة من هاجر إليه من الأندلسيين بعد سقوط غرناطة، واستقر بمراكش حاضرة السعديين.

وقد نقض المؤلف شبهات ومطاعن هذه الطائفة، وبيَّن أوجه فسادها، ودافع عن أصول المذهب المالكي التي كانت مرمى سهام الطائفة الأندلسية، وانتصر لأصول مالك بالحجّة والبرهان.

وكان هذا الكتاب سببًا في اغتياله رحمه الله، على يد أتباع هذه الطائفة.

**مواهب الجليل في ذكر ما صنف على مختصر خليل: الشروح والحواشي والتقريرات والطرر والأنظام**،

مسرد جديد لكتاب عظيم القدر، هو متن في الفقه المالكي، بقي مرجعًا للدرس والحفظ والشرح على مدى قرون من الزمن، وما زال.

جمعه واعتنى به الكاتب الفاضل لحسن بن علجيّة، ونشر في بيروت.

والجميل أن يلحق به ثلاث رسائل أخرى، بينها كتاب حافل بتراجم لشرّاح هذا المختصر القدير، وقد بلغت نحو (80) ترجمة! وهو بعنوان:

تراجم مختصر خليل، لمؤلفه محمد بن عثمان السنوسي (ت 1318 هـ) رحمه الله.

**أمهات الكتب الفقهية المالكية: شروحها وحواشيها ابتداء من منتصف القرن الثاني للهجرة حتى العصر الحاضر**،

إعداد وتقديم عبدالسلام أحمد فيغو، أستاذ في جامعة محمد الخامس.

طبعة جديدة، مزيدة ومنقحة.

**مناظرات الإمام الشافعي الفقهية ومحاوراته،**

جمعها ودرسها الأستاذ عبدالله نور السعدي،

نشر في المنصورة، وفي مقديشو.

تطبيقًا على مسائل في العبادات والمعاملات المالية والأسرية والجنايات.

**منهج أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي في خدمة المذهب الشافعي**،

للباحث نايف بن محمد الوذيناني، د جامعة الملك سعود، كتوراه.

جمع فيها أسانيد نحو (100) كتاب.

**التحفة السنية في أسانيد كتب الفقه الشافعية**،

رسالة قيّمة جمعها ورتبها إبراهيم حاج خليف محمود، 33 ص.

نشرت في شبكة الألوكة بتاريخ 10/7/1445 هـ، 2024 م.

معلق: بعض هذه الأسانيد يحتاج إلى إعادة نظر، وأكثر الكتب يرويها عن طريق أهل الهند وأسانيد الشافعية متوفرة، وهناك في كثير من الكتب سماعات في بعض الطرق لم يحققها.

قلت: هل جمعت الأسانيد في غير هذه الرسالة؟

رد: موجودة في أثبات الفاداني وغيره مع أوهامها، هو فقط أوصل سنده بالفاداني وأكملها.

قلت: إذًا فهي ما زالت مشتتة، وهذا قام بجهد مشكور، والمهم أن تجمع، ويستدرك فيه على هذا العمل.

رد: من هذه الناحية نعم لكن في الحقيقة تدخل الأوهام وتكثر وتستمر من عدم التحقيق، فالجمع فقط في بعض الحالات قد يكون ضرره أكثره. تحياتي لعالمنا الجليل.

قلت: الإتقان مطلوب يا أخي الكريم، في كل الأعمال، ولا يسلم عمل من ملاحظات، وإنما تُبني الكتب والأفكار والنظريات بعضها على بعض، حتى تكتمل. والفضل للأول. الإمام الشافعي بدأ بكتاب في أصول الفقه، فيه نقص، ثم اكتملت جوانبه من بعد...

**المنح الشافيات بشرح مفردات الإمام أحمد**،

للفقيه الحنبلي منصور بن يونس البُهوتي رحمه الله (ت 1051 هـ)؛ حققه الأستاذ عبدالله بن محمد المطلق.

نشر في مجلدين، في طبعة جديدة.

ووجد عنوانه في نسخ مخطوطة: "المنح الشافية شرح المفردات الألفية الوافية".

وهو شرح متوسط للمنظومة التي ضمنها ناظمها محمَّد بن علي المقدسي المسائل التي انفرد بها الإمام أحمد في الفقه، ورتبها على الأبواب الفقهية

**تاريخ المذاهب الفقهية المندثرة**،

كتاب في تلمسان، للأستاذ عبدالقادر بوعقادة.

وهو موضوع حقيق بإفراد كتاب فيه..

وفي غربنا الإسلامي قليلًا ما يتناولون المذاهب الفقهية بالدرس، مكتفين بفقه إمام دار الهجرة رحمه الله تعالى.

**الحلال والحرام**

**رسالة في افتراش الحرير**،

للفقيه العلامة محمد بن حمزة الآيديني الكوزل حصاري (ت بعد 1121 هـ)؛ دراسة وتحقيق زهراء عامر شوكت.

نشرت في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية والاجتماعية والعلمية مج2 ع7A (1444 هـ، 2022 م) ص 387 – 399.

**أحكام الحرير في الفقه الإسلامي: جمعًا ودراسة،**

للباحثة غزيل بنت مطلق القرشي، جامعة أم القرى.

**زينة المرأة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم،**

للكاتبة الفاضلة ابتسام كريشان الرويلي.

بينت فيه أنواع الملابس التي كانت ترتديها الصحابية، وألوانها، وأنواع الحليّ والطيب الذي كانت تستعمله.

والزينة أقسام، منها الحلال والحرام، ومنها الظاهرة والباطنة، ومنها الخَلقية والمصطنعة.

والزينة لها علاقة وثيقة بالنظافة وسنن الفطرة.

ومن الزينة الظاهرة اللباس، فبينت من أين جُلبت، وطريقة صنعها.

ثم حددت القطع التي تتألف منها، واختلافها في وضعيات مختلفة في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، سواء أكانت المرأة حرة، أم أمة، أم شابة، أم شيخة (القواعد من النساء)، وكذلك عند صلاتها، أو إحرامها بحج أو عمرة.

وكانت الصحابية تلبس الملابس ذات الألوان الطبيعية والمصبوغة والمزيّنة والمزركشة.

واهتمت بزينة الشعر والوجه واليدين والرجلين، فكانت تلبس أنواع المصوغ، وتتعطر بما عندها من طيب، خاصة في الأعراس، وركزت على مسألة تزيين العروس، مع ذكر بعض الصحابيات وكيف تزينَّ في أعراسهنّ.

وبينت الكاتبة حدود زينة المرأة عند الحِداد، وكيف كانت تفعله وهي تراقب حدود الشرع ولا تتجاوزه.

**أحكام الخضاب والأصباغ والمستحضرات التجميلية في ضوء الشريعة الإسلامية: دراسة فقهية مقارنة**،

للفقيه الشافعي البوكمالي الأستاذ خلف بن مفضي المطلق رحمه الله، طبع في الكويت، 288ص.

قدم له الأستاذ أحمد الحجي الكردي.

**أَحكام النَّثَار في الأعراس وغيرها من المناسبات: دراسة فقهية مقارنة،**

بحث طويل متميز محكم، بقلم كاتبه الفاضل نزار علي السامرائي، الأستاذ في جامعة تكريت.

نشر في مجلة سر من رأى ع75 (1445 هـ، 2023 م) ص 313-342.

بيَّن فيه معنى النثار، الذي يُنثر في الأفراح من الدنانير والفلوس والحلوى، وحكم نثرها والتقاطها، وأن نثرها مباح إذا خلا من التزاحم والتقاتل وإسقاط المروءة، وإلا أصبح مكروهًا أو محرمًا عند بعض الفقهاء.

وذكر أن نثر الدراهم والدنانير إذا كانت تحمل اسم الله تعالى فهو على التحريم.

وأن شهادة ملتقط النثار لا ترد ولا تقدح في مروءته.

وأنه يجوز أكل النثار وحمله إلى المنزل.

وبمجرد النثر يزول الملك عن الناثر ويدخل في ملك من يلتقطه.

وكذا حكم النثر إذا وقع في ذيل الرجل، على تفصيل عند الفقهاء.

ثم ذكر مشروعية التوكيل في النثر.

**أحكام اللحوم المنتجة والمصنعة بالوسائل المعاصرة: دراسة فقهية مقارنة،**

**للباحث** محمد رمضان عبدالله، جامعة تكريت، (دكتوراه).

**الفتاوى**

**الفتاوى النسفية**،

لجامعها العلامة نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي (ت 537 هـ)؛ تحقيق حزب الله جلال الدين الطالَقاني. القاهرة.

جمع فيه ما سمعه من فتاوى شيخه أبي الحسن عطاء بن حمزة السُّغدي.

**كفاية المفتين والحكام في الفتاوى والأحكام**،

تأليف محمد بن عبدالرحمن العثماني (ت 780 هـ)؛ تحقيقه من قبل طلبة في الدراسات العليا بجامعة تكريت.

(هذا صاحب كتاب: رحمة الأمة في اختلاف الأئمة)

**فتاوى الإمام الشاطبي أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الغرناطي الفقيه الأصولي النظّار (ت 790 هـ)**،

نشر بتحقيق الأستاذ امحمد رحماني.

وجاء تحت العنوان: فيها فتاوى تنشر لأول مرة، مشيرًا إلى الزيادة على طبعة الأستاذ محمد أبو الأجفان. ولذلك ضمّ هذا العمل فتاوى جديدةً للإمام الشاطبي، مع مزيدِ ضبطٍ وتحقيق للفتاوى المنشورة سابقًا، لتوفر نسخ خطية جديدة لها لم تتيسّر من قبل.

**فتاوى دار الإفتاء الليبية (1965 – 1973 م)،**

للفقهاءعبدالرحمن القلهود (ت 1406 هـ)، الطاهر الزاوي (ت 1396 هـ)، عز الدين الغرياني (ت 1434 هـ).

حققها محمد عز الدين الغرياني أستاذ الفقه بجامعة الزيتونة. صدرت في القاهرة.

**التصوف الإسلامي**

**كلمات في التصوف،**

كتبها ابن تيمية رحمه الله بقلمه، وألف بينها ووجها الشيخ العالم الداعية فيضي الفيضي الموصلي، الذي اغتيل أثناء الاحتلال الأمريكي للعراق عام 1425 هـ.

صدر الكتاب في الموصل، ويقع في 125 ص.

وقد بين مؤلفه الغاية من تأليفه، فكان مما قال:

الصواب أن نقول: إن التصوف هو علم الأخلاق في الإسلام.

هذه كلمة قالها النووي في مقاصده، وشرحها الرفاعي في برهانه، وصاغها الكيلاني في فتحه، ودعا إليها المودودي في مبادئه، ورفع منارها رشيد رضا في مناره، ونادى بها البنا في رسائله، وأشاد بنيانها ابن القيم في مدارجه، وترجمها ابن تيمية في كلماته.

**ضوابط السلوك الصوفي في ضوء القرآن والسنة: دراسة تحليلية نقدية،**

للباحث حسام إبراهيم حسن، جامعة المنصورة، ماجستير.

إذا كان الفقيه يعنى بالأحكام الظاهرة للدين، فإن الصوفي يعنى بالجانب الروحاني والوجداني والباطني والذوقي، فبه يوازن الإنسان بين متطلبات الجسد وأشواق الروح.

هذا ما قاله الباحث، وجعل رسالته في خمسة فصول:

السـلـوك ومفهومه بين القـرآن الكريـم والسنة النبوية والتصـوف.

ضــوابـط السـلـوك بين القرآن الكـريـم والسنة النبوية والتـصـوف

المـؤسسات الصــوفية التـربويـة ودورها في ضبـط السلـوك عنـد المريـدين

الآداب السلوكية العملية عند الصوفية ومدى صلتها بالقرآن والسنة.

الآثـار والأبـعـاد الأخـلاقية والاجتـماعـية لـضـوابـط السـلـوك الصـوفي وتحليلاته العملية على الواقع المعاصر.

ومما توصل إليه بحثه:

مصدر تلقي السلوك عند الصوفية القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، على العكس من باقي المدارس الفلسفية والتربوية الأخرى، التي تجعل المجتمع أو الفرد مصدراً لتلقِّي السلوك.

يرتبط السلوك عند الصوفية ارتباطًا وثيقًا بالإيمان بالكتاب والسنة وموافقة السلف، وعلى هذا فكل سلوك يأتي موافقًا لهذا المقياس يعتبره الصوفية سلوكًا حميدًا، وما عدا ذلك فهو سلوك غير حميد.

السلوك في اصطلاح الصوفية عبارة عن الترقي في مفاتح القرب إلى الله فعلاً وحالاً.

المتصوف لا يهمش الجسد؛ لأن الجسد هو المركز الذي تصدر عنه الرغبات والغرائز المؤثرة على الذات.

من بواعث السلوك عند الصوفية القرآن الكريم، حيث إن غاية الصوفي الوصول إلى الله تعالى، فليس هناك باعث أقوي ولا أصدق ولا أجمل من كلامه عز وجل. فالقرآن الكريم المصدر الرئيس الأول للمتصوفة، وهو الموجه، والمرشد والمربي الأول على صون النفس، وتهذيبها تهذيبًا سلوكيًّا، وتقويم كل أشكال الانحراف التي يمكن أن تؤدي بالإنسان إلى الهلاك.

**التصوف النسائي في فرنسا،**

نوال المختوم، الأردن.

**المـؤثرات البـوذية للتصوف الإسلامي في الهند**،

رسالة ماجستير نوقشت في جامعة الزقازيق، للباحث أحمد عبدالجليل لاشين.

وهكذا ورد العنوان، وحقه أن يكون: المـؤثرات البـوذية في التصوف الإسلامي بالهند.

**معجم الطرق الصوفية المفصل: تبيان وسائل الحقائق في بيان سلاسل الطرائق،**

لمؤلفه كمال الدين بن محمد الحريري سبط الرفاعي (ت 1299 هـ)؛ اعتنى به عبدالسلام محمد أمين. نشر في بيروت، 4 مج.

موسوعة عرَّفت أكثر من (250) طريقة صوفية، مع ذكر أوراد كل منها، وصلواتها، ومشايخها، وسندهم. وإيراد رسائل كاملة لكبار مشايخ الصوفية.

**العلوم الاجتماعية والسياسية والتربوية...**

**الجوانب الاجتماعية والعسكرية في مراسلات الخلفاء الراشدين إلى الولاة،**

للباحث محمد رجب خليفة، جامعة دمنهور.

**نظريات علم الاجتماع: دراسة عقدية نقدية في ضوء العقيدة الإسلامية.**

​ مرام بنت حسن حمدي، جامعة الإمام بالرياض، 1444 هـ، 2023 م (ماجستير).

**المرأة في كتب الرحالة والبلدانيين حتى نهاية القرن الثامن الهجري،**

للباحث رسل عادل نعمة، دكتوراه، جامعة البصرة.

**جرائم النساء الفاتنات القاتلات عبر التاريخ،**

لمؤلفه الأستاذ شريف صبري، الذي وصف هذه الجرائم بأنها جرائم يقشعر لها البدن، وتحار منها العقول!

جميل أن يُكشفَ عن عناية ديننا بأصحاب المواهب، فإنهم يجددون جوانب الحياة بعبقرياتهم ومواهبهم الفذّة، وخاصة إذا كانت نافعة، كالعلم، والجهاد، فإنها تكوّن حضارة وقوّة للأمة.

وطبع كتاب:

**المنهج النبوي في الكشف عن الموهوبين ورعايتهم: دراسة استقرائية لواقع النجباء والمبدعين في العهد النبوي وسبل تنمية مواهبهم ووقايتهم آفات النفوس وكيد الأعداء،**

لكاتبه الفاضلنصر إبراهيم بركات، مدرس الحديث وعلومه بجامعة الأزهر، ويقع في مجلدين.

**علم اجتماع الطفولة،**

لكاتبه معن خليل العمر.

**تسمية المقاهي وتاريخها،**

لكاتبيهنوار خالد كاظم، فاروق محمد علي،

بحث نشر في مجلة دراسات في التاريخ والآثار ع87 (1445 هـ، 2023 م).

**الآثار الواردة في الأكراد: جمعًا وتخريجًا ودراسة،**

بحث جديد للأستاذ الفاضل شيروان ناجي الشهرزوري،

نشر في مجلة كلية التربية للبنات، الجامعة العراقية، مج24 ع1 (1445 هـ، 2024 م) ص 18-51.

**الدخان والمجتمع المصري في النصف الثاني من القرن التاسع عشر،**

للكاتبة هيام صابر، القاهرة.

**ثقافة المزاح في جزائر العصر الوسيط: دراسة في مستويات الحضور الظاهر والتأثيرات في حياة المجتمع**،

للأستاذ بشير بوقاعدة. نشر في قسنطينة.

**اللصوصية في المغرب الأوسط (ق 5 – 9 هـ): دراسة اجتماعية،**

للباحثة عفاف غرزول، دكتوراه، جامعة الأمير عبدالقادر الإسلامية.

**××× ××× ×××**

**علم الإلقاء والصوتيات،**

للكاتبة شيرين جمال، مدرسة الإعلام بمعهد الإسكندرية العالي للإعلام.

**××× ××× ×××**

**بلاغة المقموعين من الإجراء إلى التنظير** **حتّى نهاية القرن السّادس الهجري**،

لكاتبه محمد ياسر الغرابي، 479 ص.

يعني المؤلف ببلاغة المقموعين: الفكر الذي رام المقموعون توصيله إلى قواعدهم التي ينتمون إليها وطرائق هذا التوصيل.

فقصده من البلاغة: التبليغ. لكن فيه دراسة بلاغية لنثر المقموعين.

ومن المقموع: المعارض، الذي لا يسمح له بالكلام أو العمل.

ويبدو أن أصله رسالة جامعية.

ثم صدر كتاب: **في بلاغة المقموعين**، لمؤلفه علي البوجديدي، عمّان.

**الماسونية والصهيونية وأثرهما في إفساد أخلاق الشعوب ونشر الرذيلة بين الأمم،**

للكاتب التربوي فاروق عبدالرزاق الآلوسي رحمه الله، نشر في عمّان.

**××× ××× ×××**

**أصول علم الاقتصاد الإسلامي العقدي،**

للأستاذ عبدالرحيم عبدالحميد الساعاتي، نشره معهد الاقتصاد الإسلامي بجدة.

ويعني بالاقتصاد العقدي: القيَمي.

الذي يناقش القيم العلمية والاعتقادات والثوابت التي يبنى عليها علم الاقتصاد ونظرياته ومنهجية بنائه. وهنا دراسة لعلم الاقتصاد الإسلامي، الذي يستقي قيمه من نصوص الكتاب والسنة...

**نفقات الدولة العربية الإسلامية في الأندلس من سنة (300 – 399 هـ)**،

للأستاذ أيمن أحمد السبعاوي. نشر في دمشق.

**الضوابط الشرعية لمنع الفساد المالي في الاقتصاد الإسلامي،**

للباحثةشيماء حسين علي، جامعة الفلوجة، ماجستير.

**الأموال الساخنة: أول دراسة تنشر عن الآثار السلبية للأموال الساخنة: الأموال الساخنة تفاقم أزمة الاقتصاد العالمي وهي فيروس ينخر في اقتصاديات العالم الثالث**،

للأستاذ رمزي محمود.

**البعد السياسي لأسباب الفقر وحلوله في العالم الإسلامي.**

للشيخ أحمد بن حمد الخليلي، مسقط.

كتاب فقهي، اقتصادي، تجاري:

**سوق السلع الدولية: دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية**،

لمؤلفه سعد بن علي الجلعود، أستاذ الفقه بجامعة القصيم، نشر في الرياض.

**التاجر الصغير: ريادة الأعمال للناشئين،**

كتاب صنّف للفتيان والشباب في أول أعمارهم، ليقودوا أفكارهم الاقتصادية ومشاريعهم المالية بالاستناد إلى خطوات مدروسة.

كتبه أحمد بن عبدالرحمن الشميمري، أستاذ التسويق وإدارة الأعمال في جامعة الملك سعود.

**××× ××× ×××**

**دور الروبوت في إبرام العقود: دراسة تحليلية**،

تأليف بكر قيس حسن، الإمارات.

**تسوية المنازعات البحرية الناشئة عن الملاحة في مضيق هرمز على ضوء القانون الدولي للبحار،**

تأليف فاطمة الكندي، الإمارات.

**الجرائم والعقوبات في سلطنة غرناطة (635 – 897 هـ)،**

للباحثة إسراء جاسم حميد، ماجستير، الجامعة المستنصرية.

**تأثير التشريع الإسلامي في القانون البريطاني**،

للباحث محمد حمزة الزوبعي، جامعة الفلوجة، ماجستير.

ومثله:

**أثر الشريعة الإسلامية في القانون الإنجليزي: دراسة تاريخية تأصيلية تحليلية مقارنة**،

رسالة دكتوراه للباحث تامر محمد الملاح، جامعة الإسكندرية.

قسمت إلى باب تمهيدي وثلاثة أبواب رئيسية:

تناول الباحث في الباب التمهيدي عوامل انتقال النظم الإسلامية إلى إنجلترا.

وفي الباب الأول: أثر النظام التشريعي الإسلامي في النظام القانوني الإنجليزي من حيث نظريته و منهجه و مقاصده، وأثر المؤسسات القانونية والقضائية الإسلامية في نظيرتها الإنجليزية، وتأثير الأحكام الشرعية التفصيلية والكلية في القواعد القانونية الإنجليزية.

وفي الباب الثاني بيّن أثر نظم السياسة الشرعية في القانون العام الإنجليزي، مثل تأثير النظم القضائية الإسلامية في منهج السوابق القضائية ونظام المحلفين الإنجليزي، وأثر النظم السياسية و الدستورية الإسلامية في الوثائق الدستورية الكبرى الإنجليزية، وتأثير النظم المالية والإدارية الإسلامية في مؤسسة الخزانة الإنجليزية، و إدخال إنجلترا الأدوات المالية الإسلامية في نظامها القانوني في العصر الحديث، وأثر التشريع الجنائي الإسلامي في نظم العدالة الجنائية الإنجليزية، التي تتضمن أساس التجريم والنظام الاتهامي للادعاء الجنائي، ومعيار ثبوت الإدانة بما لا يرقى إليها شك معقول.

والباب الثالث: أثر فقه المعاملات الإسلامية في القانون الخاص الإنجليزي... وهو طويل، ومتفرع في موضوعاته.

**أثر الفقه الإسلامي في القانون المدني الفرنسي**،

رسالة دكتوراه للباحث أحمد عبدالعزيز حسين، جامعة بني سويف.

**××× ××× ×××**

**التدريب الفعال في عصر النبوة**،

للأستاذ محسن الكومي، مستشار التدريب.

يذكر أن النبي ﷺ بعد الهجرة للمدينة كان يعمل على تقويم وتعزيز مكانة الصحابة بالتأهيل والتدريب وتنمية المواهب والموارد البشرية..

وأن هذا الكتاب يأتي لينسج نهجًا تأصيليًّا للبحث في العملية التدريبية: معناها، وأهميتها، وصور من تطبيقها في العصر النبوي.

ويبين أن التدريب أحد العوامل الأساسية لاكتساب المعارف والمهارات التي تمكّن البشر من إدارة لحياتهم العملية، وتطويرها. وفي هذا السياق قدَّم النبي عليه الصلاة والسلام توجيهاتِه في صقل مهاراتِ ومعارف المسلمين قبل انتشارهم في بقاع الأرض؛ لينقلوا الناس من جمود الجهل إلى رَحابة الإسلام، مؤسسًا لمدنيةٍ حديثة قائمة على العلم والإعداد والتأهيل.

قال: وبمتابعة هذه التوجيهات وأساليب تطبيقها في العصر النبوي يتضح أن ما قدمته العلوم الإسلامية في تأهيل الإنسان يعتبر سبقًا فريدًا في التربية والتزكية والتدريب، حيث عززت القدرات الفردية وفق نموذج التوجيه النبوي الشريف، فتمت تنمية الخبرات وصقل المهارات بصورة بديعة.

ومن الموضوعات التي تناولها الكتاب:

- نظرية القيادة في الإدارة الإسلامية وفي الفكر الإداري المعاصر..

- تنفيذ التدريب بين السنة المشرفة والعصر الحديث..

- تأصيل التدريب في القرآن الكريم والسنة النبوية..

- الأساليب القرآنية في التعليم والتوجيه..

- نماذج رائدة في الإدارة الإسلامية..

**الإدارة الإسلامية في عزّ العرب،**

للأديب المعروف محمد كرد علي (ت 1373 هـ)، 211 ص. طبعة جديدة صدرت في الجيزة.

أصله سلسلة محاضرات ألقاها المؤلف بقاعة الجمعية الجغرافية الملكية بالقاهرة في شهر رمضان عام ١٣٥٢ﻫ، موضوعها "براعة الإدارة في الإسلام"، تعرض فيها لتاريخ الإدارة في العصور الإسلامية بداية من عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وإدارته لمراحل الدعوة، سواء السرية أو الجهرية، وكذلك بعد الفتح، كما أبرز نجاح الخلفاء الراشدين في إدارة الدولة الإسلامية بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وصولًا إلى عهد العباسيين...

وأثبت الابتكارات التي أحدثها المسلمون في نُظم الفرس والروم الإدارية، وردّ شبهات وأباطيل حول الموضوع..

يقول رحمه الله: كثيرًا ما حاول بعض الباحثين في شؤون الإسلام على عهده الأول أن يصوروا العرب في غير صورتهم ذهابًا مع أهواء النفوس، وأن يستنتجوا استنتاجات ناقصة في أحكامهم على الرسول صلى الله عليه وسلم، ويغضّوا من بعض أصحابه، وينحوا إنحاء شديدًا على المدنية الإسلامية، زاعمين أن العرب حتى في الإسلام لم يعملوا عملًا يُذكر في باب التمدين، وأنهم مقلِّدون في جميع أعمالهم، ما زادوا على ما تعلموه من الروم والفرس من أساليب الحضارة.

ولو صح ما قالوا لكانت قوانين فارس والروم صالحة للبقاء وافية بالغرض، ولما استطاع العرب أن ينزعوا سلطان تلك الأمتين العظميتين عن أجمل أصقاع الأرض، ويحكموها وينظموها على مثال مبتكر لم تكد تشهد البلاد مثله.

إن الإسلام ابتكر وأبدع في الحرب والإدارة والسياسة كما اخترع وأبدع في العلم والتشريع وأسباب المدنية على نحو ما يتجلى في صفحات التاريخ الإسلامي.

**××× ××× ×××**

**هدي النبي صلى الله عليه وسلم في فن التعامل مع الطفل**،

للأستاذة حبيبة زماملية. نشر في عمّان.

**مراعاة مشاعر الطفل في العمل التربوي في ضوء السنة النبوية: دراسة موضوعية،**

للباحثةحسينة فريجة، دكتوراه، جامعة الأمير عبدالقادر الإسلامية.

**اللباس وأثره في السلوك**،

هادي منير منيمنة، جامعة بيروت الإسلامية، ماجستير.

**المضامين التربوية في آيات الأرض المباركة في القرآن الكريم وتطبيقاتها**،

للأستاذ محمود مصطفى أبو محمود حفظه الله،

أصدرته هيئة علماء فلسطين، ويقع في 300 ص.

وفيه أن الأرض المباركة هي أرض بلاد الشام الكبرى، وأن مكانتها تتمثل في البركة الثابتة لها كما ‏في القرآن الكريم والسنة النبوية، وأن فيها المسجد الأقصى ‏قبلة المسلمين الأولى ومسرى النبي محمد ﷺ، وأن الأرض المقدسة والوادي المقدس (طُوَى) جزء منها، وأن هذه المكانة ‏الكبيرة لها تضع مسؤولية ‏إضافية على المسلمين أينما كانوا لتحريرها والدفاع عنها.‏

واستنبطت الدراسة مضامين تربوية من آيات القرآن الكريم المرتبطة بالأرض المباركة في ‏صورة مبادئ تربوية في ‏مجالات خمسة، هي: مجال العلاقة بالله تعالى، ومجال الأخلاق ‏الفردية، والأخلاق الاجتماعية، والدعوة والإرشاد، ‏والعمل الجهادي. ‏وكان عدد المبادئ التي استنبطت (34) مبدأ تربويًّا.

**××× ××× ×××**

الحفاظ على الدين يكون بالمحافظة على تعليمه ونشر آدابه، وتربية شبابه...

**العلم في الصومال: تعلمًا وتعليمًا،**

كتاب للأستاذ عمر إيمان أبو بكر.

فيه بيان طريقة طلب العلم الشرعي في الصومال بعد الاستقلال وقبل إنشاء الجامعات الإسلامية الأهلية نهاية القرن الحالي.

دراسات كثيرة كتبت في دور جمعية العلماء المسلمين في الحفاظ على سمة الإسلام بالجزائر، منها دراسة جديدة بعنوان:

**جمعية العلماء المسلمين ودورها الإصلاحي بالجزائر**: **مدارس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بمنطقة تبسة، مدرسة التهذيب البنين والبنات: دراسة موثقة.**

للأستاذ سليم بعلوج، 236 ص.

**الجامعة اليوسفية بمراكش**،

لمؤلفه الأستاذ حسن جلاب، عميد كلية اللغة العربية. صدر في مراكش.

ويغطي تاريخ هذه الجامعة الإسلامية العريقة ما يقارب تسعة قرون من العطاء العلمي.

ويأتي صدوره تزامنًا مع الاحتفاء بمراكش عاصمة للثقافة الإسلامية.

ويقع في ثلاثة أجزاء:

- الجزء الأول: يؤرخ للجامعة اليوسفية خلال عصور الموحدين والمرينيين والوطاسيين.

- الجزء الثاني: يؤرخ لها خلال عصري الأشراف السعديين والعلويين.

- الجزء الثالث: يؤرخ لها في العصر الحديث، اعتبارًا من عام 1330 – 1383 هـ.

وأشير إلى أن الأستاذ جلاب سبق أن اعتنى بكتاب "الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة" لمؤلفه محمد عثمان المراكشي (ت 1364 هـ)، ونشر من جديد عام 1422 هـ، وكان قد صدر جزؤه الأول من أصل ثلاثة أجزاء في أثناء حياة مؤلفه، عام 1356 هـ، 1937 م، ولم يعرف مصير الجزأين الآخرين.

**مسيرة دار العلوم بديوبند عبر مئة وخمسين عامًا،**

لأستاذ التفسير والأدب العربي بالجامعة الإسلامية في دار العلوم محمد ساجد القاسمي.

أصدرته أكاديمية شيخ الهند بالجامعة.

وتعتبر أكبر وأقدم جامعة إسلامية أهلية في شبه القارة الهندية، فقد تأسست عام 1283 هـ، 1897 م.

أسهم في إنشائها نخبة من علماء الهند، على رأسهم محمد قاسم النانوتوي (ت 1297 هـ) ورشيد أحمد الكنكوهي (ت 1323 هـ).. أنشؤوها بعدما قضى الإنجليز على الحكم الإسلامي هناك نهائيًّا.

وتقع مدينة ديوبند شمالي الهند، على بعد (150 كم) من دهلي.

معدل عدد الفتاوى الصادرة عن دار الإفتاء بها سنويًّا (25000) فتوى.

معدل عدد الطلاب الملتحقين بها سنويًّا (5000) طالب.

مجموع المتخرجين من عام 1283هـ إلى 1432هـ نحو (100000) طالب.

وللجامعة مكتبة كبيرة، فقد بلغ مجموع عدد الكتب التي في المكتبة المركزية نحو ربع مليون كتاب، بينها (755) مخطوطة عربية وفارسية..

كتاب للمطالعة، أعلن معدُّه وناشره (جائزة الدوحة للكتاب العربي) أنه يوزع مجانًا لرواد معرض الكتاب الدولي للكتاب في إستانبول:

**حياة للعلم: مسارات وشهادات: التجربة الفكرية والأكاديمية لنخبة من أهم المؤلفين والمفكرين العرب**.

وظهر على الغلاف أسماء عشرة منهم، هم: طه عبدالرحمن، محمد أبو موسى، ناصر الدين سَعيدوني، جيرار جَهَامي، أيمن فؤاد سيد، مصطفى عقيل الخطيب، غانم قَدُّوري الحمد، فيحاء عبدالهادي، سعد البازعي، قطب مصطفى سانو.

**××× ××× ×××**

**الهدايا زمن الحروب الصليبية،**

للباحثة بسنت خالد سليم، جامعة القاهرة، ماجستير.

كتاب للمطالعة:

**يهود مصر في الأمثال الشعبية والنكات والأقوال المأثورة،**

من تأليف الكاتب أحمد زكريا زكي، 1442 هـ، 2021 م، 176 ص.

**طبائع المصريين: أصولها وتطوراتها وعوامل تغيرها،**

كتبه بقلمه الرشيق الأستاذ الفاضل محمد فتحي النادي.

**موسوعة التراث الأمازيغي**، للأستاذ حفناوي بعلي.

صدرت في (12) مجلدًا.

تتحدث الموسوعة عن كل ما يخص التراث الأمازيغي (البربري) في شمال إفريقيا (بلاد المغرب الكبير)، كالتاريخ الحضاري والاجتماعي والثقافي والسياسي.

وذكر المؤلف أن الموسوعة أخذت من وقته سبع سنوات، "كانت غلاظًا شدادًا"!

**أدوات زينة الرجل** **والمرأة وتجارتها وصناعتها في شبه الجزيرة العربية منذ بداية القرن الثاني حتى نهاية القرن الخامس الهجري،**

نورا بنت عيسى العريفي، الشارقة.

**الغزل والنسيج في التراث الشعبي العربي،**

لكاتبه خالد محمد المتولي.

**اللغة العربية**

**مباحث لغوية متنوعة**

عندما يكون العمل نافعًا، هادفًا، ناجحًا... جزى الله مؤلفه، ومحققه، وناشره خير الجزاء:

**مجموعة اللغة العربية وآدابها**،

للعلامة الموسوعي المصنف جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ) عليه رحمة الله؛ حققها جميعًا الأستاذ الفاضل عدنان أَجَانة، طبعته دار اللباب في إستانبول، في أربعة مجلدات.

وهي (المجلدات 24-27 من مجموع رسائل العلامة السيوطي).

وتحتوي على (46) رسالة في اللغة العربية وعلومها مما أفرده العلامة السيوطي في مؤلف مستقل، واعتبر الأدب من هذه العلوم، وهي، كما أعلن عنها الناشر:

**جهود سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الحضرة اللغوية،**

بحث رائع للأستاذرياض حسن الخوام يقع في (66 ص).

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 10/4/1445 هـ، 2023 م.

ذكر فيه أن عمر رضي الله عنه كان من الصحابة المهتمين باللغة العربية وبيان فضلها ومكانتها، وأنه هو الذي أرسل أبا الأسود الدؤلي إلى عليّ رضي الله عنه لمعرفة علومها، وأن علم النحو تشارك في وضعه هؤلاء الثلاثة.

وبيَّن أن هناك من يُبعد عمر عن هذا الفضل، هادفين إلى حصره في عليّ، رضي الله عنهما!

وأكد أن رواية فضل أمير المؤمنين عمر ينبغي أن تثبت؛ لأنها إنصاف وإحقاق للحق...

**الجهود اللغوية للعلامة المحدّث عبدالرحمن المعلمي في كتاب مجموع رسائل اللغة والنحو،**

للباحثة آية نوفل اليعقوب، كلية الإمام الأعظم، ماجستير.

**السياسة اللغوية لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين إبان الفترة الاستعمارية وبعدها، ودورها في الحفاظ على اللغة العربية**،

إشراف نصيرة الوناس، سامية بن زروق، قسنطينة، 2 جـ.

**حياة اللغات العظيمة: العربية واللاتينية في البحر المتوسط ​​خلال العصور الوسطى**،

للبروفيسورة كارلا ماليت؛ ترجمة رشا صادق. نشر في بغداد.

والمؤلفة أستاذة الدراسات الإيطالية والشرق الأدنى بجامعة ميشيغان.

‏بيّنت في كتابها انتشار اللغتين العربية واللاتينية في حوض البحر المتوسط.

وذكرت طبيعة وسلوكيات اللغتين وهما تتجاوزان شواطئ البحر.

‏وفيه ذكر للكتّاب والمصنِّفين والنسّاخ والمترجمين والمعلّقين.

وانتقال المعارف من أرض إلى أرض.

وعلاقة لغة النخبة مع لغات الحياة اليومية.

وكيف انتقلت هذه اللغات من طور الطفولة إلى النضج؟

ومصيرها في القرن الحادي والعشرين الميلادي ما بين مساوئ نظام اللغة الأحادية وأخلاقيات اختيار اللغة والتعصب القومي.

حاز الكتاب على جائزة "جمعيّة اللغة الحديثة في الولايات المتحدة الأمريكية للدراسات الأدبيّة المقارنة" عام 2022 م.

أسلوب جديد في التأريخ اللغوي!

**حدث في مثل هذا اليوم في لغتنا**،

للأستاذة لقاء عادل حسين. نشر في دمشق.

**اللغة العربية في مراحل الضعف والتبعية**،

للأستاذ عبدالعليّ الودغيري، 353 ص.

لعله أعيد طبعه، فإن لم يكن ففي التذكير به خير. وقد دقَّ فيه ناقوس الخطر، ببيان مشكلات اللغة العربية، ومعاناتها بين أهلها، وأن التفريط فيها والإعراض عنها هما الأخطر والأصعب من بين مشكلاتها، وذكر أن وضع العربية من حال الأمة، وأن نهضتها لا تكون إلا بنهضة أهلها.

ثم دعا إلى عمل مكثف ومنظم لإنقاذها وحمايتها وخدمتها وتنميتها.

وهو في أربعة فصول، آخرها بعنوان: الإعلام وأهميته في توحيد اللغة والتقريب بين الفصحى واللهجات.

**مناظرات علماء اللغة حتى القرن الخامس الهجري: دراسة تداولية،**

عقيل نزار حسين، جامعة البصرة**.**

**تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها لأغراض طبية: نحو قائمة بأكثر المفردات شيوعاً في المجال الصحي،**

لمجموعة من الأساتذة، وربما الأطباء، نشر في عمّان.

**اللغة العربية في تشاد**،

تحرير أحمد الرفاعي محمود.

**اللغة العربية حول بحيرة تشاد،**

لكاتبه سعيد علي، القاهرة.

**اللغة العربية في تايلند**،

تحرير علي ساموه.

**صناعة الكتاب فيما يحتاجه الكتاب**،

لمؤلفه علي بن محمد الجزائري (ت 1185 هـ)؛ طبع في الشارقة بتحقيق عبداللطيف حسن أفندي.

ولم أعرف عنه سوى ما يستنتج من عنوانه، ومن المؤسف ألّا يعرّف به الناشر، وحتى عنوان الكتاب خلا من الشكل والضبط. ويفهم أنه في الوراقة بمفهومها العام، أو صناعة الكتابة والترسل بمفهومها الإداري، وذلك بإتقان الخط، والإملاء، والفصل والوصل، والعلامات اللازمة.. مثل كتاب "شرح وسيلة الإصابة في صنعة الكتابة" لابن خطيب الدهشة.

والمحقق أستاذ في كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود، وله كتاب رائع بعنوان: البناء والعمران في المدينة المنورة في العهد النبوي. وله كتب وبحوث أخرى قيمة.

**××× ××× ×××**

نعم، في اللغة عنف، إذا طال فقد يؤدي إلى فتنة، أو حتى حرب!

ولذلك يقول الله تعالى في كتابه الكريم: {وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَيْنَهُمْ ۚ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا} [سورة الإسراء: 53].

كتاب جديد بعنوان:

**العنف اللغوي في الخطاب السياسي الأموي: الحجاج بن يوسف نموذجًا: دراسة وصفية تداولية،**

للكاتبة هيا هايل الرويلي، الشارقة، 204 ص.

**إضاءات لغوية في المخاطبات الإدارية**،

للأستاذ صفاء صابر البياتي، أصدره له المجمع العلمي العراقي.

**مهارات الاستقبال اللغوي بين النظرية والتطبيق،**

لكاتبهالأستاذ محمود هلال عبدالباسط،القاهرة.

**أثر اللغة في صياغة القوانين العراقية: دراسة وصفية تحليلية**،

للباحث محمد حسن الشروفي، جامعة كربلاء، ماجستير.

**مظاهر الاختلاف اللغوي بين لغة الرجل ولغة المرأة في الرواية المصرية المعاصرة،**

للباحثشريف محمد الألفي، جامعة القاهرة، دكتوراه.

**××× ××× ×××**

فكرة... في رسالة دكتوراه، لن تلبث أن تنتشر في جامعات وأقطار أخرى..

**جهود الباحثين العراقيين في التصحيح اللغوي في العصر الحديث 2000 – 2020 م،**

للباحث حسين علي العوادي، جامعة واسط، 1443 هـ، 2021 هـ.

**في السلامة اللغوية،**

وهو مجموع المقالات التي نشرها العالم اللغوي مظفر بشير في الصحف العراقية (بين عامي 1409 - 1424 هـ).

ويتضمن قرابة (380) مبحثاً في الأخطاء اللغوية الشائعة بين الكُتّاب والعاملين في مجال الصحافة والإعلام.

وللقضاء لغته، في محاكمه وجلساته وقراراته.

ولاحظ باحث متابع أخطاء مكررة فيها، مما دعاه إلى رصدها، وتأليف كتاب فيها، وهو:

**اللحن في مجالس القضاء: تصويبات في لغة المذكرات والأحكام القضائية**،

لمؤلفه الفاضل محمد بن عبدالرحمن آل جمعة. نشر في الرياض، 426 ص.

والمؤلف حاصل على الدكتوراه في الفقه المقارن، قاض في محكمة الاستئناف بعسير.

**××× ××× ×××**

إصدار جديد لمجمع اللغة العربية بالقاهرة:

**مَسْرَد الألفاظ والأساليب: من الدورة الخامسة والثلاثين إلى الدورة التسعين**،

تصدير عبدالوهاب عبدالحافظ.

يضم هذا المسرد ثروة لغوية هائلة بلغت (1716) معنًى محدَثًا لكل الألفاظ والأساليب والتراكيب التي قدَّمتها لجنة الألفاظ والأساليب بالمجمع ووافق عليها مجلس المجمع ومؤتمره، منذ إنشاء لجنة الألفاظ والأساليب من الدورة المجمعية (35) عام 1971م حتى الدورة المجمعية (90) عام 2024م.

وقد رُوعي في هذا المسرد الترتيب الألفبائي تسهيلًا على القارئ، وقُسِّم إلى خانات؛ خانة للمدخل، وخانة للمعنى، وخانة لمقدِّم الموضوع، وأخيرًا خانة للدورة المجمعية وتاريخها.

هل هناك ألفاظ في اللغة العربية خاصة بالرجال، وأخرى خاصة بالنساء؟

هذا ما يتناوله بحث الأستاذ سلوان علي الحديثي:

**"الألفاظ المتفاوتة الاستعمال بين الرجال والنساء في العربية: دراسة دلالية".**

الذي نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع47 ق1 (1445 هـ، 2024 م) ص 289-318.

يقول في مقدمته:

هناك ألفاظ مستعملة بين الرجال والنساء على السواء.

وهناك ألفاظ خاصة بالرجال.

وهناك ألفاظ خاصة بالنساء.

كذلك هناك ألفاظ مستعملة بينهما على سبيل الاختلاف والتباين...

هذا من الموضوعات التي تنفع، وليس السيميائيات والتداوليات والتأويليات وأخواتها من الفلسفات الفارغة، التي تدوّخ الفكر والنتيجة لا شيء!

**المصطلح العلمي وأساليب صوغه في مصر في العصر الحديث**،

لمؤلفيه وفاء حسن زيادة، إبراهيم عبدالمجيد ضوَّة، الأستاذين في كلية دار العلوم بالقاهرة.

دراسة جامعية متطورة:

**الاستنتاج الآلي للمعنى السياقي: دراسة تطبيقية في ضوء علم الدلالة والذكاء الاصطناعي،**

رسالة دكتوراه جديدة للباحثعمرو حمدي الجندي، جامعة عين شمس.

وهي دراسة تسعى إلى بناء تقنية ذكاء اصطناعي عالية الدقة، تعمل على استنتاج المعنى السياقي للكلمة.

والمقصود بالاستنتاج الآلي هنا استخدام الحاسوب نماذجَ الذكاء الاصطناعي التي دُرّبت على مجموعة من البيانات لتوقع النتائج. وفي ذلك اختلاف جوهري عن الإجراءات التي تُتخَذ عند تطوير بعض البرامج، مثل: محركات البحث المعجمية التي يتولى اللغويون إعداد قواعد بياناتها ثم يتولى المبرمج تحويلها إلى برنامج حاسوبي، ومثل: المعاجم الإلكترونية أو الرقمية التي لا تعدو أن تكون نسخًا إلكترونية من نظيراتها الورقية.

أما (المعنى السياقي) فيُقصد به الحقل الدلالي الذي تنتمي إليه الكلمة في سياق معين؛ كما في (سلك طريقًا) و(سلك الإنترنت) و(سلك دبلوماسي).

وأما وصف الدراسة بأنها تطبيقية فيعني أنها تنطلق مباشرة نحو تطبيق النظريات والخوارزميات بغية تحقيق أهدافها؛ من دون الاستغراق في مسائل هذا الموضوع النظرية.

وأما كونها (في ضوء علم الدلالة والذكاء الاصطناعي) فيشير إلى أنها تستعين بأدوات الذكاء الاصطناعي وطرائقه لتطبيق نظريات علم الدلالة؛ بغية بناء التقنية المأمولة.

وحدود هذه الدراسة هي اللغة العربية الفصحى الممتدة من العصر الإسلامي إلى يومنا هذا؛ لذلك فإن مادتها تتكون من عدد من المدونات الضخمة والمتنوعة.

كذلك فإنها تتكون من مقدمة وأربعة فصول، يجري خلالها بناء مدونة ذات مواصفات مناسبة، وبناء مدونتي تطوير واختبار معياريتين، واستخدام بعض طرائق الذكاء الاصطناعي؛ كل ذلك بغية إنجاز هدفها الرئيس المتمثل في بناء تقنية ذكاء اصطناعي لاستنتاج المعنى السياقي للكلمات.

هذا إضافة إلى تقويم التقنية وتحليل نتائجها؛ تمهيدا لأعمال التحسين والتطوير المستقبلية.

معجم لغوي رائع ولكنه مفقود!

**ابن التيَّاني تمّام بن غالب بن عمر (ت 436 هـ): سيرته وما تبقّى من كتابه المُوعَب**،

جمع وتحقيق ودراسة الأستاذ عباس هاني الجراخ.

نشره المجمع العلمي العراقي، 208 ص.

كتابان في اللغة:

**معجم الألفاظ الضادية في العربية،** 3 جـ.

**معجم الألفاظ الظائية في العربية.**

كلاهما للأستاذ عبدالرحمن مطلك الجبوري.

معجم لغوي خاص:

**معجم الكسائي (ت 189 هـ)،**

جمع وتأليف الكاتب خضر محمود السلطاني. نشر في بغداد.

كتاب قديم جديد... صدر في عدة طبعات:

**اللغة العالية: العربية الصحيحة للمذيع والمراسل ولكل صحفي،**

للإعلامي الأديب النابلسيعارف أحمد حجّاوي. نشر في القاهرة.

ألفاظه مرتبة على حروف المعجم.

**القاموس الوَرَقْمي للمصطلحات اللسانية**،

إعداد مجموعة باحثين لغويين؛ بإشراف المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، أصدره المجلس، بمشاركة وتشجيع من مجمع اللغة العربية بالشارقة، 356 ص.

والورقمي يعني: الورقي، والرقْمي (الإلكتروني). وهو مصطلح من اقتراح مليكة النوي، رئيسة المشروع.

**أثر الحديث النبوي الشريف في المعاجم العربية: دراسة دلالية**،

لكاتبيه الفاضلين جابر بلعمري ومختار بن قويدر، نشر في قسنطينة، 100 ص.

جاء هذا الكتاب من خلال تعدد مصادر الاحتجاج في المعاجم اللغوية بقصد تعزيز اللفظة وتأكيد المعنى اللغوي، وكان من بين مصادر احتجاجها الحديث النبوي الشريف؛ لإثبات حجية ألفاظه باعتباره أفصح الكلام وأقواه بعد القرآن الكريم.

وأجابا فيه عن هذه الأسئلة:

هل اعتمدت جميع المعاجم القديمة والحديثة الحديث النبوي الشريف مصدرًا من مصادر الاحتجاج؟

وهل أسهم الحديث النبوي الشريف في بناء المعاجم العربية؟

ما علاقة غريب الحديث ببناء المعاجم العربية؟

فيمَ تكمن جهود المستشرقين في صناعة المعاجم؟

وهل من المعجميين من رفض الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف على غرار ما فعل بعض النحويين في رفض حجية الحديث النبوي الشريف؟

هل كل ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم يعد مصدرا من مصادر الاحتجاج؟

ووزعت موضوعات الكتاب على فصلين:

* المعجم العربي من النشأة إلى التطور.
* تجليات الحديث النبوي الشريف في المعاجم العربية.

والمعاجم التي اعتمداها: العين للفراهيدي، تهذيب اللغة للأزهري، الجمهرة لابن دريد، مقاييس اللغة لابن فارس، الصحاح للجوهري، لسان العرب لابن منظور، تاج العروس للزبيدي، البلاغة للزمخشري، المعجم الوسيط الصادر عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

**ما سمي باسم لونه في معجم لسان العرب،**

بحث كتبته سمية محمد طاهر عبدالله.

نشر في مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، جامعة تكريت، ع59 (1445 هـ، 2023 م).

**معجم المرأة**،

للكاتبة غريد الشيخ محمد، نشر في بيروت.

وهو معجم لغوي يتضمن المفردات المتعلقة بالمرأة، مثل:

صفات المرأة الخَلْقِية والخُلُقية.

محاسن أخلاق المرأة.

الطّفل والأم.

عطور المرأة ومكوّناتها.

أسماء مراكب النّساء.

أسماء الملابس.

القواعد اللغوية التي تخص الأنثى.

**الاستدراك على المعاجم العربية الحديثة**،

لكاتبه الفاضل عبدالعزيز المسعودي. طبع في الرياض.

**المنجد وما فيه من أوهام،**

للأستاذ مصطفى جواد (ت 1389 هـ)؛ جمع وتحقيق ودراسة مازن كريم حسين.

نشر في مجلة ديالى للبحوث الإنسانية مج1 ع93 (1443 هـ، 2022 م) ص 662-678.

(مقالات، جمعها المحقق من مجلة لغة العرب)

**البلاغة**

**بداية البليغ،**

للأستاذ الأديب محمد حسان الطيان.

وهو شرح لكتاب دروس البلاغة، الذي ألفه الأديب اللغوي النهضوي حفني ناصف وآخرون من زملائه، واشتهر كتابهم، وصار من أنفع كتب تعليم البلاغة في عصرنا.

ومع الكتاب الجديد تشجيرات وتدريبات.. صدر في الكويت.

**الحُجَّة على من زاد على ابن حِجَّة،**

كتاب في علم البديع، لمؤلفه الحاج عثمان الحيالي الجليلي الموصلي (ت 1245 هـ).

نشر في إستانبول بتصحيح الأستاذ محمد صدّيق الجليلي.

وبديعية ابن حجة مشهورة، جمع فيها (142) نوعًا من المحسنات، بين لفظي ومعنوي. وله شرح مطول عليها، أطلق عليه اسم "خزانة الأدب"، ذكر بعض النقاد أنه أفضل من البديعية نفسها؛ لأنه أودع فيه الكثير من الأمثلة والفوائد والشواهد...

**شعر الفقهاء والنسّاك في العصر الأموي: دراسة بلاغية،**

فاطمة كريم داود، جامعة واسط.

**الأساليب البلاغية للإفهام والإقناع،**

لمؤلفه الأستاذسري الشريف، القاهرة.

عندما يكون الإبداع في التأليف بلاغيًّا!

**بلاغة النص العلمي: نحو تأسيس نظري ومقترح تطبيقي**،

للأستاذ عبدالله بن عبدالرحمن بانقيب.

قدم فيه تصوّرًا نظريًّا لبلاغة النصّ العلمي، محاولًا تطبيقه على مبحثٍ من مباحث كتاب دلائل الإعجاز لعبدالقاهر الجرجاني.

وقد ذكر أن البلاغة العربية بدت وكأن عنايتها احتجبت عن النصوص العلمية إلا من بعض إشارات تطالعنا هنا وهناك، ولكنه أثبت في بحثه قدرة البلاغة على أن تمدّ نظرها إلى النص العلمي، وأن الأمر قابل للتطوير والاستكمال.

قال: هذه الدراسة محاولة لوضع أساس نظري لبلاغة النص العلمي عمومًا، وإذا كان حضور عبدالقاهر فيها ملحوظًا، فهو لا يحضر إلا بوصفه مثالًا ونموذجًا تطبيقيًّا نطبق عليه هذا الأساس النظري.

والمؤلف من مدينة القنفذة ببلاد الحرمين، أستاذ البلاغة والنقد بجامعة أم القرى. له صلة وثيقة بالجمعية العلمية السعودية للبلاغة العربية، التابعة لجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

**النحو**

ما هي أقدم منظومة في النحو، وهل وصلت إلينا؟

يذكر الأستاذ وليد السراقبي أن أقدم منظومة وصل إلينا بعضُ أبياتها نظمها أبو أحمد محمد بن منصور اليشكري (ت 370 هـ)، وأنها أرجوزة تعليمية مفقودة، بلغ عدد أبياتها (2900) بيت، استوعب فيها ناظمها مسائل النحو والصرف. وأنه وضع هذه الأرجوزة سدًّا لثغرات وجدها في متون تعليمية سابقة على متنه.

وذكر أن للخليل بن أحمد قصيدة في النحو، وهو متوفى عام (170 هـ) ولكنها لم تصل إلينا.. واعتُبر واضعَ أولِ منظومة تعليمية في النحو.

قال: وكان لأبي حيان الأندلسي (ت 745 هـ) فضلُ استجادةِ **منظومة اليشكري**، واختيار أبيات منها، لا كلها، فحفظ لنا بعضًا من نصٍّ ضاع أصله وطواه النسيان، وأنه سلكها في كتابه الموسوعي (التذكرة)، التي ضمّنها أبو حيان كثيرًا من الآراء والمسائل النادرة، أو التي لم يعد لأصولها وجود.

وتقع المنظومة في خمس صفحات فقط من تذكرته، وبلغت (185) بيتًا. ومطلعها:

الحمدُ لله الذي تعالَى واستخلَصَ العزةَ والجلالا

**أراجيز محققة في النحو العربي واللغة**،

تحقيق علي حكمت فاضل محمد. صدر في الشارقة.

كتاب جديد سهل في تعليم النحو:

**تلقين المتعلم من النحو**،

منسوب للأديب العلامة ابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ ه) رحمه الله، بتحقيق عبدالكريم مجاهد مرداوي، أستاذ اللغويات العربية في الجامعة الهاشمية، طبع في بيروت.

**ملحة الإعراب**،

منظومة مشهورة في علم النحو، لم ينل منها الدهر على كرّ القرون، فما زالت تصلح للحفظ والدرس،

وهي للعلامة جمال الدين القاسم بن علي الحريري (ت 516 هـ).

قام بتحقيقها هذه المرة الأستاذ حمزة بن فلاح الجربا، ونشرت في الكويت، في 170 ص.

وأعرف المحقق الفاضل، الطالب المجدَّ النبيه، منذ بدايات عمله في الكتاب، ربما قبل سبع سنوات، وقد نظر في طبعاتها كلها، فما رأى فيها التحقيق والدقة والعناية المطلوبة، فطلب مخطوطاتها من أنحاء العالم، وصبر على جمعها، وانتقى من بينها عشر نسخ، وقارن بينها، وصححها، وضبطها بحسب ما جاء في أصح النسخ وأشهر الروايات، مع الرجوع إلى شرح الناظم، وخلَّصها مما علق بها من زيادات المتأخرين، وليست من صنع المؤلف.

وقد أثنى على عمله هذا المفتي اللغوي، الأستاذ سليمان العيوني، وغيره.

ألفية نحوية جديدة:

**ألفية الطويل في النحو والصرف والعروض**،

نظمها الأستاذ عبدالله بن محمد الطويل.

وكتب في أعلى العنوان: تيسير النحو والصرف والعروض.

نشرت في القاهرة، 185 ص.

**قواعد النحو للإعلاميين**،

للأستاذ عبدالرحمن حجازي كيلاني.

أصدره تلفزيون سوريا، إستانبول.

كتبه مؤلفه ليكون مرجعاً للصحفيين في القواعد النحوية بأسلوب يسير واضح، إذ يتناول أبرز ما يلزم المحرر الصحفي والمذيع من أدوات لغوية لتجنب الأخطاء اللغوية عند تحرير الخبر أو قراءته.

والمؤلف يعمل في وحدة التدقيق اللغوي بالتلفزيون.

**منهج النحاة في وضع الألغاز وحلها**،

رسالة ماجستير للباحثة أماني محمد مدكور، جامعة عين شمس.

بينت فيها منهج وجهود النحاة الذين كتبوا في الألغاز النحوية، بأساليب تثير العقل وتشغل الذهن.

وهؤلاء النحاة هم: الزمخشري في كتابه المحاججة في المسائل النحوية، والسخاوي في كتابه منير الدياجي في تفسير الأحاجي، وابن لب في قصيدة الألغاز في المسائل النحوية، والسيوطي في كتابه الألغاز النحوية، والملا عصام الإسفراييني في كتابه شرح منظومة الألغاز النحوية.

بحث، بل كتاب علمي لطيف!

**شواهد النساء الشعرية في التراث النحوي: جمعًا وتوثيقًا ودراسة**،

للأستاذة في جامعة الأزهر هالة محمد زهران، 195 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 6/5/1445 هـ، 2023 م.

وهل من فرق بين شواهده وشواهدها؟ أظنهما سواء.

لكن ذكرت أنها تهدف منه إلى جمع شتات شواهدهن، وتوثيقها، ودراستها.

وقد بلغ عددها (88) شاهدًا.

**آراء اللغويين المتقدمين في مصنفات ابن مالك الأندلسي: دراسة وتحقيق**،

للأستاذة فاتن فالح النداوي. نشر في عمّان.

**الآراء النحوية المنسوبة إلى المغاربة عند المرادي: جمع وتوثيق ودراسة**،

محمد سعيد الكبيسي، جامعة الأنبار.

**الجهود النحوية في المجلات السعودية المحكمة من (1410 – 1435 هـ)**،

للباحثة فاطمة مشحي الحويطي، دكتوراه، جامعة أم القرى.

**الحكاية النحوية للأطفال: أسلوب مبسط لتعليم النحو للأطفال في الحضانات ودور تحفيظ القران الكريم وما فوقها**،

لكاتبه مصطفى إبراهيم أحمد؛ تعليق وإضافة مصطفى عاكف الشاطر.

وفيه تحويل النحو إلى رسومات وحكايات وصور...

طبع في المنصورة.

**أثر النحو العربي في النحو العبري: كتب ابن جناح القرطبي أنموذجًا**،

للباحثة نبراس عبد ثاني، ماجستير، جامعة واسط.

ما كنت أعلم أن للصرفِ حِيَلًا، إلا من باب: لكل فنّ حِيَله!!

ونشر كتاب لم أعرف ما فيه، عنوانه:

**القواعد التأصيلية والحيل الصرفية في باب الأفعال**،

للأستاذة هيا مأمون كمركجي. نشر في عمّان.

**××× ××× ×××**

**القراءة صنعة العظماء: دور القراءة في صنعة العظماء والمصلحين والمخترعين والمفكرين وغيرهم**،

لمؤلفه نعيم بن محمد الفارسي، نشر في بيروت.

**الكتاب الخالي من الهراء: كيف تتواصل بوضوح وتستعيد قوة لغتك**،

لمؤلفه كيفن دنكان، 166 ص.

جاء أدنى العنوان: هذا الكتاب بمنزلة ترياق للزيف والابتذال والإبهام التي تشوه الكثير من الخطابات السياسية والتجارية اليوم. نشر في الرياض.

ويُفهم أنه للابتعاد عن الكلام الحشو، الفارغ، المكرر، المبهم، الضعيف التركيب، والأخطاء... في الكتابة.

وما أكثرها في كتاباتنا...

ولعل في الكتاب الفائدة المرجوة، فلم أطلع عليه.

**اللهجات**

**لغة أهل الشام في كتب من التراث العربي: دراسة ومعجم،**

نجلاء أحمد آل شيخو، جامعة الموصل.

**لهجة عشائر الجزيرة الفراتية السورية** (**الجزيرة العُليا**).

كتاب جديد ألفه الكاتب مهند الكاطع، ونشر في بغداد.

وهي منطقتي التي شهدت صباي، وطرَّ بها شاربي، وفُطمت منها منذ أوائل شبابي، ومُنعتُ من رؤيتها منذ (45) سنة، وكانت أسوأ تاريخ لسورية الحزينة المنكوبة في العصر الحديث!

وحديث هذا الكتاب عن لهجة العشائر العربية بجزيرتنا.

يقول الكاتب: إن موضوعَ هذا البحث يتمحور حول لهجةِ عشائر الجزيرة السورية "الفراتية"، الجزيرة العُليا تحديداً، التي تقتصر اليوم على محافظة الحسكة السورية، تمييزاً عن الجزيرة الدنيا، التي تشمل محافظتي الرقة ودير الزور، فعشائرُها وإن كانت تحمل في لُكنتِها صفاتٍ مشتركة مع عشائر الجزيرة الدنيا (دير الزور والرقة)، إلا أنّها تختلف عنها في جملة من الأصوات والصفات، وكذلك صياغة ولفظ بعض الأفعال، لذلك نحاول التركيز على اللهجة العامة المشتركة لعشائر محافظة الحسكة دون النظر للفروقات الطفيفة بينها.

قال: ويجب ملاحظة أنه تم استثناء لهجة بعض القبائل والعشائر من هذه الدراسة مثل (شمّر، الخواتنة، المردلِّية، المحلَّمية) وذلك لخصوصية هذه اللهجات وتميّزها عن باقي عشائر الجزيرة التي تشكل السواد الأعظم فيها مثل (طيّئء، الشرابيين، الجبور، البقارة، زبيد، المعامرة…).

حتى لا تنسوا مالطة..

صدرت الطبعة الثانية من كتاب:

**لهجة جزيرة مالطة العربية**،

للأديب اللغوي المشهور أحمد فارس الشدياق (ت 1302 هـ) رحمه الله، الذي زار مالطة بقصد التدريس فيها، وهي رسالة صغيرة، تقع في 24 ص.

وجزيرة مالطة كانت إسلامية، وكثير من أهلها يتكلم العربية، أو بكلمات عربية، حتى يومن هذا، ولكن كثر فيها التنصير وبناء الكنائس، وتحولت إلى دولة مسيحية أوروبية.

وعدد سكانها لا يتجاوز النصف مليون، ونسبة المسلمين فيها قليلة جدًّا، وفيها مسجد واحد، بني من سنوات قريبة!!!

**اللغة العربية اليهودية وأثر علماء البصرة والكوفة العرب فيها،**

لكاتبته نبراس عبد ثاني.

بحث نشر في مجلة واسط للعلوم الإنسانية، مج19 ع55 (1444 هـ، 2023 م) ص 481-502.

**قواعد اللغة العثمانية،**

للأستاذ محمد عبدالعاطي محمد.

وهو كتاب تعليمي، يشرح قواعد هذه اللغة بأسلوب سهل، مع أمثلة وجداول.

وقد أعدّ للطلاب والباحثين، ولمن أراد أن يتعلم اللغة العثمانية.

وهذا الجزء للمستوى الأول، وذكر المؤلف أنه سيكون هناك مستوى ثان وثالث، ليشمل قواعد اللغة العثمانية كاملة.

**الدرر النفيسة في اللغة الأردية الحديثة: مساحة المفردة العربية في قاموس اللغة الأردية،**

لكاتبه الفاضل عقيل رضا الخضري، نشر في بيروت، لندن.

ولعل المقصود الكلمات العربية الموجودة في الأردية، فليت العنوان كان أوضح.

**العلوم البحتة والتطبيقية**

**تاريخ علم القياس: مراحل تطور أجهزة ووحدات القياس وإسهامات العلماء العرب والمسلمين فيها**،

للباحث العلمي التراثي الأستاذ سائر بصمه جي، 208 ص.

وهو دراسة تاريخية في علمي الهندسة والحساب، تشرح إسهامات العلماء المسلمين في تطوير أجهزة ووحدات القياس، وبيان فضلها في ذلك على باقي الحضارات.

**المذنَّبات والنيازك والشُّهُب في المؤلفات الفلكية والحوليات العربية والكلاسيكية حتى نهاية القرن التاسع عشر**.

كتاب علمي تأريخي لمؤلفه الأستاذ البحّاثة سائر بصمه جي، 560 ص.

ويحتوي على (14) فصلًا موزعة على ثلاثة أقسام.

القسم الأول (مساهمات الحضارات السابقة في أرصاد المذنّبات ونظرياتها).

القسم الثاني (الأرصاد العلمية العربية [الإسلامية])، ويهتم بتدوين سجلات الأرصاد العلمية المعنية بـ(150) مذنّبًا ونيزكًا وشهابًا و"كرة نار" ومقارنتها بالسجلات الأجنبية عن المذنبات. وتأكد للمؤلف مشاهدة المذنب "هالي" (14) مرة في التاريخ الإسلامي.

القسم الثالث (النظريات العلمية العربية المفسّرة)، وهو لمناقشة الأرصاد والمعلومات الواردة في القسم الثاني وتحليلها، إضافة إلى النظريات العلمية الإسلامية التي حاولت تفسير المذنبات.

وقد توصل المؤلف في الفصل التاسع من الكتاب "البحث في طبيعة ذوات الأذناب" إلى مخالفة ثلة من العلماء المسلمين أرسطو في تفسيره ظاهرة حركتها، وإثباتهم أنها ظاهرة فضائية تحدث وتتشكّل وتتحرك بعيدًا عن الغلاف الجوي للأرض، وهو تفسير مغاير سبق المسلمون به العلماء الأوروبيين بأكثر من (700) سنة.

وفي الفصل العاشر من الكتاب "خصائص المذنبات الفيزيائية" جردةٌ بما رصده علماء الفلك المسلمون من خصائص فيزيائية للمذنبات، وبخاصة لدى أبي سهل القوهي وطريقته الهندسية، مثل سطوعها وألوانها وزمن بقائها وانشطارها وأشكالها المرئية ومواقعها وبعدها، ومن تحديد عودة دوريةٍ للمذنبات في فترات محددة أطلقوا عليها "نجم الكيد"، ووضعوا لها جداول محددة تبيّن خطوط طولها ودوائر عرضها وسرعتها الزاوية وغير ذلك من العناصر المتعلقة بحركتها، وهي جهود مهّدت لـ "نظرية مركزية الأرض" قبل أن يعلن عنها كوبرنيكوس.

وذيّل الكتاب بتسعة ملاحق متخصصة.

**إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل**،

كتاب تراثي في ذكر الخيل وتمييز جيادها،

لمؤلفه نجم الدين بن خير الدين الأيوبي العُليمي (ت 1113 هـ)؛ بتحقيق الأستاذ عبدالعالي لمدبر. أصدره معرض الفرس للجديدة بالمغرب.

والخيل بنواصيها الخير، لا يملّ ذكرها، كيف لا وهي المغيراتُ صبحًا... تذكّرنا بالجهاد المبارك.

**××× ××× ×××**

**الحضارة اليمنية وناطحات السحاب الحجرية: أصالة الفن المعماري في يافع،**

لمؤلفه عبداللاه سالم الضُّباعي. نشرته دار الوفاق بعدن.

وعنوان الكتاب واضح الدلالة على موضوعه.

ومما ورد فيه: لما كان المسجد هو مركز الإشعاع في المجتمع الإسلامي، بل هو محور المدينة، كان على المعماري المسلم أن يتخذ موقع المسجد في قلب التجمع العمراني، تلتف من حوله مراكز الخدمات...

والمؤلف من مدينة (يافع) نفسها، ضابط برتبة عقيد، وله مواهب أدبية إضافة إلى مناصبه العسكرية والإدارية والخيرية، فقد كتب القصيدة الفصحى والعامية والقصة القصيرة والمقالة الصحفية، وله ثلاثة دواوين شعر..

**صناعة العطور في الأندلس ما بين القرنين 3 – 6 هـ،**

للباحثة نسيمة بوترعة، رسالة دكتوراه، جامعة الجزائر.

**تاريخ الذهب في بلاد أفريقيا جنوب الصحراء حتى بواكير العصر الحديث،**

للأستاذ إسماعيل حامد علي.

صدر في دمشق، 720 ص.

يضم الكتاب (14) فصلًا تناولت قصة الذهب في أفريقيا جنوب الصحراء، منذ فجر التاريخ حتى بدايات العصر الحديث

من أهم موضوعات الكتاب:

رمزية الذهب دينيًّا وأسطوريًّا وفي التراث الشفاهي.

إرهاصات تجارة الذهب منذ ما قبل الميلاد وفي الرسوم الصخرية.

الذهب في ممالك أفريقية.

مناجم الذهب وأنواعه وطرق استخراجه.

تجارة الذهب عبر المحيط الهندي.

أثر الذهب في مخططات المحتلين الغربيين..

دور اليهود في مساعدة البرتغاليين في السيطرة على الذهب الأفريقي.

الخرائط الأوروبية للكشف عن أسرار تجارة الصحراء الكبرى.

**الأحجار الكريمة في تاريخ الحضارة الإسلامية وتوزيعها الجغرافي،**

بحث متميز للأستاذين محمد يوسف حاجم، ومالك مهدي حايف.

نشر في مجلة العلوم الأساسية، العراق مج5 ع7 (1443 هـ، 2022 م) ص 255-282.

وهي أحجار للزينة، كما تجمع لقيمتها المالية العالية.

وفي البحث إحصائية كاملة بالجواهر.

**الطب النسائي في الحضارة الإسلامية،**

من تأليف زكية بالناصر القعود، مصر.

**تاريخ طب الأطفال عند المسلمين (2 – 656 هـ)**،

تأليف دلال مفتاح الفيتوري. نشر في الإسكندرية.

**الجراحة والطب لدى العرب: دراسة عن فنون التداوي عند الجزائريين إبّان عشرينات القرن العشرين.**

كتبه الرحالة والمستكشف البريطاني ميلفيل ويليام سيمبسون (ت 1938م)؛ وأنجز ترجمته وعلق عليه عمار قواسمية، ونشر في الجزائر.

فصّل فيه المؤلف الممارسات التقليدية للطب والجراحة الشعبيين في منطقة الأوراس والصحراء.

**الدليل العلاجي للحَبْسة الكلامية،**

لمؤلفيه ياسر الناطور، جودت سرسك.

نشر في عمّان.

**موسوعة في الحجامة**،

في عشرة مجلدات، وفي أربعة عناوين!

الموسوعة العلمية الشاملة.

وأطلس الموسوعة العلمية الشاملة.

والقانون في الحجامة.

والحجامة بين التراث والموروث والعلم والطب.

قانون، أم أطلس؟ أم لا فرق؟

وكان يكفي العنوان الأخير.

مؤلفه د. عبدالناصر توحيد. طبع في المنصورة.

**الصيدلة والصيادلة** **في الحضارات القديمة والحضارة الإسلامية،**

للأستاذ محمد مخلوف النقبي، طبع في مصر.

ابتكر صيادلة الحضارة الإسلامية أدوية كثيرة للأمراض، كما طوَّروا وأضافوا إلى ما ابتكره علماء وأطباء الأمم والشعوب قبلهم أدوية وعلاجات لأمراض لم يقدروا على علاجها أو معرفتها.

**الفنون**

**الفكاهة والتسلية في بلاد الأندلس من عصر الإمارة حتى نهاية عصر الموحدين ( 138 - 636 هـ)،**

للباحث غدير إياد الجيلاوي، ماجستير، جامعة بابل.

مبحثان تاريخيان اجتماعيان فريدان:

**وسائل التسلية وأنواعها في بلاد المغرب الإسلامي (448-918هـ)**،

للكاتبين صباح خابط عزيز، وزهراء عبد حسين.

نشر في مجلة دراسات في التاريخ والآثار، العراق ع 84 (1444 هـ 2023 م).

(الأعياد الرسمية وغير الرسمية والتنزه والساحة أنموذجًا).

وللكاتبين في العدد نفسه:

**الألعاب في بلاد المغرب الإسلامي: طرقها وأساليبها في الترويح عن النفس** (في التاريخ السابق نفسه): الفروسية وسباق الخيل والصولجان أنموذجاً.

أكلات متميزة في مذاقها ونكهتها من مدينة الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم:

**المائدة المنورة من المدينة المنورة،**

من إعداد الطباخ الماهر عبدالصمد الهوساوي.

**الأدب والشعر**

**الأدب ونقده**

**تاريخ آداب العرب**،

للأديب الإسلامي البلاغي العلامة مصطفى صادق الرافعي رحمه الله.

من لم يقرأ هذا الكتاب لم يحط بعلم الرافعي، ولم يعرف أبعاد قلمه، ولا صرف نثره، ولا أسرار كتابته!

قرأته بمجلداته وأنا شاب يافع، فلم ينته منه عجبي، وما زلت أتذوق طعمه حتى يومي هذا.

علم وأدب. بلاغة وتاريخ. تعبير وإنشاء نادر لم يكتب مثله في عصرنا، إعجاب بلغة القرآن وآدابه حتى سويداء القلب!

قدم للطبعة الجديدة وضبطها وخرَّج نصوصها وعلق عليها الكاتب والأديب الفاضل وليد عبدالماجد كسّاب، دمشق، 3 مج.

**الأمالي الكبرى**،

لشيخ العربية النحوي البغدادي أبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت 337 هـ)؛ تحقيق مصطفى علي قرمد.

أصدرها مجمع اللغة العربية بالشارقة.

وفيها كتاب الأخبار والفوائد والأشعار، وكتاب النوادر.

تحقيق جديد لأهم كتاب من كتب الأديب العلامة أبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي (ت 429 هـ):

**يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر**،

تحقيق الأستاذ محمد عبدالله قاسم. صدر في دمشق، 10 مج.

**ديوان الفصحاء وترجمان البلغاء**،

للأديب العلامة صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت 764 هـ)؛ طبع من جديد بتحقيق خالد دحام الجبوري، ونشر في الشارقة، 2 جـ.

وفي تعريف به، أو هو من قول المحقق، أنه "مجموع أدبي اشتملَ على مختاراتٍ شعرية ونثرية غير مبوّبة في الغالب، وما يزيدُ خصوصيته احتواؤه على نصوصٍ أدبية نادرة غير موجودة في مصدر آخر".

وعنوانه الكامل في نسخة: ديوان الفصحاء وترجمان البلغاء وتذكرة درة غرة أبكار أفكار الشعراء.

يقول في أوله: ...فقد جمعتُ في هذا الديوان ما طاب لفظه، وحسنَ معناه، من فنِّ الأدب، الذي هو من نوع افتخار العرب.. الخ.

وأصل الكتاب رسالة ماجستير نوقشت في جامعة تكريت، واعتمد في تحقيقها على نسخة وحيدة احتفظت بها المكتبة الوطنية في النمسا.

**أخبار النساء**،

للأمير الكبير، فارس الشام، مؤيد الدولة أسامة بن منقذ الكناني (ت 584 هـ)، طبع بتحقيق رشيد الخيُّون في الرياض.

وهو كاتب، مؤرخ، أديب، صاحبُ حربٍ وشدَّة وبأس، وصاحبُ سلمٍ وأدبٍ وحكمة، إذا كتب لانت له الأقلام، فأحسن وأبدع في الكتابة.

وهو صاحب اختيارات أدبية وتاريخية نافعة وهادفة، إذا قرأتُ له سلَّمتُ بتمكنه من الكتابة، وإذا ودَّعته فعلى موعدٍ آخر للقاء معه!

**أدب المرأة في العصر الجاهلي: دراسة ثقافية،**

للباحثة دينا حمدان عنتر، دكتوراه، جامعة حلوان.

أدب الجهاد، أو الأدب العسكري، أو الحربي.. الإسلامي، هل عرفت عنه شيئًا؟

هذا طرف منه، في كتاب جديد طبع بعنوان:

**نصوص من الأدب الحربي: واقعة تحرير المسجد الأقصى أنموذجًا: نصوص أدبية تبعث الأمل!**

لمؤلفه الأديب الفقيه عبدالله بن محمد الحوالي الشمراني.

وهو انتخابٌ لبعض النصوص الأدبية (نثرية وشعرية وخُطب)، من القرن السادس الهجري، مع التوثيق والدراسة والتحليل والتعليق.

وأولها الرسالة التي بعث بها السلطان المجاهد صلاح الدين الأيوبي للخليفة العباسي يبشره بتحرير بيت المقدس.

كما تجد بينها أول خطبة جمعة في المسجد الأقصى بعد تحريره..

رحم الله سلفنا المجاهدين الأبطال، العلماء الأدباء، القادة الدعاة،...

**الأدب العربي في الأندلس: موضوعاته وسماته الفنية من الفتح حتى تسليم غرناطة،**

للكاتبة حميدة صالح البلداوي، العراق.

**صور من الحياة الأدبية في أوزبكستان العباسية،**

لكاتبه محمد عبدالحميد خليفة.

**أدب أحمد شوقي وشكيب أرسلان: دراسة نقدية موازنة،**

للباحث خالد محمد الحميد، دكتوراه، جامعة الأنبار.

لا شكَّ أن للأزهر تأثيرًا في الأدب، ليس من قبل المتخرجين فيه وحدهم، ولكن من خلال (مجلة الأزهر)، التي اطّلعت بمهمة نشر الثقافة الإسلامية، وتوجيه العلوم وتسديدها، وقد تصفحت المجلة لسنوات طويلة، وما كان عدد منه يخلو من أدب وشعر، وكثير منه أو معظمه إسلامي.

وصدر كتاب:

**الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة**،

لمؤلفه الأستاذ محمد كامل الفقي (ت 1405 هـ)، وكان عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية.

وهو هدية المجلة لشهر ذي القعدة.

**الأدب الإسلامي في دراسات المستشرقين،**

للأستاذ سعد عدوان وهيب، نشر في عمّان.

وأصله رسالة دكتوراه.

**الانحرافات العقدية في الأدب الليبي المعاصر،**

للباحث مهند إبراهيم بن عمران، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، دكتوراه.

**النفط في الأدب العربي: دراسة تحليلية،**

لمؤلفه الأستاذ أحمد عبدالحميد الجباوي، إربد، 113 ص.

ماذا يتوقع أن يكون فيه؟ هل يكون دراسة للقلوب التي قست وكأنها بئر بترول؟ أم حواليها؟

يبدو أنها دراسة جادة لمفردة النفط ومرادفاتها في الأدب العربي، منذ العصر الجاهلي...

والمؤلف مهندس، حاصل على إجازة في هندسة النفط من جامعة بغداد، وباحث في التاريخ.

**الشعر ونقده**

**ديوان عبدالمطلب بن هاشم جدِّ النبي صلى الله عليه وسلم**،

صنعة الأستاذ ياسر حمدو درويش، وهو من نتاج مشروعه الكبير (ديوان الشعر الجاهلي).

**فتح الأقفال ورفع الإشكال عما اشتركت نسبة الشعر فيه إلى المرقَّشين**،

فتح أقفالها، ورفع إشكالها، وفكَّ أشباهها -كما جاء على الغلاف- الأستاذان أحمد هاشم السامرائي، وأنوار محمود الصالحي.

نشر في بيروت، 368 ص.

وكتب أدنى العنوان أيضًا: أول كتاب يعتمد أكثر من (500) مصدر، وأكثر من (30) مخطوطة؛ لتحقيق شعر المرقَّشين.

**المستدرك على مجاميع الشعر الجاهلي**،

وهو من ذخيرة الشعر الجاهلي التي جمعها الأستاذ ياسر الدرويش. نشر في بيروت.

ويحتوي على ما فات جامعي الدواوين الشعرية على اختلاف أنواعهم وأنواع أعمالهم.

**صور الأقوام غير العربية في الشعر الجاهلي: الفرس الروم النبط الأحباش الهنود،**

للكاتب خليل عبد الرفوع، صدر في الشارقة.

الوجادة ليست في الحديث فقط!

**تكملة المنتخَل: نصوص من فرائد تراثنا الشعري،**

حققها على أصول مخطوطة وشرحها وقدم لها عبدالرازق حويزي، أستاذ الدراسات الأدبية والنقدية في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر، 176 ص.

يحتوي على ما لم ينشر من أشعار كتاب المنتخل، المنسوب لأبي الفضل الميكالي (ت 436هـ).

هذا بحث يؤصل للوجادة اللغوية أيضًا، وهي من طرق الأخذ والتحمل عند العلماء!

عنوان البحث:

**الوِجادة اللغوية: التأصيل والبيان،**

للأستاذين حسين إبراهيم مبارك، وعلي سليمان محمود.

نشر في مجلة دَيالى للبحوث الإنسانية ع97 مج2 (1445 هـ، 2023 م) ص 33-51.

**شرح قصيدة بانت سعاد للصحابي الشاعر كعب بن زهير رضي الله عنه،**

للأستاذ الأديب الأصولي مصطفى مخدوم**،** إستانبول.

موضوع أدبي إسلامي، ومديح نبوي، ومقارنة لغوية:

**الترجمات العثمانية لقصيدة البُردة لكعب بن زهير: دراسة نقدية،**

رسالة دكتوراه للباحث ياسر أحمد قناوي،

نوقشت في جامعة سوهاج.

**المعشَّرات العَروضية في مدح محمد خير البريَّة صلى الله عليه وسلم وشرَّف وكرَّم**،

لأبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت 697 هـ)؛ طبع بتحقيق الأستاذ تحقيق محمد شايب شريف.

جاء في أدنى العنوان: من أندر وأقدم مؤلفات علماء الغرب الإسلامي في المديح النبوي.

مع قرب مولده صلى الله عليه وسلم، أطلّ علينا كتاب جديد، عنوانه:

**أروع القصائد في مدح النبي صلى الله عليه وسلم،**

من إعداد لأستاذ زاهر محمد عبيد، طبع في طرابلس الشام.

**الوجيز في شعر المديح النّبوي وأعلامه في العصر الحديث**،

لمؤلفه الأستاذ عز الدين بن حليمة. نشر في الجزائر.

استمرت الأشعار المادحة لشخصِ الرسول ﷺ إلى غاية وفاته وما بعدهَا إلى يومنا هذا في مختلف أنحاء البلاد الإسلامية، وقد تطورت وتميزت بخصائص في كل عصر.

وهذا كتاب موجز في شعر المديح النبوي وأعلامه في العصر الحديث.

والمديح النبوي شعرٌ ينصَبُّ على نظم سيرة رسولِ الله ﷺ، وتِعدادِ صفاته الخَلقيّة والخُلقيّة، وإظهارِ الشوق لرؤيتهِ وزيارة قبره، والأماكنِ التي ترتبطُ بحياته، مع ذكرِ معجزاته، والإشادة بغزواته، والصّلاةِ عليه وعلى آله وصحبه تقديرًا وتعظيمًا، بعيدًا عن ظاهرة التكسُّبِ بالشّعر وامتهانِه، التي يكونُ دافعُها مدحَ الأشخاصِ والأعيان والأمراء والملوك وحاشيتِهِم للتقرُّبِ منهم، لأجل قضاءِ مصالحهم الشخصيّة..

**أُهديك السلام: محمد صلى الله عليه وسلم في عيون الشعراء العرب المسيحيين،**

جمع وتوثيق وتقديم الكاتبة الشاعرة فيكتوريا سلموني نصراني.

ومما عرَّفت به عملها قولها: صفحات مشرقة سطّرها شعراء شاركوا المسلمين في محبة نبيهم، ورأوا فيه الجانب الإنساني الجامع، وكتبوا عنه أجمل القصائد، لا رغبة في نيل مطمع، ولا رهبة من أحد...

وتجمعنا اللغة العربية بثرائها وتنوع لهجاتها وقدرتها على الحياة قرونًا طويلة...

**ديوان شعر العلامة عبدالرحمن بن خلدون،**

عمل جديد، من جمع وترتيب وتعليق وتقديم الكاتب الصدّيق بن محمد بوعلّام.

صدر في الرباط.

وسبقت الإشارة إلى عمل كهذا للباحث مسعود أوصالح البدري، ونشر عام 1440 هـ، في 40 ص.

**شرح المنفرجة**،

لأبي العباس أحمد بن محمد بن عجيبة الحسني (ت 1224 هـ)؛ نشر بتحقيق إزهام حكيمي، ومريم بن حدّو، الدار البيضاء.

والمنفرجة قصيدة بليغة فيها مواعظ وحكم، لأبي الفضل يوسف بن محمد التوزري التلمساني، المعروف بابن النحوي (ت 513 هـ).

ولها أكثر من شرح، منها شرح للعلامة زكريا الأنصاري.

وهذا شرح آخر بتحقيق جديد للمتصوف العالم ابن عجيبة الحسني.

وأول القصيدة:

اشتدّي أزمةُ تَنفرجي قد آذنَ ليلُك بالبلَجِ

وهي غير قصيدة المنفرجة لحجة الإسلام الغزالي (ت 505 هـ)، التي أولها:

الشدَّةُ أوْدَتْ بالمهَجِ يا ربِّ فعجِّلْ بالفرَجِ

**شعر الشعراء الإسلاميين والأمويين المغمورين في المصادر الأدبية العربية: جمع ودراسة،**

نجاح فيصل الرضا، جامعة بغداد، ماجستير.

**شعر زهد المجّان في العصر العباسي الأول،**

للكاتبة هياين فاضل المعموري.

**شعر المجانين** **في العصر العباسي: دراسة في ضوء نظرية علم الخطاب**،

محمد عبدالرحمن الحمد، الشارقة.

**الإجازة في الشعر الأندلسي: دراسة تحليلية نقدية**،

للأستاذ أحمد حاجم الربيعي، نشر قي عمّان.

تعليقات القراء:

العلمي حدباوي: وجد في سياق السجال الشعري ما يسمى الإجازة الشعرية، وهي بأن يقول شاعر بيتًا ويطلب من الأدباء بيتًا يكون كالتمام له، ولا أدري إن كان هذا الكتاب يقصد هذا أو يقصد الإجازة التي تقوم مقام الشهادة؟

أيمن ذو الغنى: إذا أطلقت الإجازة في الشعر فالمعنى منصرف إلى ما عُرف اصطلاحًا بإتمام شاعرٍ أبياتَ شاعر آخر على وزنها وقافيتها...

وكثيرًا ما تكون الإجازة في الأشطار..

يقول الشاعر صدر بيت ويطلب إجازته، فيكمل غيرُه البيت.

وكان أستاذنا محمد حسان الطيان كثيرًا ما يفعل هذا في دروسه، يأتي بعبارة فيتفق أنها موزونة، فيسأل الطلاب من يجيز؟ فيتبارى المقتدِرون في الإجازة بنظم أبيات أخرى متممة للبيت..

أما الإجازة برواية الشعر بسند متصل إلى قائله فوارد أيضًا، وقبل مدة سمعنا على شيخنا عبدالحكيم الأنيس قصيدة القاضي الجرجاني (يقولون لي فيك انقباض) بسند متصل إلى قائلها.

والإجازة بالمنظومات أكثر. والله تعالى أعلم.

**التيار الإسلامي في الشعر الأندلسي من قيام دولة الموحدين إلى سقوط غرناطة: موضوعاته وقضاياه الفنية**،

رسالة دكتوراه للباحث صالح محمد رمضان، نوقشت في جامعة المنصورة.

تناول في الباب الأول موضوعات الشعر الإسلامي، مثل الآداب الإسلامية، والأخلاق، والزهد، والتصوف، ثم شعر المدائح النبوية، وأسباب شيوعها.

وفي الباب الثاني تناول القضايا الفنية في شعر التيار الإسلامي، وشمل ظاهرة التقديم والتأخير، ظاهرة الحذف، التكرار، الأساليب الإنشائية، الاقتباس، ثم الصورة الشعرية، وفيه: النمط البلاغي، والنمط الحسي.

**صورة العدو في شعر حكام الأندلس**،

للباحثة زهراء حميد حسون، جامعة بابل، ماجستير.

**شعر الأَسْر في الأندلس: عبدالكريم القيسي أنموذجًا**،

تأليف زين الدين زكريا الشيخ.

**شعر البربر العربي في المغرب والأندلس: جمع ودراسة،**

إخلاص خالد الجلالي، جامعة بغداد، دكتوراه.

**القيم الروحية في رباعيات محمد حسن فقي.**

للمؤلفة بدور بنت عبد ربه الهذلي، الشارقة، 98 ص.

تابعت رباعيات الشاعر الفحل محمد حسن فقي سنوات عديدة على صفحات الجرائد الحجازية قبل أن يجمعها كتاب، وكنت ألمس فيها نتاج الفحول، وشعر الكبار، وتنتابني روحانية وهزَّة وإعجاب عند قراءتها. ويبدو أن هذا الشعور أصاب آخرين... ولمثله جاء هذا الكتاب!

والشاعر من مكة المكرمة، عيِّن وزيرًا مفوضًا في إندونيسيا، ومثَّل بلده في مؤتمرات، وفاز بجائزتي البابطين والعويس في الشعر، وأنشئت جائزة باسمه من قبل مؤسَّسة يماني الثقافية تُمنح للأعمال الأدبية. وقد اهتم بالأدب كثيرًا، وقلت في ترجمته في تتمة الأعلام إنه أكبر شعراء بلاد الحرمين، ونقلت قوله: "أعتقد أن الألم هو الذي يصهر النفوس الشاعرة، وما أعرف شاعرًا عظيمًا إلا وقد صهره الألم وأثَّر في شاعريته تأثيرًا عظيمًا". وصدرت أعماله الشعرية الكاملة.

وكانت وفاته عام 1425 هـ، 2004 م. عليه رحمة الله.

**ديوان طوفان الأقصى**،

جمعه وراجعه وهيأه للطبع محمد عبدالله عمار؛ صدر عن اتحاد الأدباء والكتّاب الموريتانيين.

وبالعنوان نفسه: أعده وحرره وأشرف عليه صلاح جرار وسعيد يعقوب. صدر في عمّان.

وقد شارك في هذا الأخير (230) شاعرًا.

وبعنوان: طوفان الأقصى: مجموعة شعرية، للأديب الحماسي أحمد نبيل العبدلي، من بغداد.

وبعنوان: غزة طوفان الأقصى، كان الديوان الشعري الأول للحرب على غزة، الذي أصدره الشاعر جمال محمود براش، من مخيم البقعة.

وديوان: لستم وحدكم، لمجموعة من شعراء اليمن؛ جمع وإعداد عبدالخالق المهدي، وعبدالقوي محب الدين.

**الشعر المحبوك الطرفين في العراق في العصر الوسيط والعثماني،**

للأستاذ شريف بشير أحمد، دمشق.

والمقصود بذي الطرفين أن تكون كل أبيات القصيدة أو القطعة مبتدأة ومختتمة بحرف واحد من حروف المعجم، وأول من جاء بشيء من ذلك أبو بكر محمد بن دريد (ت ٣٢١ هـ)، مثل قوله:

أبقيت لي سقمًا يمازج عبرتي من ذا يلذ مع السقام لقاء

**الصداقة والأصدقاء من منظور الشعراء**

مؤلفه المنجي القلفاط، تونس.

**شعر أهل الريف على عهد الحماية،**

إعداد عمر القاضي.

**المناظرات الشعرية للأطفال**،

إعداد علي خليفة، المنصورة.

عنوان جميل، فيه تذكير وإبداع، يذكّرنا بحماسات أخرى، مثل حماسة الشعراء، وحماسة الأبطال:

**حماسة الأطفال: مختارات شعرية لقيم تربوية**،

جمعها وأعدَّها الأستاذ عبدالحميد سالم الجهني، المهتم بأدب الأطفال.

وفيها أبيات هادفة، تنفع الأديب والخطيب كذلك، لحفظها والاستشهاد بها.

من عناوين موضوعات الأبيات: ذم الظلم وسوء عاقبته، المروءة ومحاسن الأخلاق، قضاء الحوائج، الحياء، الصدق وذم الكذب، الأخوة وصحبة الأخيار، التوكل، ذمّ الحسد، انتظار الفرج...

وهو الطبعة الثانية للكتاب.

**الشعراء المغمورون في مجلة الرسالة: الموقف والأداة**،

للباحث عبدالرحمن صبري عرقات، جامعة دمياط، ماجستير.

**أجمل أشعار أحمد مطر، ونبذة عن حياته،**

بنان أبو عيد.

**الحزن والتشاؤم في شعر أحمد مطر**،

لكاتبه محمد أحمد حميد،

بحث نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع48 ق2 (1445 هـ، 2024 م).

**إفساد الشعر في تصوّر النقّاد القدامى إلى القرن الرابع الهجري**،

للأستاذ محمد المزوغي، طبع في تونس.

يقول إن بحثه يسعى إلى محاولة كتابة النظرية النقدية من الزاوية المعاكسة لمدخل الجودة، وذلك بالبحث في محاولات الشعر المحدَث منذ العصر العباسي الأول، الساعية إلى تغيير الأنموذج الشعري التأسيسي الذي تكرّست معالمه، واستوفى شروطه، واستتم دورته، واستقامت دعائمه ومقوماته، وأضحى سلطة يحتكم إليها النقاد القدامى..

قال: فنحن نسعى في هذا البحث إلى إبراز تصورات النقاد القدامى التي ردّت على محاولات تحوير مركزية النموذج الشعري القديم والعدول عن السنة السائدة..

**المسكوت عنه في قضية شياطين الشعراء بين علماء الدين والنقّاد والفلاسفة**،

زكريا الفاخري، عمّان.

**سقوط إمبراطورية الشعر: علاقة الجمهور بالشعر قديماً وحديثاً،**

لمؤلفه عباس عودة شنيور، عميد كلية التربية الأساسية بجامعة ميسان، العراق.

**القيم الشعورية والتعبيرية عند شعراء رابطة الأدب الإسلامي العالمية**،

للباحث وسام عبيد الجميلي، الجامعة العراقية، ماجستير.

**حياة على دفعات: مختارات من الشعر الكوسوفي المعاصر،**

للكاتب محمد م. الأرناؤوط (كوسوفي من دمشق).

**××× ××× ×××**

**قصص الأطفال بالمغرب،**

للكاتب محمد أنقار، تطوان.

**المسرحيات الإسلامية في أدب عماد الدين خليل وسليم عبدالقادر: دراسة موازنة،**

للباحثة شهد عدنان الدليمي، الجامعة العراقية، ماجستير.

مجموعة كتب جديدة في الأمثال نشرها معهد الشارقة للتراث، من بينها:

**النباتات في الأمثال الكويتية القديمة،** لمؤلفه طلال سعد الرميضي، 160 ص.

**النخلة في الأمثال الشعبية،** لمؤلفه عتيق القبيسي.

**معجم الأشجار والنباتات والحبوب في الأمثال الشعبية الإماراتية،** للمؤلفة عائشة علي الزعابي.

**جماليات الرسائل الأندلسية في عصري الطوائف والمرابطين**،

للباحثة وسن علي كاصد، جامعة البصرة، دكتوراه.

**الطرائف الأدبية: طبيعتها، نظرياتها، مجالاتها، بواعثها،**

لمؤلفه ماهر شعبان عبد الباري، القاهرة.

**الثقل والاستثقال،**

للأديب الكاتب الإسلامي الفاضل الأستاذ محمد بن إبراهيم الحمد.

وهو في أخبار الثقلاء وذمِّهم.

ووزع موضوعات كتابه على (17) مسألة، مثل: الثقل في الأمثال والشعر، صفات الثقيل، الثقل في الضيافة ومجالسها، الشكوى من الثقلاء، حسن التعامل مع الثقلاء والمستثقلين...

وخصص الفصل الأخير لأمور تعين على علاج الثقل والاستثقال.

**التاريخ والتراجم**

**التراجم**

**(تراجم المحدِّثين والرواة في الحديث)**

**مختصر وفيات الأعيان لابن خلّكان**،

لمؤلفه محمد بن طركان العكة الأندلسي (ق 7 هـ)،

طبع بتحقيق الأستاذ أحمد حسن الدليمي، ونشر في عمّان.

**إيضاح بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة للذهبي**،

لتقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد الفاسي المكي (ت 775 هـ)؛ تحقيق أحمد حسن الدليمي، عمّان.

ولم أر الكتاب، ويفهم من العنوان أنه تكملة لوفيات الأعلام الواردة في تاريخ الإسلام للذهبي، فله رحمه الله:

الإشارة إلى وفيات الأعيان المنتقى من تاريخ الإسلام، وهو مطبوع محقق.

مستدرك جديد على الأعلام للزركلي:

**عطاء الأقلام في المستدرك على الأعلام،**

لمؤلفه خالد بن أحمد السليمان العنقري، باحث في التاريخ والتراجم، من الرياض.

وقد توفي منذ عام 1440 هـ، 2019 م، وقام بمراجعته وتحريره وإعداده عمه عبدالله بن محمد السليمان، ونشر في بيروت، ويقع في550 ص.

وهو مستدرك على الطبعة الرابعة من الأعلام، المنشورة عام 1399 هـ، 1979 م.

**تذكرة الحافظ لتراجم القراء السبعة واجتماعهم واتفاقهم في حروف الاختلاف**،

للعلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت 444 هـ)؛

صدر بتحقيق الشيخ السيد عبدالغني مبروك، عن جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم.

**حكام بلاد الرافدين منذ بدء التاريخ وحتى اليوم،**

للأستاذ عدنان حسن الجبوري.

نشر في أربيل، بغداد.

**القادة الفتيان في الإسلام من الخلفاء والأمراء والسلاطين والقادة العسكريين الذين تنحصر أعمارهم بين 9-25 سنة**.

للأستاذ إياد العطية، نشر في بيروت.

**المواعظ والاعتبار في وفيات الخلفاء العباسيين**

للكاتبين: سعدي عبدالرحيم مانع، جاسم ياسين الدرويش.

نشر في مجلة دراسات تاريخية، العراق مج19 ع4 (1445 هـ، 2023 م) ص 273-312.

**تكريم الأمراء وذوي السلطان لأهل العلم والفضل على مرِّ الزمان،**

لكاتبه الفاضل الأستاذ محمود بن أحمد الزويد. طبع في تركيا.

وفيه فوائد وعبر.

**آل البيت الذين نزلوا مصر في القرن الأول الهجري: دراسة وصفية دعوية**،

لمؤلفه إبراهيم أحمد جاد الكريم، نشر في مصر.

**ابن حجر العسقلاني** **مؤرخاً من خلال كتابه إنباء الغمر بأنباء العمر**،

تأليف سياف عبد الجبوري.

كتاب نادر ماتع نافع:

**الرحلة في لقاء المشيخة، المسمى النور الأبهر فيمن روى عن ألف شيخ فأكثر،**

للأستاذ الباحث المصنف محمد بن عزوز سلمه الله وسدَّد خطاه.

عنوانه يشحذ الهمم، وينبئ عن العبر!

**علماء تأخروا عن طلب العلم،**

لكاتبه الفاضل نبيل بن سعد، صدر في القاهرة.

يقول مؤلفه: جمعتُ لك في هذا الكتاب نماذج عزيزة من سير العلماء، ممن تأخروا عن طلب العلم، ثم حازوا فيه قصب السبق، ولم يمنعهم تقدمُ العمر عن اللحاق بركب العلم الشريف، فدونك ما يرفع همتك، ويُذكي عزيمتك على طلب العلم.

**الجامع المعين في طبقات الشيوخ المتقنين والمجيزين المسندين**،

من تأليف الأستاذ محمد أكرم الندوي، في سبعة مجلدات كبيرة.

وهو ثبت بشيوخه، ومن أجازه، ومن التقى بهم، من علماء وأصدقاء وأساتذة جامعات وفضلاء آخرين، من أنحاء العالم..

والمؤلف عالم أديب رحّالة، محدّث ناثر بلاغي، ذو أسلوب مشوّق، وثقافة موسوعية، ناشر للعلم، وداعية إلى التجديد، وبث الوعي بين الشباب خاصة على نهجه.. وينهج حرية التفكير ولا يتقيد بمذاهب فقهية، وقد يصف بعضهم بالجمود..!! جاب كثيرًا من المناطق على كوكب الأرض، فيكون كتابه هذا منهلًا لعشاق التراجم والإجازات والرحلات وغيرهم من العلماء والمثقفين والطلبة، ويكون موسوعة، ومرجعًا توثيقيًّا معتمدًا، وفيه أخبار وحوارات وفوائد يهشّ لها طالب العلم ويبشّ.

ولا غرابة في هذا وهو صاحب كتاب (الوفاء بأسماء النساء) الذي يقع في (43) مجلدًا، وقد سجل رقمًا قياسيًّا بين كتب العصر.

وقال مرة: "يزيد عدد شيوخي على خمسمئة شيخ، ممن قرأت عليه، أو سمعت منه، أو سمعت عليه، أو استجزته، أعلاهم إسنادًا وفضلاً: الإمام أبو الحسن علي الحسني الندوي، والحافظ الكبير العلامة المحدث الشيخ عبد الفتاح أبو غدة". وزاد عددهم بعد هذا..

وتخصصه في اللغة العربية وآدابها، وقد درّسها في ندوة العلماء، وهو اليوم أستاذ في معهد السلام بأوكسفورد ولندن، وعضو في المجلس الأوروبي للإفتاء والبحوث، ويكتب بثلاث لغات...

**معجم الأصوليين،**

للأستاذ مولود السريري السوسي.

وهو طبعة جديدة مصححة ومنقحة، نشرت في 600 ص.

جمع فيه المؤلف تراجم علماء أصول الفقه، وأصحاب الآراء فيه، والمؤلفين فيه. ورتبت أسماؤهم على حروف المعجم.

وفيه ترجمة لمجموعة من العلماء الذين لم يسلط الضوء عليهم من قبل.

**نظم الجمان في طبقات أصحاب إمامنا النعمان**،

للمؤرخ صارم الدين إبراهيم بن محمد بن دقماق الحنفي (ت 809 هـ)؛ تحقيق سمير فتّاح التركماني. نشر في كركوك وبيروت.

وقد خصص المؤلف الجزء الأول منه لترجمة الإمام أبي حنيفة، وسائره لأتباع مذهبه.

وقد تعجبت كيف لم ينقل منه ابن قطلوبغا رحمه الله، وقد توفي قبله بسبعين عامًا! لكن ترجم له في (تاج التراجم) ترجمة موجزة، بل لمحة، وأشار إلى كتابه هذا بقوله: "كتب طبقات الحنفية" علقت عليه بقولي: ... امتحن مؤلفه بسببه؛ لأنه وُجد فيه حطٌّ على الإمام الشافعي، فعزِّر وحُبس. وكتابه اختصار للجواهر المضيّة، ولم يزد عليه إلا قليلًا جدًّا (وذكرت مراجع التعليق).

**مهام الفقهاء في طبقات الحنفية وتراجمهم،**

لمؤلفه محمد بن إبراهيم كامي الكلشي (ت 1136 هـ)؛ تحقيق الأستاذ مصطفى أحمد حماد،

طبع في القاهرة.

وطريقة المؤلف بديعة في التأليف، فيذكر تراجم فقهاء الحنفية على حروف الهجاء، ثم يذكر أسماء الكتب المصنفة في الفقه الحنفي الخاصة بكل حرف!

فهو معجم تراجم، ومعجم مؤلفات.

أورد تراجم الحنفية ومؤلفاتهم مبتدئًا بالإمام أبي حنيفة، وانتهى إلى شيوخه الذين تتلمذ على أيديهم في القرن (12 هـ).

**من عرف بشهرته من المالكية: من اشتهر من المالكية بغير اسمه**،

لمؤلفه الفاضل عبدالرحمن راشد الحقّان، نشر في مصراتة.

**دور علماء الشافعية الأكراد الفكري والإداري في مصر،**

بحث طويل أعدَّه الكاتب حمد محمد نصيف المحمدي،

ونشر في مجلة الملوية للدراسات الآثارية والتاريخية، التي تصدرها جامعة سامراء،

مج9 (1443 هـ، 2022 م)، 28 ص.

ترجم فيه لـ (25) من علماء الشافعية الأكراد بمصر.

**القضاء والقضاة في الأندلس**،

للأستاذين عبدالحميد حسين السامرائي، وأنسام عبدالحميد حسين، طبع في عمّان.

تضمن دراسة تاريخية حول دور القضاة في إقرار العدل، وردِّ الحقوق إلى أصحابها بعد انتزاعها من أصحاب النفوذ من الولاة والعمال إذا اعتدوا على الرعية، وقد جلس لهذه الخطة ولاة الأمر، كما عهدوا بها إلى الوزراء والقضاة والولاة.

وتضمن أيضًا خطة الشورى في القضاء، للمساعدة في إظهار الحق، والاستشارة فيما أشكل من أمور فقهية..

**المؤلفون العثمانيون،**

كتاب تُرجم حديثًا، لمؤلفه المشهور محمد طاهر البروسوي، صدر في ثلاثة مجلدات عن الأكاديمية التركية للعلوم.

وهو فصول موزعة على أهل العلم من: المشايخ، والعلماء، والشعراء والأدباء، والمؤرخين، والأطباء، والمشتغلين بالرياضيات، والجغرافيين.

وفيه تعريف موجز بالمترجم له، مع ذكر آثاره العلمية.

وتأريخه من بداية الدولة العثمانية حتى وقت الانتهاء من تصنيف الكتاب، في الحرب العالمية الأولى.

وفيه آلاف الأسماء والمؤلفات.

ويكون مصدرًا قيمًا للباحثين والكاتبين بالعربية.

**عبير الزهور بتراجم علماء قبيلة الجبور:**

لمؤلفه الأستاذ محمود بن أحمد الزويد.

قال: لما شاع لدى بعض الناس أن النظام القبلي تسوده العشوائية، ويغلب على أهله الجهل حتى كأنهم من أهل الجاهلية، وأن عاداتهم بالية، وأنهم من العصور الحجرية، والواقع والحقيقة على خلاف ذلك، ففيهم من معالي الأخلاق ومكارمها الشيء الكثير، فرأيت أن أكتب في ذلك معجمًا لبعض أعلام قبيلة الجبور الزبيدية القحطانية، لأدفع هذه الفرية المكذوبة، والمزاعم المجهولة، بحقائق معلومة، وبراهين مبثوثة، وجعلته على فصول موسومة..

**عطية الله المجيد وحثوة المزيد لتراجم رجال أعيان القرن الرابع عشر من علماء اليمن وزبيد،**

كتاب نشر بعد وفاة مؤلفه (محمد بن عبدالجليل الغزي، ت 1401 هـ) أحد علماء زبيد، رحمه الله، بتحقيق وتذييل ولده أحمد، طبع في مجلدين باليمن.

وغالب ما فيه تراجم علماء تهامة وزبيد.

أورد فيه (434) ترجمة، إضافة إلى التراجم التي ألحقها المحقق بالكتاب وبلغت (41) ترجمة. ولم يقتصر مؤلفه على تراجم علماء زبيد الذين عاصرهم أو تتلمذ عليهم، بل توسَّع ليشمل طرفاً من علماء لم يذكرهم الكثير من المؤرخين، في أنحاء اليمن.

**عالم مرتضى الزبيدي: حياته وشبكة علاقاته ومؤلفاته**،

لمؤلفه ستيفان رايخموت؛ ترجمة محمد صبري الدالي. صدر عن المركز القومي للترجمة بالقاهرة.

مرتضى الزبيدي عالم موسوعي جهبذ، من الهند، تعلم في اليمن، وسكن مصر حتى آخر حياته، صاحب (تاج العروس) في اللغة، والكتاب الأعجوبة: إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء العلوم... وغيرهما.

والمؤلف ستيفان رايخموت مستشرق ألماني، أستاذ الدراسات الشرقية والإسلامية بجامعة بوخوم، من مواليد 1950 م.

**أعلام الشعر الشعبي في الشارقة.**

معهد الشارقة للتراث.

والشعبيون خير من الحداثيين، الذين باعوا تاريخهم المجيد وثقافة أوطانهم الإسلامية، وفضَّلوا الارتماء في أحضان الغرب ونظرياتهم، الأدبية والفلسفية والاجتماعية والإبداعية..

**أئمة مساجد بغداد ومؤذنوها ودورهم في الحياة العامة في بغداد حتى سنة 447 هـ،**

للباحث اجوان سعيد مطشر، ماجستير، جامعة واسط.

**الشذرات البهية لعابدات العراق الندية: عابدات بغداد، عابدات البصرة، عابدات الكوفة، عابدات الموصل،**

للأستاذة خولة حمد الزيدي؛ قدم له الأستاذ وصفي عاشور أبو زيد، بيروت، 192 ص.

وفيه سيرة للعابدات الفاضلات، الزاهدات، المتصوفات، في المدن الأربعة المذكورة.

**صفحات من حياتي: سيرة وشهادة،**

للأستاذ القدير محسن عبدالحميد، أحد أعلام الحركة الإسلامية في عصرنا.

وهو من كركوك، حاصل على شهادة الدكتوراه في التفسير من جامعة القاهرة، وصار أستاذًا في تخصصه بجامعة بغداد، وناقش أكثر من (150) رسالة ماجستير ودكتوراه في جامعات العراق وخارجه، وألقى مئات المحاضرات الإسلامية في المساجد والجامعات والمؤسسات الثقافية، وله أكثر من (30) كتابًا في التفسير والعقائد والفكر الإسلامي والثقافة الإسلامية المعاصرة، ونشر مئات المقالات في صحف ومجلات عراقية وعربية وعالمية. وكان داعية حركيًّا نشيطًا، شجاعًا، يعلن عن أهدافه ولا يخاف، ويقول: "والله لو وضعوا المشنقة في باب داري لن أغادر العراق"!

ويقول إن هدفه من عرض سيرته العامة هو ذكر ما شاهده في حياته من تغيرات في المجتمع الذي عاش فيه، من التحولات الاجتماعية والسياسية والثقافية وغيرها، مركزًا على القضايا الكلية المهمة، دون الجزئيات.

ونبه إلى أنه عرض في صفحات أخرى حياته السياسية في كتابه (الكلمة الأخيرة: سنوات من عملي السياسي) عندما كان رئيسًا وأمينًا عامًّا للحزب الإسلامي العراقي في ذلك الوقت.

تستحق..

**خديجة الحديثي: جهودها في العربية ومكانتها في الدرس اللغوي المعاصر**،

للمؤلفة غادة بنت صالح الحربي. طبع في الشارقة.

لغوية مشهورة، وزوجها كذلك، وكانا محققين أيضًا، أستاذة متخصصة في الصرف، من البصرة، أستاذ متخصص في البلاغة والنقد، رئيس المجمع العلمي، وزير الثقافة، من تكريت. توفيا عام 1439 هـ، 2018 م.

**الأئمة المقدسيون،**

للمؤرخ المقدسي الفاضل الأستاذبشير عبدالغني بركات؛ طبعة جديدة بمراجعة وتدقيق وتهذيب الكاتب المحقق الأستاذ إبراهيم باجس عبدالمجيد.

وموضوعه عن أئمة المساجد في القدس، وخاصة المسجد الأقصى.

والحديث عن أهل العلم والدعوة والفكر يكون نافعًا، فإنهم قائمون في الساحة الإسلامية، ويتعاملون مع الجمهور مباشرة. ومن حقهم أن يُعرَفوا، ويشار إلى أنشطتهم، وفضائلهم، وآثارهم

**أرواح الطوفان: نماذج فذة من البطولة والثبات في طوفان الأقصى،**

لمؤلفه الفاضل أسامة جمعة الأشقر، بيروت.

**طبقات الحمصيين: التابعون في القرن الأول الهجري.**

كتاب جديد، صدر بعد استقراء وبحث، وجهد وصبر، ومشاورة ومراجعة، لأخينا الحمصي الحبيب أسامة عز الدين وفقه الله وسدد خطاه، من محبي العلم والمشتغلين بالحديث الشريف، جليس الشيوخ ومحبُّهم..

وكتابه هذا عمل فيه مدة، ويضم تراجم كل تابعي نُسب إلى حمص، أو سكنها، أو مات فيها، أو كان عاملًا من عمالها في فترة القرن الأول الهجري.

وحمص من المدن التاريخية العريقة، التي تضم تُرَب كوكبة من الصحابة والتابعين، بينهم سيف الله خالد بن الوليد، رضي الله عنهم أجمعين.

طبع الكتاب في إستانبول.

**المذكرات،**

للأديب اللامع والأستاذ المؤرخ، محمد كرد علي الدمشقي، مؤسس أول مجمع لغوي عربي (وهو كردي)، صاحب الكتاب الفذ (خطط الشام)، و(أمراء البيان)، وغيرهما، ومحقق كتب رائعة من تراثنا الإسلامي..

طبع الجزء الأول من مذكراته في أثناء حياته عام 1368 هـ، 1948 م، ولم يجتمع شملها كاملة إلا هذا العام (1445 هـ)، يعني بعد (75) عامًا من صدور الجزء الأول!

فقد ذكرت دار الرافدين أنها أصدرت مذكراته كاملة، وأنها أضافت إليها المجلد الخامس الصادر عن المعهد الفرنسي للشرق الأدنى بتحقيق ومراجعة قيس الزرلي، وأنها عززت المذكرات بمجلد خاص فيه فهارس كل الأجزاء.

وهي من تحقيق ومراجعة محمد ناصر الدين؛ وفهرسة نايف شقير، 1445 هـ، 2023 م.

**الشيخ العلَّامة جمال الدين القاسمي بأقلام أعلام معاصريه: وثائق جمعها الأستاذ ظافر القاسمي (ت 1404 هـ) بخطه تنشر لأول مرة،**

من إعداد وتحقيق الأستاذ محمد مطيع الحافظ، ونادر عمر بلطه جي. نشر في دمشق.

ثلاثة كتب في التراجم أعيد طبعها للأستاذ بلال مصطفى دمج في بيروت:

**أعلام من بيروت في القرن الثالث عشر الهجري.**

**أعلام من صيدا في القرن الثالث عشر الهجري.**

**شيوخ وأعلام من طرابلس الشام في القرنين الثالث عشر والرابع عشر.**

**المعجم الأصغر بتراجم ومؤلفات علماء الأزهر،**

لمؤلفه الشيخ أبي الوفا بن مصطفى المراغي (شقيق شيخ الأزهر محمد، ت 1364 هـ). من تحقيق الأستاذ عبدالمنجي محمود علي.

وكان المؤلف مديرًا للمكتبة الأزهرية، وبقي في عمله هذا أكثر من ربع قرن، وفهرس محتويات المكتبة ورتبها على أسماء مؤلفيها، فاحتوى كتابه هذا على أعلام ومؤلفين غير أزهريين أيضًا، مع فوائد نفيسة في تراجم مؤلفين أزهريين متأخرين.. قد لا توجد في غير هذا الكتاب.

توفي المؤلف عام 1400 هـ، 1980 م.

**حياة العلامة أحمد تيمور باشا: ذكريات شخصية**،

للشيخ محمد بن ناصر العجمي.

والعلامة أحمد تيمور صاحب إنتاج غزير ومميز، وله فضل في إبراز خبايا من التراث الإسلامي، وإظهار جوانب مضيئة من الحضارة الإسلامية العظيمة، مع عشق لنفائس الكتب والمخطوطات وحرص على جمعها يأخذ باللبّ ولا يُجارى!

وقد أبرز قدره وكتب ذكريات له معه الأستاذ الأديب محمد كرد علي رحمه الله، إضافة إلى مقالات عنه بأقلام بعض معاصريه، منها مقال للشيخ محمد الخضر حسين، وآخر للأستاذ خير الدين الزركلي، رحمهما الله.

الأستاذ الأصولي المقاصدي وصفي عاشور أبو زيد له ذكريات جميلة مع الشيخ العلّامة يوسف القرضاوي رحمه الله. وهي ذكريات نافعة هادفة، يستفيد منها الدعاة وأهل العلم والتربويون خاصة.

وقد صدرت في كتاب تزامنًا مع مرور عام على وفاته.

طبعته دار إقدام للنشر في إستانبول، بعنوان:

**ذكرياتي مع الإمام يوسف القرضاوي: ربع قرن دروسًا تربوية ومواقف إنسانية.**

أضف سير وذكريات أعلام الإسلام إلى رصيدك الثقافي، فإن فيها علمًا، وخبرة، ونصائح، وعبرًا.

لعله أول كتاب في بابه!

**من أعلام المكتبات والمعلومات،**

سطره يراع الأستاذ محمد فتحي عبدالهادي.

وهو كاتب قدير، بحر في علم المكتبات والمعلومات، رأيته في جلسة أو أكثر عندما دعته مكتبة الملك فهد الوطنية إلى مناسبة مكتبية..

**طبقات هواة الكتب، المسمى ما نقله الرواة من أخبار الهواة،**

لمؤلفه محيي الدين الطعمي. نشر في القاهرة.

**جهود النساء العربيات المعاصرات في تحقيق التراث العربي: تراجم وببليوغرافيا.**

كتاب جديد للأستاذ أحمد العلاونة صدر في جدّة.

اشتمل على نحو (200) ترجمة، فيه تركيز على سيرهن ومسيرتهن العلمية، وخاصة بيانات الكتب التي تولَّين تحقيقها.

**موسوعة العلماء والأدباء الجزائريين،**

لمجموعة من الأساتذة،

تقع في جزأين، وتضمّ تراجم لأكثر من (3000) عالم وأديب من الجزائر، منذ القديم وحتى عصرنا.

ويتجدد طبعها، ذكر الأستاذ رابح خدوسي، المشرف على العمل، أنها في طور الإعداد لطبعة قادمة مزيدة بالنصوص.

نعم، العلماء أطباء المجتمعات، وهم خير من يعالجون آفات الناس، ويداوون نفوسهم، وينصحونهم، ويصلحون شؤونهم، ويحلُّون مشكلاتهم، ويدلُّونهم إلى الطريق الصحيح.

وهذا كتاب جديد يرصد سَير العلماء في هذا الجانب، من تاريخنا الإسلامي المجيد:

**جهود علماء الغرب الإسلامي في معالجة الآفات الاجتماعية.**

وهو نتيجة أبحاث ملتقى عقد في جامعة الأمير عبدالقادر عام 1444 هـ، أشرف عليها ونسقها الأستاذ عبدالجليل قريان.

**الأدباء الشهداء في الجزائر،**

كتاب جماعي، نشره مخبر بحوث الأدب الجزائري ونقده بجامعة حمه لخضر، الوادي.

كتبيّ من سلا، يروي ذكريات بارزة له في بيع الكتب، التي طالت (33) عامًا، من خلال الالتقاء بالقرّاء والمؤلفين والمفكرين..

كتاب (**يوميات بائع كتب**) لصاحبه(عبدالمنعم الهراق)يطلُّ علينا بقصصه المعبرةوأخباره المتنوعة.. يقول في تعريف قصير بكتابه:

الأحداث التي رويتها في هذا الكتاب حقيقية، عشتها طوال مساري المهني ككتبي، منذ سنة 1990 م لمّا بدأت العمل بمكتبة منار العرفان (لصاحبها وجيه فهمي صلاح رحمه الله) إلى غاية سنة 2007 م، ثم انتقلت إلى مكتبة الألفية منذ ذلك التاريخ إلى اليوم؛ هي قصص وحكايات صرحتُ بأسماء مَن تحدثت عنهم في حالات كثيرة، خصوصًا الشخصيات التي استوقفتني وتركت في دواخلي أثرا عميقًا، وارتأيتُ في قصص أخرى أن أكتم أسماء شخصيات أخرى لغاية مفيدة.

ومثال من حكاياته في هذا الكتاب:

من أشد المواقف غرابة التي عشتها مع القراء ورواد المكتبة، أستاذ تخصص قانون، جاء ليختار بعض المراجع لبحوثه بصحبة ابنته التي لم يتجاوز سنها اثنتا عشرة سنة، سألها عن أي كتاب ترغب اقتنائه؟ فذكرت له كتاب (شمس المعارف الكبرى)!

صُدِمتُ من هول طلبها، لكن هو لم يعرف الكتاب ولا محتواه!

قلت لها: يا بنتي، هل تعلمين عن أي كتاب تبحثين؟

ارتبكت قليلًا، ثم قالت بكل براءة : لا... إنما سمعت بعض أصدقائي يتحدثون عنه!

قال أبوها: عن أي شيء يتحدث ذلك الكتاب؟

قلت: هو من الكتب التي تندرج تحت أبواب السحر والشعوذة، ولكن على الجانب الآخر كثيرًا ما يثير الكتاب في الوقت ذاته شيئًا من الفضول وحب الاستطلاع! ولا وجود له ولأمثاله من الكتب بمكتبتنا.

قال: ضروري مراقبة الأطفال وما يقرؤون... وعمَّ يبحثون، مسؤولية جسيمة يتحملها الجميع.

**أفحوص القطاة في رجم الساعين إلى القضاة**،

للقاضي الفقيه أبي زيد عبدالرحمن بن محمد التمنارتي (ت1060 هـ)؛

حققه الأستاذ المهدي بن محمد السعيدي.

وموضوع الكتاب: معاناة القضاة، والحسد عليهم، والوشاية بهم، وأن من لا تعجبه أحكامهم نقل الأكاذيب عنهم!

والمؤلف كان من أهل تارودانت، ومارس القضاء فيها أزيد من ثلث قرن.

وفي الكتاب ترجمة وافية له، ونصوص جديدة لم تنشر له وعنه.

فهو كتاب فريد، وتحقيقه بقلم أستاذ خبير متمرس، يعمل في جامعة ابن زهر بأكادير.

**مدارج الثناء بتراجم علماء الدار البيضاء،**

لمؤلفه أحمد صُبير الإدريسي.

والدار البيضاء أكبر مدينة في المغرب، وعاصمتها الاقتصادية، ولا تبعد عن الرباط كثيرًا.

واقترب عدد سكانها من أربعة ملايين.

ومسجد الحسن الثاني بها يعدّ ثاني أكبر مسجد في أفريقيا.

وبها علماء كثر.

**أنوار السالكين في تراجم أعلام الصحراء الصالحين**،

للكاتبة فدوى اجمولة.

من منشورات مركز روافد للدراسات والأبحاث في حضارة المغرب وتراث المتوسط بسلا.

**الروح والريحان في تراجم أولياء الشيشان**،

لجنة التأليف في قناة الطريق الإسلامية، عمّان.

**قصص الناهضين: قراءة في الأفكار والرؤى والقرارات التي صنعت أصحابها يومًا من الزمان،**

لكاتبها مشعل عبدالعزيز الفلاحي.

**أنت لا تعرف من** **أنا؟ أسرار المؤلفين وأسماؤهم المستعارة**،

لمؤلفه ماريو باودينو؛ ترجمة نبيل رضا المهايني. نشر في بيروت.

يتناول ظاهرة استعمال الاسم المستعار في الأدب، وكيف اختار كبار الكتاب استخدام أسماء مستعارة، مثل أرنست همنغواي، وستندال ورومان غازي، وبول أوستر، وآن رادكليف، ومؤلفة الرواية الشهيرة نساء صغيرات، ومؤلفة رواية فرانكنشتاين التي أصرت أن تكتب باسم آخر خشية من مهاجمة القراء.

وهكذا تتنقل بين قصص عن معاناة الكتّاب وخشيتهم من الفشل، وصراعهم مع النجاح.

**الأنساب والقبائل والأسر**

**الفوز والغنم في مسألة الشرف من الأم**،

لشيخ الحنفية في عصره العلامة خير الدين أحمد بن علي الرملي (ت 1081 هـ) نسبة إلى مدينة الرملة بفلسطين؛ تحقيق محمد طه حمدون، أستاذ الفقه وأصوله في كلية الإمام الأعظم، رئيس دار الفقه والأثر في العراق.

ويعني نيل شرف النسب إلى آل البيت عن طريق الأمهات.

نشر في بغداد.

وهكذا ورد ضبط كلمة (الغَنَم)، ولا أدري هل هي فتحات حقيقية أم زخرفة خط؟ فالصحيح: الغُنْم. وهو متناسق مع لفظة (الأُمّ).

**القبائل العربية في خراسان وبلاد ما وراء النهر في العصر الأموي،**

للأستاذ عبدالرحمن الفريح، من حائل، أستاذ بجامعة الإمام في الرياض. طبعة جديدة نشرت في حضرموت.

**قبائل عربستان: جابر بن مرداو مؤسس المحمرة والعلاقات مع القوى الإقليمية والدولية في القرن التاسع عشر**.

كتاب جديد لمؤلفه طالب حميد، ترجمة فرح يوسف..

الدول العربية المقربة من إيران، أو المحتلة من قبلها، لم تعد تورد اسم (عربستان) في إعلامها، بطلب منها، وحتى لا تغضب عليها!

يكفي أن يكون من بينهم (موفق الدين) صاحب (المغني)، أجلّ موسوعة في الفقه الحنبلي!

**آل قدامة والصالحية: سيرة أسرة من فلسطين هاجرت إلى دمشق إبان الحروب الصليبية**

**وأرست نهضة علمية كبرى**،

للأستاذ إبراهيم الزيبق، نشر في بيروت، 576 ص.

**الآثار**

**فقه الدور في الأندلس بين القرنين الخامس والتاسع الهجريين: دراسة في الموروث العمراني الأندلسي**،

محمود أحمد هدية، معهد الشارقة للتراث.

إبداع في التأليف. موضوعه فيه تاريخ وأدب، فوائد وعبر:

**نقوش الخواتم في الحضارة الإسلامية،**

كتاب جديد للأستاذ محمد محمود الدروب،. نشر في المنامة وبيروت.

وهو دراسة تحليلية ومدونة توثيقية.

**رموز معتقدات العرب والمسلمين الموثقة على المجوهرات في متاحف العالم،**

للكاتبة آمال حافظ عربيد، نشر في لبنان.

والمؤلفة أستاذة في الجامعة اللبنانية، متخصصة في تاريخ الفن، مديرة مؤسسة آمالنا للتأليف والنشر.

**العملات الإسلامية** **ذات الأشعار ومناسباتها** **منذ بداية العصر العباسي حتى نهاية العصر العثماني**،

لمؤلفه عبد الرحمن موسى محمود.

**المقابر الإسلامية في المدن الأندلسية**: **دراسة في مواقعها وتراجم الأعيان المدفونين بها**،

للأستاذ أنيس محمد المشهداني، نشر في بيروت.

التذكير بالموت فيه عظة، فإنه يلين القلب، ويدفع إلى التوبة، والمبادرة إلى العمل الصالح!

وصدر كتاب فيه علم وعظة وتاريخ وعبرة، عنوانه:

**النقوش الجنائزية على شواهد القبور الإسلامية بمقبرة مدينة باب الأبواب بإقليم داغستان خلال القرن الثاني عشر الهجري،**

من إعداد محمد ناصر أبو الخير، المدرس بجامعة الفيوم.

**الرحلات**

**المستفادُ من رحلة الفقهاءِ بالمغربِ الأوسط،**

لأستاذ التاريخ الوسيط عبدالقادر بوعقادة. طبع في الجزائر:

يكون مشوِّقًا، نافعًا إن شاء الله، وكأنك في رحلة معهم!

رحلة إلى البرازيل، تؤرخ لدخول الإسلام فيها.

**مُسلِية الغريب في كل أَمر عجيب: رحلة إلى البرازيل 1865 – 1871 م**،

لمؤلفه عبدالرحمن بن عبدالله البغدادي الدمشقي؛ نشرت بتحقيق أحمدية إبراهيم النعسان، بيروت، عمّان، 104 ص.

والمؤلف عالم موسوعي، عرف عدة لغات، رحل إلى الآستانة (عاصمة الدولة العثمانية)، وحينما وصلت سفينته إلى المحيط الأطلسي هبت عاصفة قوية حملتها إلى بلاد بعيدة، تبين بعد ذلك أنها مدينة (ريو دي جانيرو)!

وغدت هذه الرحلة عمدة للدارسين والمتابعين لتاريخ المسلمين في البرازيل وأمريكا اللاتينية.

وقد ظهرت المخطوطة منذ مدة قصيرة، ودُرست، وترجمت من اللغة العثمانية من قريب.

**الحضارة**

كتابان تاريخيان متميزان:

**الكشوف الجغرافية العربية الإسلامية: الكشوف الغربية ليست إلا إعادة اكتشاف.**

**الإبداع في عصر المماليك: العصر الذي وُصف بالتخلف والانحطاط والجمود والتقليد.**

لمؤلفهما عمار محمد النهار، رئيس قسم التاريخ بجامعة دمشق، مؤسس ومدير ورئيس تحرير مجلة تاريخ دمشق، المحكَّمة، خبير في تحقيق المخطوطات، عضو هيئة تحرير وإشراف في عدد من المجلات.

نشرا في دمشق.

**العطاء العلمي للعلماء العرب والمسلمين في الحضارة الصينية،**

لمؤلفه الأستاذ كرم حلمي أحمد، القاهرة.

**أثر الرذائل في سقوط الحضارة،**

كتبه محمد حمزة الشيباني، ونقاء علي حسين.

بحث نشر في مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية مج13 ع4 (1445 هـ، 2023 م) ص 1427-1454.

**التاريخ**

**تاريخ عريب عن الأندلس والمشرق والمغرب**،

مؤلفه عريب بن سعيد القرطبي (ت 396 ه‍)، طبيب مؤرخ، تولى مناصب لعدة خلفاء: وال، كاتب، خازن سلاح.

نشر الكتاب بتحقيق الأستاذين أحمد عزاوي ومحمد لغرايب في فاس.

وهو ذيل لتاريخ الطبري بين أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع الهجري.

**تاريخ ابن حسّان**،

للقاضي الحضرمي عبدالرحمن بن علي بن حسّان (ت 818 هـ)؛ ظهر بتحقيق الأستاذ المحقق محمد بن أبي بكر باذيب، بيروت، 2 مج.

ويعدُّ تاريخ ابن حسان من أقدم مصادر تاريخ حضرموت خصوصاً، وتاريخ اليمن والعالم الإسلامي عموماً.

وكونه مختصرًا لكتاب "السلوك في طبقات العلماء والملوك" لبهاء الدين الجنَدي لا ينفي أن فيه ما ليس في أصله، ففيه إضافات، وملأ ثغرات تاريخية في المدة بين النصف الثاني من القرن السادس ومستهل القرن التاسع...

**نوادر أخبار البلدان**،

وهي:

درر النظام في محاسن الشام/ محمد بن حبيب بن محمود (ت بعد 1057 هـ).

تحفة الألبَّة فيما جاء في عدد بناء الكعبة/ سليمان بن داود اللقّاني (ت بعد 1075 هـ).

محاسن صنعاء حرسها الله تعالى/ منسوب إلى يحيى بن الحسين بن القاسم (ت بعد 1099هـ).

كتب أعلى العنوان: رسائل نادرة مخطوطة تطبع لأول مرة.

حققها عاصم عبد ربه محمود، إستانبول.

**الخدمات العامة في الدولة العربية الإسلامية حتى عام 41 هـ: مكة أنموذجًا،**

للباحثة دعاء عبد العامري، ماجستير، جامعة كربلاء.

**أخبار المدينة**،

لمؤلفه محمد بن الحسن بن زبالة (ت 199 هـ).

كتاب مفقود، من أقدم ما صنف في تاريخ المدينة المنورة، قام بجمعه من المصادر وتوثيقه ومراجعته الأستاذ صلاح بن عبدالعزيز سلامة، وطبع في المدينة.

ومؤلفه ليس بثقة في الحديث.

**أهل اليمن في مصر: إسهامها في الفتوحات، ودورهم السياسي من الفتح حتى نهاية العصر الأموي،**

للأستاذ عبد الرب الصنَوي، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الحديدة. طبعة جديدة للكتاب، مصر.

تتبع فيه مؤلفه استقرار القبائل اليمنية في مناطق مصر المختلفة، وبيّن دورها في فتح مصر، وفتوحات أخرى انطلاقًا منها، وخاصة الشمال الأفريقي، أو بلاد المغرب، وبلاد النُّوبة، وبعض جزائر البحر المتوسط.

**فصل في مناقب الشام وأهله**،

لابن تيمية رحمه الله؛ نشر باعتناء وشرح الشيخ المسند محمد زياد التكلة.

ومعه ترجمة جديدة للمؤلف، نقلت من معجم شيوخ الناصر محمد بن أبي بكر بن زريق (ت 900 هـ)؛ بتخريج الشمس محمد بن علي بن طولون (ت 953 هـ).

**الخير التام في ذكر الأرض المقدسة وحدودها وذكر أرض فلسطين وحدودها وأراضي الشام،**

لمؤلفهصالح بن أحمد الخطيب التمرتاشي (ت بعد 1127 هـ)؛ تحقيق محمد خالد كُلّاب، حسين أحمد حمد. نشرته وقفية البراق والشريف للتراث الفلسطيني، 303 ص.

وفي طليعتها للمحققين: إزالة الغَوَاشي في ترجمة الشيخ صالح بن أحمد التُّمُرْتاشي.

وبذيلها للمحققين: إفادة الراسخ والناشي بمجموع إجازات الشيخ صالح بن أحمد التُّمُرْتاشي.

وبذيلها ملحقان:

المراد بالأرضِ التي بارك الله فيها/ محمد بن محمد الخليلي المقدسي الشافعي (ت 1147 هـ).

المراد بما حول المسجد الأقصى الذي بارك الله حوله/ خالد بن محمد الأتاسي (ت 1326هـ).

والكتاب الأصل فيه تفصيل لمسألة حدود الشام وفلسطين والقدس، وهي أول رسالة مفرَدة في بيان حدود هذه المناطق الثلاث.

**التاريخ العظيمي من لدن آدم عليه السلام إلى سنة ثلاث وثمانين وخمسمئة**،

لأبي عبدالله محمد بن علي العظيمي الحلبي (ت 562 هـ)؛ طبع بتحقيق عصام مصطفى عقلة، ونشرته مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي بلندن.

يعتبر كتاب العظيمي الحلبي جوهرة تاريخ حلب وشمال بلاد الشام، ومن المصادر النادرة التي اعتمد عليها المؤرّخون اللاّحقون، وذلك لأنّه جمع معلومات لم ترد في كتب أخرى، خاصة تلك المتعلقة بحلب والصراعات التي شهدتها المنطقة.

كما يتميّز بتفرّده في رواية العديد من الأحداث، مثل الصراعات الإسلامية - البيزنطية، والإسلامية - الصليبية، وأسماء القادة والأمراء، والتفاصيل الدقيقة عن حياة أهل حلب.

واعتمد المؤرّخون اللاحقون، مثل ابن العديم، بشكل كبير على معلومات العظيمي الحلبي.

وأسهمت علاقات العظيمي الوثيقة بأمراء حلب وقادتها في حصوله على معلومات دقيقة عن الأحداث، مما زاد من قيمة كتابه.

إضافة إلى أن الكتاب يمثل حلقة وصل بين المؤرخين الحلبيين السابقين واللاحقين.

(مما قاله المحقق أو الناشر في الكتاب)

وسبق صدوره بتحقيق إبراهيم زعرور عام 1404 هـ بعنوان: تاريخ حلب.

حقًّا، بيت الخلافة العباسي أين كان عند الغزو المغولي، وبغداد خاصة؟

كتاب صدر حديثًا يقول عنوانه:

**استقرار آل البيت العباسي في إقليم الجزيرة الفراتية من الاحتلال المغولي لبغداد حتى القرن العاشر الهجري.**

من تأليف الأستاذة تفاؤل عبداللطيف جاسم.

نشر في عمّان.

**علاقة علماء الحجاز بالخلفاء والولاة في العصر العباسي الأول،**

كتاب جديد من تأليف مها بنت سعيد الأحمري، الشارقة، 276 ص.

**دفاع الأكراد عن الثغور الإسلامية: مواقفهم في التصدي للغزو المغولي (656 هـ) أنموذجًا**،

بحث كتبه جعفر إبراهيم عباس.

نشر في مجلة مداد الآداب، الجامعة العراقية مج1 ع33 (1444 هـ، 2023 م) ص 1311-1348.

**التواريخ المحلية لمدن إقليم الجزيرة الفراتية حتى نهاية القرن الثامن الهجري: دراسة في أهميتها ومناهجها وأسس تأليفها**،

لمؤلفه علي محمد مفتاح، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعتي الملك سعود وعدن.

طبعة جديدة نشرت في عمّان.

**إرشاد العباد إلى محلات بغداد** **(العاصمة العباسية)**،

لمؤلفه قاسم حسن السامرائي.

**البدو وموقفهم من الحروب الصليبية 490 - 648 هـ،**

تأليف محمد إبراهيم الجبور.

**الحياة الخاصة للأمراء والولاة في الأندلس منذ عصر الطوائف حتى عصر الموحدين،**

للباحث شاكر ياسين الدليمي، دكتوراه، جامعة الأنبار.

**المؤدبون وأثرهم في الحركة الثقافية في قرطبة من الفتح حتى سقوط قرطبة،**

للباحثةشوهنده محمد الخطيب، جامعة المنيا، دكتوراه.

**دور المتصوفة في حركة الجهاد الإسلامي بالأندلس،**

بحث هادف كتبته الفاضلة مريم حيدر محي، لولا كلمات ومصطلحات قومية جوفاء أدرجتها في بحثها، رددها العلمانيون والحزبيون القوميون في عصرنا، لم تنفع المسلمين في شيء، وما جنَوا منها سوى الخزي والهزيمة والعار، بل كانوا حربًا على الدعاة والعلماء والمصلحين في بلادهم، وما كانت هذه الكلمات القومية العنصرية تتداول على ألسنة المسلمين عامة وأهل الأندلس خاصة في عصورهم.

نشر البحث في مجلة نسق، العراق ع7 من مج39 (1445 هـ، 2023 م) ص 421-440.

وذكرت أن الدور الذي قام به الزهّاد المتصوفة في حركة الجهاد الإسلامي ضد الممالك النصرانية الشمالية كان دورًا مؤثرًا وفعالًا، وله أثره الإيجابي في الدفاع عن الأندلس وردّ المعتدين.

**مجالس رد المظالم في الأندلس والمغرب الأقصى (422 – 897 هـ)،**

بحث كتبه ياسر أحمد محمد، عدنان محمود عبدالغني ، محمد إبراهيم عبد.

نشر في مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، جامعة تكريت،ع61/1 (1445هـ، 2023م).

**مظاهر الفساد في الأندلس منذ قيام دولة المرابطين وحتى سقوط غرناطة،**

للكاتبة رانيا كرم الجوهري، الإسكندرية.

دراسة تاريخية نادرة!

**استنجاد أهل الأندلس بالعلماء المستجاب دعاؤهم لأداء صلاة الاستسقاء من الفتح الإسلامي حتى السقوط (92 – 897 هـ).**

كتاب للأستاذ أحمد عبد لجلاج، طبع في العراق.

**الكوارث الطبيعية وآثارها في الأندلس** **من الفتح الإسلامي إلى حوالي منتصف القرن السادس الهجري**،

فاطمة بنت حاي السفياني، الشارقة.

**الفتوحات الإسلامية لأرمينية وأذربيجان من المنظور الاستشراقي: دراسة نقدية مقارنة**،

ألفته الأستاذة ياسمين عباس مطلك، بغداد.

**الحجاز والكوارث الطبيعية في زمن الأشراف العلويين** **(358 – 923 هـ)**،

تأليف حمادة سعد عويس، مصر.

**اللصوص وقطّاع الطرق في الحجاز خلال عصر الأيوبيين والمماليك.**

لمؤلفه حجابي جابر عباس.

**مكة بعيون النساء: دراسة تاريخية لمرويات النساء في الحقبة المكية**

ألفه أوس عبدلجبار الجبوري، بغداد، 1445 هـ.

**مصادر تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية**: **الهند، باكستان، أفغانستان، بنغلادش وكشمير،**

للأستاذ أحمد الجوارنة.

**القدس الشريف في دفاتر المهمة (1545-1905 م)**،

مرجع تاريخي توثيقي إسلامي، صدر في إستانبول، ويقع في تسعة مجلدات.

مرجع أصلي موثق عن تاريخ القدس الشريف بين عامي 1545 و1905، وثائق مختارة من دفاتر الديوان الهمايوني (مجلس الوزراء)، الموجودة في الأرشيف العثماني، مع ترجماتها من العثمانية إلى الإنكليزية والعربية.

**جمهرة مقالات العلامة عبدالله كَنُّون**: **تسعون مقالة حول فلسطين والمسجد الأقصى**،

من جمع وإعداد الباحث أحمد عطوف.

**وثائق أربيل في العهد العثماني**،

كتاب جديد من إعداد مركز فامر للدراسات العثمانية - إستانبول، ومؤسسة كوردستان كرونيكل، 400 ص.

شارك في إعداده جملة من الأساتذة الفضلاء، منهم أحمد معاذ أوغلو مدير المركز، ابن أستاذنا العالم الفقيه الشافعي الملا يوسف يعقوب رحمه الله.

وأربيل (هَوْلير بالكردية) عاصمة إقليم كردستان العراق، قديمة جدًّا، عرفت بقلاعها الحصينة الكثيرة، فتحت في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه. والقائد المجاهد صلاح الدين الأيوبي من قرية قريبة منها، تقع في شماليها. وكان لها شأن في العهد العثماني، وجاء هذا الكتاب ليوثق صورًا وأخبارًا ووثائق في ذلك.

**الطرق الصوفية في الدولة العثمانية وأسلمة الأناضول،**

ترجمة وإعداد إسراء أحمد حامد، الجيزة.

(مقالات مختارة من الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي)

(نامه) جديدة، وتعني كتاب، أو رسالة:

**مختارات من جِرُون نامه**

تحقيق لمخطوط فارسي نادر بقلم الأمير سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة.

وهو رسوم وتاريخ حديث ومجموعة موضوعات...

الفصل الأول يتحدث عن احتلال قشم من قبل الإنجليز والفرس.

والثاني عن الفرقة العسكرية من الأكراد في الجيش الفارسي.

والثالث عن حصار هرمز وسقوطها في أيدي الإنجليز والفرس.

والرابع عن احتلال الفرس مدن الساحل الشرقي لعُمان.

**معجم النيل،**

لمؤلفه هشام عبدالعزيز، صاحب كتب أخرى في نهر النيل وما حوله.

والكتاب عمل موسوعي، يرصد ظاهرة النيل بوصفه العمود الفقري الثقافي لدول حوض النيل العشر.

ويقدم رصدًا شاملًا للأبعاد الثقافية للنهر، من خلال (865) مادة متنوعة، تغطي مختلف جوانب الحياة المرتبطة بالنيل، من المعتقدات والعادات والتقاليد، إلى الِحرف والصناعات والألعاب، ويركز على الثقافة الشعبية، كما يذكر عناصر غير ثقافية لفهم أوسع لظاهرة النيل.

ويقول: لقد رأيت سكان النيل وعايشتهم في كل أحوالهم؛ إذا حزن أحدهم شرب من البحر، وإذا فرح فإن سعادته (24 قيراط)، إذا جاء النيل زوّجوا أبناءهم وبناتهم، وإذا غاب قرأوا القرآن وصحيح البخاري...

ويؤكد أن نهر النيل ليس النهر الأهم في مصر والمنطقة، بل في العالم كله..

ويقول مبالغًا: أما من ناحيتي، فإنه من الضروري الإشارة إلى أن مقولاتي النظرية تطورت كثيرًا في فهم ظاهرة النيل في كل مرحلة، فبعد أن كنت أراه مؤثرًا في حركة المجتمع المصري اقتصاديًّا وسياسيًّا، صرت أرى تأثيره ممتدًا في دول الحوض، ومن ثم النظر للنهر العظيم بوصفه أحد شروط التوازن البيئي في الكرة الأرضية!!

**دورُ الطفل الجزائري خلال الثورة التحريرية (1954م - 1962م)**،

تأليف إلياس بلعروسي، وخديجة بلحسيني…

ذكر المؤلفان أن هذا الموضوع لم ينل حظَّه من الدراسة، فتناولاه في هذا الكتاب من عدّة جوانب، أهمُّها الأوضاع التي عايشها الطفل إبّان فترة الاحتلال، وصولاً لمشاركته في العمل السياسي، ثم انخراطه في المساعي التحررية لاسترجاع السيادة الوطنية.

**المجلات**

صدر العدد الأول من (**مجلة مجمع الملك عبدالعزيز للمكتبات الوقفية**) عام 1445 هـ.

وهي نصف سنوية. وقد تأخر ظهور العدد، على الرغم من صغر حجمه (97 ص)!

وأنشئ المجمع منذ عام 1436 هـ، 2015 م، للعناية بالمكتبات الوقفية وخدمتها وإتاحتها للباحثين، ولكن يبدو أن انطلاقته كانت ضعيفة.

وتهدف المجلة التي أصدرها إلى الإسهام بالدراسات العلمية في مجال المكتبات والمخطوطات والاستفادة منها.

والمرجو ألا يكون شأنه شأن المجمع، بتأخر صدور العدد ستة شهور!!!

من مواد هذا العدد:

البنية المعرفية التاريخية لنشوء المكتبات الوقفية في بلاد الحرمين الشريفين.

جهود الصين في كتابة القرآن الكريم.

بعض مشكلات قراءة المخطوطات وسبل التغلب عليها.

**المجلة المصرية لصيانة التراث الثقافي**.

علمية محكمة تعنى بأبحاث صيانة التراث الثقافي، أصدرها مركز الترميم والصيانة والميكروفيلم، التابع لدار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

صدر عددها الأول في عام 1445 هـ، 2024 م.

البحوث بالعربية:

عوامل تلف التراث المخطوط في المكتبات والأرشيفات وطرق الصيانة المختلفة.

دراسة في بعض طرق عرض وتخزين الخرائط الورقية الأثرية.

أهم مواد طرق فرد الصحائف الرقية.

من الدراسات التي حفل بها العدد الجديد من (**مجلة البحوث الإسلامية**) الصادرة في الرياض ع132 (محرم - ربيع الآخر 1445 هـ، 2023 م):

* المخطوطات وحقوق التأليف/ رئيس التحرير.
* معالم صناعة المتون الفقهية/ عيسى بن سليمان العيسى.
* الجلوس والاضطجاع المنهي عنهما: دراسة حديثية موضوعية/ سلطان بن عبدالله العثمان.
* أحكام الالتفات: دراسة فقهية مقارنة/ ماهر بن حمد المعيقلي.

كنز الأزهر،

تاريخه، أخباره، تراثه، أسراره، ثقافته، رسالته، لسانه، إعلامه، دعوته، رجاله..

إنها (**مجلة الأزهر**)، التي طبعت كاملة، من العدد الأول (عام 1349 هـ، 1931 م)، وحتى (عام 1423 هـ، ٢٠٠٢ م)، وتمثل عدد النسخ الصادرة من المجلة في (٧٥ عامًا)، واجتمعت في نحو (١٠٦) مجلد.

ومن المقرر أن تستكمل أعداد السنوات الباقية خلال الفترة القادمة.

وقد تعاقب على رئاسة تحريرها عدد من العلماء والكتّاب المشهورين، أبرزهم الشيخ محمد الخضر حسين، محمد فريد وجدي، أحمد حسن الزيات، علي الخطيب، محمد رجب البيومي، محمد عمارة، محمود حمدي زقزوق...

إعادة نشر وتصوير الأعداد الكاملة لمجلة (**السلام**) بعد تسعين عامًا من توقفها، التي لم تدم سوى سنتين، حيث أغلقها العدو الفرنسي المحتل.

وكانت أول مجلة عربية وطنية حرة بشمال المغرب لصاحبها محمد داود، وهو عالم مجاهد من تطوان، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده (ت 1404 هـ).

وقد أنشئت المجلة عام 1933 م (1352 هـ).

جمعت أعدادها المتفرقة وأعادت نشرها من جديد وقدمت لها ابنته حسناء محمد داود، وصدرت في تطوان، في مطلع هذا العام الميلادي.

وتعد المجلة من أهم مصادر نشأة الحركة الوطنية بالمغرب.

(مجلة الأدب الإسلامي) مشهورة، احتوت على مقالات ودراسات وقصائد وأخبار أدبية إسلامية رائعة، ومع ذلك لم أجد تناولها في رسائل جامعية إلا قليلًا، مثل:

**نقد النثر في مجلة الأدب الإسلامي 1415-1430هـ دراسة نقدية**/ عبدالله بن إبراهيم المعيوف، جامعة الإمام بالرياض، ماجستير (لعلها نوقشت؟)

**الالتزام والإبداع في شعر مجلة الأدب الإسلامي من العدد 41 إلى العدد 100/** رقية حسين كاظم، الجامعة العراقية، 1442 هـ، 2021 م، ماجستير.

**تأسيس مجلة العربي الكويتية ودراسة في سيرة رئيس تحريرها أحمد زكي عاكف.**

لكاتبيه حيدر جواد الإبراهيمي، ورسل خضير حمزة.

بحث نشر في مجلة كلية الشيخ الطوسي ع16 (1443 هـ، 2022 م) ص 395-420.

**××××××××××**

**×××××**

**××**

**×**

**الفهرس**

**الموضوع الصفحة**

**المقدمة**........................................................... 3

**المعارف العامة**:

الكتب والمكتبات.............................................. 5

مسارد وفهارس................................................ 8

المخطوطات وفهارسها.......................................... 11

التأليف والنشر................................................. 12

الصحافة...................................................... 13

المقالات والمجموعات العامة وما إليها............................. 13

**الفلسفة........................................**..................... 18

**علوم الدين الإسلامي:**

متفرقات في الإسلام:

مباحث متنوعة، مقالات، مجموعات..................... 19

آداب وأخلاق......................................... 23

وعظ وأذكار .......................................... 24

ثقافة إسلامية ......................................... 31

المساجد.............................................. 32

ردود وشبهات......................................... 33

علوم القرآن:

مباحث قرآنية ......................................... 34

مباحث لغوية في القرآنية................................ 41 التفسير وعلومه......................................... 43

القراءات والتجويد...................................... 48

علوم الحديث.................................................. 49

السيرة والشمائل والصحابة...................................... 65

العقيدة والفرق والديانات...................................... 71

الفقه الإسلامي وأصوله:

مباحث فقهية......................................... 75

أصول الفقه........................................... 85

العبادات.............................................. 88

المعاملات وما إليها..................................... 91

الوقف................................................ 93

فقه الأسرة.............................................. 95

الجنايات............................................... 96

الجهاد والسير........................................... 97

النظم الإسلامية......................................... 99

المذاهب الفقهية والخلافيات.............................. 102

الحلال والحرام............. ............................. 107

الفتاوى................... ............................. 108

التصوف الإسلامي................................................ 110

**العلوم الاجتماعية والسياسية والتربوية.............**..................... 112

**اللغة العربية:**

مباحث لغوية متنوعة........................................... 123

البلاغة......................................................... 132

النحو......................................................... 134

اللهجات...................................................... 138

**العلوم البحتة والتطبيقية**.............................................. 141

**الفنون........**....................................................... 146

**الأدب والشعر**

الأدب ونقده..................................................... 147

الشعر ونقده...................................................... 150

**التاريخ والتراجم**:

التراجم....................................................... 161

الأنساب والقبائل والأسر....................................... 175

الآثار........................................................ 176

الرحلات..................................................... 177

الحضارة ..................................................... 177

التاريخ...................................................... 178

**المجلات**............................................................. 187

**الفهرس**............................................................. 190